**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(1)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :……………**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze yeşil renkli nesne görselleri asar. Sınıfa gelen öğrencileri günaydın diyerek güler yüzle karşılar. Ardından çocukları incelemeleri için geçici merkeze yönlendirir. Merkezde bulunan görsellerin ortak özelliklerinin neler olabileceği sorulur. Alınan cevapların ardından çocukların sınıfta bulunan yeşil renkli nesnelere örnek göstermelerini ister daha sonra çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirerek oyun oynamalarına fırsat verir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**"Yeşil yapraklar"** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Yeşil renge dokun”** isimliBütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**YEŞİL YAPRAKLAR**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak sınıfa geldiğinizde geçici merkezde hangi rengi gördünüz? Diye sorar. Alınan cevapların ardından çocuklara yeşil renkli başka neler var? Diye sorulur. Daha sonra çocuklara **“Yeşil yapraklar”** adlı hikaye okunur.

**YEŞİL YAPRAKLAR**

Ormanda yaşayan bir çok yeşil yapraklı ağaç varmış. Bu ağaçlar birbirleri ile çok iyi anlaşırmış. Rüzgar vuuuuuuuu diye şiddetli estiğinde birbirine sıkı sıkı tutunur yıkılmaktan kurtulurlarmış. Ormanda bazı günler şıp şıp yağmur yağar, bazı gün güneş açar, bazı günde şimşek çakarmış. Ama yeşil yapraklı ağaçlar hiç korkmazlarmış. Çünkü çevrelerinde onları seven ve koruyan birçok yeşil yapraklı ağaç dostları varmış. Ormanda günler böyle geçerken sonbahar gelmiş. Rüzgar vuuuuuuu diye esmiş. Bütün yeşil yapraklı ağaçların yaprakları rüzgar ile birlikte uçup gitmiş.  
   Sonra kış gelmiş. Lapa lapa yağan kar bütün ağaçların dallarını bembeyaz yapmış. Bir süre sonra ilkbahar gelmiş. Bütün ağaçların dalları çiçeklerle dolmuş. Ama aralarında bir ağacın çiçeği hiç açmamış yeşil yaprağı da çıkmamış. Yazın gelmesine ve diğer ağaçların dalları yeşil yapraklarla dolmasına rağmen o ağaçta hala hiçbir yeşil yaprak yokmuş. Bu durum yapraksız ağacı çok üzüyormuş. Onun üzülmesine arkadaşları da çok üzülüyormuş. Yapraksız ağaç geceleri sessiz sessiz ağlıyormuş.  
     Bir gün bütün yeşil yapraklı ağaçlar yapraksız ağaç uyurken karıncalara kendi yeşil yapraklarını vermişler. Bu yeşil yaprakları arkadaşlarına götürerek üzerine yapıştırmalarını istemişler. Karıncalar o gece çok çalışmışlar. Bütün ağaçlardan yaprak taşımak çok zor olmuş. Onları tek tek taşımışlar. Çam sakızı ile yapraksız ağaca yapıştırmışlar. Yapraksız ağaç o kadar derin uyuyormuş ki onlardan hiç haberi olmamış. Ama sabah uyanınca bir de ne görsün üzeri bütün ağaçların yeşil yaprakları ile dolmaz mı? Arkadaşlarının kendisini ne kadar çok sevdiğini anlamış. Yapraklarını onunla paylaşmış oldukları için onlara çok teşekkür etmiş.  
      Ertesi yıl olduğunda onunda yemyeşil yaprakları çıkmış o da diğer ağaçlar gibi  çiçekler açmış ve meyve vermiş. Ama arkadaşlarının kendisine yaptıklarını hiç unutmamış. (ALINTI…)

Hikaye bitiminde hikaye ile ilgili sorular sorulur. Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanır. Öğretmen etkinlik sırasında çocuklara PC’den **“küçük kurbağa”** adlı şarkıyı açar. Daha önceden hazırlanmış yeşil fon kartonundan kurbağa kafası, kolları, bacakları ve makas dağıtılır. Çocuklar bu kalıpları keserken öğretmen her çocuk için yeşil renkli balon şişirir. Kesilen kalıplar balonun üzerine yapıştırılarak etkinlik tamamlanır.

**MATERYALLER**

Yeşil renkli görseller, yeşil renkli balonlar, yeşil fon kartonundan kurbağa kafası,bacakları, kolları kalıpları, makas, PC

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Yeşil renk

**DEĞERLENDİRME**

En sevdiğiniz renkler nelerdir?  
Sizce dostluk ne demektir?   
Yeşil ağaçların arkadaşları için yaptıkları fedakarlık için ne düşünüyorsunuz?  
Siz bir ağaç olsaydınız böyle bir durumda ne yaparsınız?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile evdeki yeşil renkli nesneleri bulma oyunu oynayabilecekleri önerisinde bulunulabilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**YEŞİL RENGE DOKUN**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**  
Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.   
Yönergeler doğrultusunda yürür.   
Yönergeler doğrultusunda koşar.   
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:**Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.   
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin geniş bir alanda kendini görebilecekleri şekilde dağınık olarak durmalarını sağlar. Ardından çocuklara oyunu anlatır. Müzik açıldığında tüm çocuklar diledikleri gibi dans ederler. Müzik durduğunda ise tüm çocuklar sınıfta bulunan yeşil renkli bir nesneye dokunur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

Oyun bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara **“yeşil renk kavramı”** ile ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemlerini dağıtarak yönergeler eşliğinde tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

“yeşil renk kavramı” ile ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Yeşil renk

**DEĞERLENDİRME**

Oyun oynarken kendinizi nasıl hissettiniz?

Oyunumuzda hangi renge dokunduk?

Yeşil renkteki meyve ve sebzeler nelerdir?

Siz bu meyve ve sebzelerden en çok hangisini seviyorsunuz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (2)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :……………**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkezin önüne bir masa yerleştirir. Masanın üzerine kalemlik, kalemliğin içine ve dışına kalemler, sepet, sepetin içine ve dışına küçük toplar vb yerleştirir. Sınıfa gelen öğrencileri karşılayarak geçici merkezde bulunan masanın üzerindeki nesnelere dikkat çeker. Çocuklara hangi kalemler kalemliğin dışında? Hangi toplar sepetin içinde? Vb sorular sorarak içinde-dışında kavramını vurgular. Ardından çocukları merkezlere yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Bülbül kafesin içinde”** isimli Bütünleştirilmiş Okuma-Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Ağaç kavuğunun içindeki sincap”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**BÜLBÜL KAFESİN İÇİNDE**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**

Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencileri oyun alanına alarak “bülbül kafesin içinde” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun kuralları hakkında bilgi verilir. Çocukların el ele tutuşarak bir halka olmaları istenir. Bu halka bülbülün kafesi olur. Çocuklar arasından sayışmaca ile iki üç "bülbül" seçilir. Bülbüller kafes içinde dolaşırlar. Oyun sırasında, halkadaki çocukların,"bülbül kafeste" sözlerini yineler. Bu sırada bülbüller halkadan çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, bülbülleri kafesten dışarı çıkarmamak için (bülbül nereden çıkmak istiyorsa oradaki çocuklar ) hemen birbirlerinin ellerini tutarlar, kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten (arkadaşlarının kolları, bacakları arasından) kaçabilen bülbüller oyunu kazanmış olurlar.

Oyun bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak “**içinde-dışında kavramı”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

İçinde-dışında kavramı çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Bülbül, kafes

**KAVRAMLAR**

İçinde-dışında

**DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunumuz eğlenceli miydi?  
Bülbül yerine başka hangi hayvanı canlandırabilirdik?  
Kafesten dışarı çıkmaya çalışırken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**AĞAÇ KAVUĞUNUN İÇİNDEKİ SİNCAP**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

Nesneleri kopartır/yırtar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmasını sağlayarak **“Ağaç kavuğunun içindeki sincap”** adlı hikayeyi okur.

**AĞAÇ KAVUĞUNUN İÇİNDEKİ SİNCAP**

Fındık ailesinin en küçük ferdiydi. O kadar yaramazdı ki, kış için ailesi kozalak toplarken o hep oynamak isterdi. Minicik olmasıyla birlikte gerçekten çok ta sevimliydi Fındık. Yaramazlık yapmaktan vazgeçemeyişine kendi de kızıyordu bazen. Çünkü başına olup olmadık işler geliyordu. Fındık ve ailesi bir ağaç kovuğundaki evlerinde yaşıyorlardı. Burası çok güzel bir evdi. Ağaç kavuğu deyip geçmeyin içi çok genişti. Bir gün ormanda gezerken yerde bir çukur gördü. Bu bir tavşan yuvasıydı aslında ama o bilmiyordu. Çok meraklı olan Fındık delikten içeri daldı. Biraz gittikten sonra karanlıkta kaybolduğunu sandı tam korkuya kapıldığı anda tavşanın evinin içinde buldu kendini. Kendi evine benziyordu biraz ama burası toprağın altındaydı. Masada değişik yiyecekler gördü. Tadını çok merak ediyordu ama biraz da korkuyordu. Bilmediği şeyleri yememesini söylemişti annesi ona. Fındık merakına yenildi. Hem annesinin sözünden çıkmıştı hem de başkalarının evine izinsiz girip yiyeceklerini izinsiz yemişti. O kadar çok yedi ki birden uykusu geldi. Oradaki kanepede tatlı bir uykuya daldı. Bu arada tavşanlar evlerine döndüler, Fındık’ı evlerinde gördükleri için çok şaşırdılar. Fındık’ın ailesi her yerde onu arıyordu. Akşam olunca ümitsizliğe kapılmışlar onun başına bir şey geldiğini düşünmüşlerdi. Tavşan ailesi Fındık’ın ailesini tanıyordu. Gidip onlara haber verdiler. Fındık’ın ailesi yavru sincabın iyi olduğuna çok sevindi. Fındık ertesi sabaha kadar deliksiz bir uyku çekti. Sabah kalktığında tavşan ailesinden özür diledi, onlar da onu affettiler ve öğütlerde bulundular. Fındık artık ailesinden izinsiz hiçbir yere gitmeyecekti. Çünkü bir daha yaparsa bu kadar şanslı olmayabilir, ormanda yaşayan kötü hayvanların eline düşebilirdi. Tavşan anne Fındık’ı ailesinin oturduğu ağaç eve götürdü. Fındık’ın ailesi ona çok kızgındı aslında ama yine de ona ceza vermediler. Ona ne kadar üzüldüklerini ve korktuklarını anlattılar. Fındık bir daha yapmayacağına ve bundan sonra uslu bir yavru sincap olacağına dair ailesine söz verdi. Bir daha da asla yapmadı. Güzel günler geçirerek yaz mevsimini uğurladılar. (ALINTI…)

Hikaye bitiminde hikaye ile ilgili sorular sorulur. Alınan cevapların ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanır. Çocuklara şeffaf pet bardak ve kahverengi grafon kağıdı dağıtılır. Çocuklar grafon kağıdını kopararak şeffaf bardağın içine doldururlar Ardından öğretmen bardağın ağız kısmını koli bandı ile kapatarak ters çevirir. Bu sincabımızın gövdesini oluşturacaktır. Daha sonra öğretmen kahverengi fon kartonuna çizilmiş sincap başı kalıbı ve kocaman sincap kuyruğunu çocuklara dağıtarak makas verir. Sincap başı ve kuyruğu bardağın üzerine yapıştırılarak sincap etkinliği tamamlanır.

**MATERYALLER**

Şeffaf pet bardak, kahverengi grafon kağıdı, kahverengi fon kartonundan çizilmiş sincap kafası ve kuyruğu kalıbı, koli bandı, makas, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

Ağaç kavuğu

**KAVRAMLAR**

İçinde-dışında

**DEĞERLENDİRME**

Hikayemizdeki sincap nerede yaşıyordu?

Fındık’ın ailesi neden üzüldü?

Siz hiç ağaç kavuğu gördünüz mü?

Sincap etkinliğini yaparken bardak yerine gövdesi için başka ne kullanabilirdik?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(3)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :……………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce sınıfın camlarını siyah çöp poşetleri ya da siyah fon kartonları yapıştırarak sınıfı karanlık hale getirir. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak sınıfta ne gibi bir değişiklik olduğunu sorar. Sınıfın neden karanlık olduğu ile ilgili sohbet edilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Gece-gündüz”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**“Okul vakti”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**GECE GÜNDÜZ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Okuma-Yazmaya Hazırlık Etkinliği.

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:**Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**  
 Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.  
 Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
 Konuşmayı başlatır.  
 Konuşmayı sürdürür.   
 Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.   
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak gece neler yaparız diye sorar? Daha sonra gündüz neler yapılır diye sorar? Gece ve gündüz arasında ne fark var diye sorar? Gece ve gündüz gökyüzünde neler gördüğümüz hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklara “**Gökyüzü, gece-gündüz”** adlı hikayeyi okur.

**GÖKYÜZÜ, GECE-GÜNDÜZ**

**Güneş bütün uzayın kralıydı. Bütün yıldızlar ve gezegenler onu çok severdi. Güneşi sevdikleri içinde görevlerini yerine getirirlerdi. Güneşten aldıkları ışınları dünyaya ulaştırırlardı. Güneş de onlara her zaman güler yüzlü davranırdı. Ay dışında herkes görevini yapıyordu. Ay’ın görevini yapmaması Güneş’in canını sıkıyordu. Ay vaktinde uyanamıyor tembellik ediyordu. Bazı geceler sabaha kadar  Dünya karanlıklar içinde kalıyordu. Bu durum çocukları çok üzüyordu. Yine bir gece ay geç uyandı. Hiç ışık saçmak istemiyordu. Tembel tembel yatağından kalktı, hazırlandı, dışarı çıktı. İsteksiz bir biçimde bulutları geçti. Kendini çok yorgun hissediyordu. Bulutlar saklambaç oynuyorlardı. Kıvrımlı bulut, Aya:**

**– Sen de bizimle oynar mısın? Diye sordu.**

**Ay uykulu uykulu ” olur ” dedi. Bulutlardan biri gözlerini kapatıp saymaya başladı.**

**– ” 1,2,3,4,5,6,7,8,9,0 önüm arkam sağım solum sobe saklanmayan ebe ” dedi.**

**Ay kocaman bir bulutun arkasına saklandı, yorgun olduğundan oracıkta uyuya kaldı. Bulutlar Ay’ı bulamadı, sabah oldu. Günlerce gökyüzü karanlıkta kaldı. Bir gün Güneş Ay’ın günlerdir görünmediğini fark etti. Sağa sola Ay’ın kaybolduğu haberini verdi. Gökyüzünde herkes Ay’ı aramaya başladı. Kimse bulamadı. Kutup yıldızı ümitsizce aramaya devam etti. Sonunda Ay’ı bir bulutun arkasında uyurken buldu. Kutup yıldızı:**

**– Hey Ay kardeş uyan! Kral Güneş günlerdir seni arıyor, dedi.**

**Ay yerinden sıçradı, hemen üstünü başını düzeltti. İkisi beraber kral Güneş’in yanına gittiler. Kral Güneş onları güler yüzle karşıladı. ” Her gece Dünyayı aydınlatmanın zor bir iş olduğunu biliyorum ” diyerek söze başladı. ” Ama birinin bu işi yapması gerekiyor. Çocuklar her gece Ay’ın çıkmasını bekliyorlar. Ay çıkınca büyükler onlara masal anlatıyor. Senin görevini daha iyi yapmanı istiyorum. Bunun için sana bazı geceler izin vereceğim. Bir daha görevini aksatmayacağına söz vermelisin ” dedi. Ay çok utandı. Çok önemli olduğunu unutmuştu. Kral Güneş’in kendisine çok kızacağını sanmıştı. Ama o kendisine çok iyi davranmıştı. Bir daha görevini aksatmayacağına söz verdi.  O günden sonra çocuklar Ayı bazı geceler göremez oldu. Fakat görebildikleri gecede Ay’ın daha parlak olduğunu fark ettiler. (ALINTI…)**

Hikaye bitiminde öğretmen gece-gündüz oluşumu deneyi için tüm çocukların görebileceği bir alana masa yerleştirerek masanın üzerine dünya küresini koyar. Işıkları kapatarak getirmiş olduğu el fenerini yakarak dünya küresine tutar. Bu deneyde el fenerinin güneşi temsil ettiği söylenir. Dünya maketi fener tutulurken yavaş yavaş döndürülür. Güneş gören tarafın gündüz, güneş görmeyen tarafın gece olduğu belirtilir. Ardından tüm çocuklardan dünya maketi sabit tutularak nerede gece, nerede gündüz olduğunu göstermeleri istenir.

Deney bitiminde öğretmen sınıf karanlıkken çocuklardan ayağa kalkarak duvara önlerini dönmelerini ister. Daha sonra el feneri ile arkalarından ışık tutarak gölgelerinin oluşmasını sağlar. Çocuklardan gölgelerini incelemelerini ister. Ardından müzik açılarak gölge dansı yapılır.

Gölge dansından sonra öğretmen duvarın önüne bir masa yerleştirerek üzerine bir mum yakıp koyar. Muma feneri tuttuğunda alevin duvarda gölgesinin çıkmadığı gözlenir. Alevin ışığı geçirdiği için gölgesinin oluşmadığı açıklanır.

Öğretmen deneyler bitiminde çocukların etkinlik masalarına yerleşmelerini sağlayarak çocuklara **“Aydınlık-karanlık, gece-gündüz”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

Siyah çöp poşeti ya da siyah fon kartonu, el feneri, dünya maketi, mum, **“Aydınlık-karanlık, gece-gündüz”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Dünya maketi, gölge

**KAVRAMLAR**

Aydınlık-karanlık, gece-gündüz

**DEĞERLENDİRME**

Hikayemizde güneşin canı neden sıkılıyordu?

Gece-gündüz nasıl oluşurmuş?

Siz daha önce gölgenizle oyun oynamış mıydınız?

Hiç gündüz olmasaydı ne olurdu?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden gece ve gündüz oluşumu ile ilgili sohbet etmeleri istenerek ailelere gece-gündüz ile ilgili çalışma sayfası gönderilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**OKUL VAKTİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.  
**SOSYAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  
Göstergeleri:**Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak **“Okul vakti”** adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**OKUL VAKTİ**

Kalk artık sabah oldu

Her taraf sesle doldu

Güneş doğdu ufku aştı

Okul vakti yaklaştı

Sütçü köşeyi döndü

Bütün lambalar söndü

Karanlıklar uzaklaştı

Okul vakti yaklaştı

Sürü gitti ovaya

Kuşlar uçtu havaya

Uykunun da keyfi kaçtı

Okul vakti yaklaştı(ALINTI…)

Daha sonra öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara orta boy dünya resmi ve kuru boyalar dağıtarak dünya resmini boyamalarını ister. Çocuklar boyanan dünya resimlerini makas ile keserek öğretmenin daha önceden hazırlamış olduğu bir tarafı mavi bir tarafı siyah olan kartonun tam ortasına yapıştırır. Mavi tarafın gündüz, siyah tarafın gece olduğu söylenerek gece ve gündüz gökyüzünde neler gördüklerini çizmeleri istenir.

**MATERYALLER**

Dünya resmi, kuru boyalar, bir tarafı siyah-bir tarafı mavi fon kartonu, makas, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

Vakit, sürü, ufuk

**KAVRAMLAR**

Aydınlık-karanlık, gece-gündüz

**DEĞERLENDİRME**

Şarkıya göre ne yaklaşıyormuş?

Okul vakti neden yaklaşıyormuş?

Siz okul vakti yaklaşırken neler yapıyorsunuz?

Okula geç kalsanız kendinizi nasıl hissedersiniz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(4)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………….**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce sınıfın kapısına A3 boyutunda 3 rakamı yapıştırır. Geçici merkeze çeşitli boyutlarda 3 rakamı asılır. Geçici merkeze yerleştirilen masanın üzerine 3 adet oyuncak bebek, 3 adet oyuncak araba, 3 adet lego yerleştirir. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezde hangi rakamı görüyorsunuz diye sorar. Alınan cevapların ardından masanın üzerindeki nesneleri saymalarını ister. Daha sonra çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“3’tür benim adım”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**“Gruplama oyunu”** isimli bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından**

**(A)**

**3’TÜR BENİM ADIM**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Nesneleri kopartır/yırtar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak her çocuğa A3 boyutunda içi boş 3 rakamı ve renkli elişi kağıtları dağıtır. Çocuklar elişi kağıtlarından renkli renkli küçük boyutlar yırtarak önlerine koyar. Daha sonra öğretmen her çocuğa yapıştırıcı dağıtarak yırtılan elişi kağıtlarını 3 rakamının içine yapıştırmalarına rehberlik eder.

Etkinlik bitiminde öğretmen **“Sayılarım 1’den 10’a kadar**” adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**SAYILARIM 1’DEN 10’A KADAR**

Merhaba sizlere merhaba. (2 kez)  
Toplandık oyun bahçemizde ola la   
İşimiz şarkılar söyleyip oynamak   
Sevinç içinde el çırpmak   
Zaten buda bir oyun   
Bir sağa bir sola koşup durun   
1–2 kaldır elleri(Eller havada alkış)  
3–4 Kıvırarak salla beli (Beli çevir)  
5–6 Makaram tel sardı (Makara sar)  
7–8 Boyum kısa kaldı (Çömel)  
9–10 Zıpla orta yere kon (Zıpla)(ALINTI…)

**MATERYALLER**

A3 boyutunda içi boş 3 rakamı, renkli elişi kağıtları, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

3 rakamı, Ritmik sayma

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamı öğrendik?

Sınıfta bulunan nesnelerden 3 adet göster.

Hep birlikte havada işaret parmağımızla 3 rakamı çizelim.

Hep birlikte 3’e kadar sayalım.

Yırtma-yapıştırma etkinliğini yaparken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**GRUPLAMA OYUNU**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.   
Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.   
Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar. Gruplama oyunu oynayacaklarını, oyunun iki kişi arasında yarışma şeklinde oynanacağını belirtir. Ardından tüm çocukların görebileceği alana iki masa yerleştirilir. Masaların üzerine her çocuk için 12 adet ponpon koyulur. Başlama noktası belirlenerek başlama noktasından masanın bulunduğu yere kadar 1-2-3 rakamlı kağıtlar çocukların zıplayarak masaya ulaşacakları aralıklarla yapıştırılır. Gönüllü iki çocuk seçilerek başlama noktasına geçer. Öğretmenin başla komutuyla çocuklar 1-2-3 rakamlarını zıplayarak geçer ve masaya ulaşırlar. Masanın üzerinde bulunan ponponları 3’erli gruplarlar. Gruplamayı ilk bitiren çocuk oyunu kazanır.

Oyun bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara **“3 rakamı tanıma, yazma ve 3’erli gruplama”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

1-2-3 rakamlarının yazılı olduğu kağıtlar, ponponlar

**SÖZCÜKLER**

Gruplama

**KAVRAMLAR**

3 rakamı

**DEĞERLENDİRME**

Oyun sırasında kendinizi nasıl hissettiniz?

Gruplama yaparken zorlandınız mı?

Ponponları kaçar kaçar grupladınız?

Bu oyunda ponpon yerine başka ne kullanabilirdik?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere evlerinde bulunan nesnelerle 3’erli gruplama çalışmaları yapabilecekleri önerisinde bulunularak 3 rakamı çalışma sayfası gönderilebilir.

**UYARLAMA:**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(5)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfın yerine ince elektrik bandı ve kalın kağıt bantlar ile çeşitli şeritler oluşturarak(zikzak, düz vb) ince-kalın yollar oluşturur. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak şeritlerin özellikleri hakkında sohbet edilir. İnce-kalın kavramına dikkat çekilir. Ardından çocuklar oyun merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

“**İnceler-kalınlar**” isimli Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Sesler deneyi”** isimli Bütünleştirilmiş Fen-Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**İNCELER-KALINLAR**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşma sırasında göz teması kurar

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**

Engelin üzerinden atlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara ince-kalın kavramı ile ilgili görseller gösterir. Daha sonra yerdeki şeritlerden hangisinin ince hangisinin kalın olduğunu sorar. Alınan cevapların ardından ince ve kalın kalem boyaları göstererek ince ve kalın kalemleri yarışma düzenleyerek ayıracaklarını söyler. Tüm çocukların görebileceği alana iki masa yerleştirilir. Başlama noktası belirlenerek bu noktadan masalara kadar olan yere kağıt bantlar ile bir tarafa ince bir tarafa kalın yollar oluşturulur. Yollara çeşitli engeller koyulur.(üzerinden atlayabileceği Legolar, altından geçebileceği sandalye vb) Daha sonra masaların üzerine ince ve kalın kalemler karışık olarak yerleştirilir. İnce yoldan geçen çocuk ince kalemleri, kalın yoldan geçen çocuk kalın kalemleri ayırır. Verilen sürede kim daha çok kalem ayırmışsa oyunu o çocuk kazanır.

Oyun bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak **“ince-kalın kavramı”** ile ilgili çalışma sayfaları ve kuru boyalar dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

Elektrik bandı, kağıt bant, ince-kalın görselleri, ince-kalın kalem boyalar, ince-kalın çalışma sayfası

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

İnce-kalın

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi kavramı öğrendik?

İnce ve kalın yolları başka neyle yapabilirdik?

Evinizde bulunan ince bir nesneye örnek verebilir misiniz?

Arkadaşınızla yarışırken neler hissettiniz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**SESLER DENEYİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Fen-Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:**

Sesin özelliğini söyler.  
Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmençocukların el ele tutuşarak çember olmalarını ve oldukları yere oturmalarını sağlar. Ardından gönüllü iki çocuk seçilir. Çocuklardan birine zil diğerine davul verilir. Daha sonra önce davul sonra zil sesleri dinlenir. Çocuklara sesler arasındaki farklılık sorulur. Alınan cevapların ardından davulun sesi ince mi kalın mı? Zilin sesi ince mi kalın mı? Diye sorulur. Daha sonra çocukların ince-kalın seslere örnekler vermesi istenir. Daha sonra çocukların yarım ay şeklinde oturmaları sağlanarak herkesin görebileceği bir alana masa yerleştirilir. Masanın üzerine altı tane bardak konulur. Bardakların çocuklarla birlikte içine azdan çoğa doğru su konulur. Metal bir çubukla bardaklara vurularak çıkan seslerin farklılığı hakkında sohbet edilir. Bardak ne kadar boş ise ses ince ne kadar dolu ise o kadar kalın ses çıkar. Çocuklar bardaklara vurarak farklı seslerle farklı ritimler oluşturmalarına rehberlik edilir. Bardaklar çoktan aza, azdan çoğa sıralanarak tekrar denemeler yapılır. Daha sonra ritim eşliğinde öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak tuvalet kağıdı rulosundan ince kuyruklu maymun etkinliği yapılacağı söylenir. Çocuklara tuvalet kağıdı rulosu kahverengi pastel boya ile boyatılır. Daha sonra kahverengi fon kartonuna çizilmiş maymun kafası kalıbı ve makas dağıtılır. Çocuklar maymun kafasını keserler, göz yerine oynar göz yapıştırılarak boyanan tuvalet kağıdı rulosuna yapıştırırlar. İnce ve uzun kuyruk kahverengi şönil takılarak oluşturulur ve etkinlik tamamlanır.

**MATERYALLER**

Davul, zil, cam bardaklar, metal çubuk, su, tuvalet kağıdı rulosu, pastel boya, kahverengi şönil, makas, yapıştırıcı, oynar göz, kahverengi fon kartonundan maymun kafası kalıbı

**SÖZCÜKLER**

Metal çubuk

**KAVRAMLAR**

İnce-kalın

**DEĞERLENDİRME**

Masanın üzerinde kaç tane bardak vardı?

Bardakların içini ne ile doldurduk?

Hangi bardaktan en kalın ses çıktı?

Etkinliğimizi yaparken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (6)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : ………….**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen, çocuklar gelmeden önce sınıfı düzenler. Geçici merkeze sabah-öğle-akşam ile ilgili görseller asılır. Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanarak geçici merkezde bulunan görseller ile ilgili sohbet edilir. Daha sonra çocukların öğrenme merkezlerinde serbest oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**"Uyumak istemeyen zürafa"** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**“Sabah-öğle-akşam”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısında**

**(A)**

**UYUMAK İSTEMEYEN ZÜRAFA**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:**Olayları oluş zamanına göre sıralar.   
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak sabah uyandığınızda neler yaparsınız? Öğlen neler yaparız? Akşam neler yaparız? Diye sorarak sohbet başlatır. Ardından **“uyumak istemeyen zürafa”** adlı hikayeyi okur.

**UYUMAK İSTEMEYEN ZÜRAFA**

Bir varmış bir yokmuş. Bir zürafa varmış. Boyu o kadar uzun, o kadar uzunmuş ki, karnı acıktığı zaman ağaçların en yüksek dallarındaki yaprakları rahatlıkla yiyebiliyormuş. Bir gün yine karnı acıkmış. Önüne ilk çıkan ağacın yapraklarını şapur şupur yemeye başlamış... Ama birden, incecik kızgın bir ses duymuş.

 "Hey, dur bakalım canavar! Evimin bahçesini neden yoluyorsun?"

Zürafa bakmış, minicik bir kuş.

 "Ben canavar değilim ki!" demiş kuşa."Yavru bir zürafayım. Hem sonra evinin bahçesini yolduğumda yok. Yalnızca karnımı doyuruyorum."

 "Ama yediğin bütün yapraklar benim evimin bahçesi... Neredeyse yuvamı da kocaman ağzına alıp yutacaktın," demiş kuş.

 Zürafa çok üzülmüş. "Burada yuvan olduğunu bilmiyordum. Öyleyse ben de başka bir ağacın yapraklarını yerim."

 Ama ya başka ağaçta da, başka bir kuşun yuvası varsa?..

 Kuş ona yardım etmeyi önermiş. "İstersen ben önden uçup bakayım. Eğer yaprakların arasında gizlenmiş bir yuva varsa sana haber veririm."

 Böylece kuş ve zürafa arkadaş olmuşlar. Kuş ona dallarında yuva olmayan ağaçların yerini göstermiş zürafa bol bol yaprak yemiş, karnını doyurmuş. Eğer yediği yaprakların üzerinde tırtıl varsa, o zaman zürafa kuşa haber veriyormuş. Kuş da tırtılı yiyormuş. Çünkü kuşlar tırtıla ve solucana bayılırlarmış.

 "Dikkat etsene koca ayaklı canavar! Neredeyse üzerime basacaktın!"

 Zürafa eğilip sesin geldiği yöne bakmış. Birde ne görsün? Küçücük bir tavşan yavrusu! Zürafanın gözü hep ağaçlarda olduğu için, yerdeki tavşanı görememiş. "Özür dilerim tavşan kardeş" demiş. "Kuş kardeşle ağaçlarda karnımızı doyuruyorduk, önüme bakmamışım."

 Tavşan meraklanmış. "Benim boyum çok kısa. Büyüyüp kocaman bir tavşan olduğum zaman bile boyum bir ağacın boyuna ulaşamayacak. Oysa hep merak ederim, acaba dünya ağaçların tepesinden nasıl görünür diye," demiş.

 Zürafa, "Bundan kolay ne var? Ben başımı eğeyim, sen tırmanıp boynuma tutun. Böylece ağaçların tepesinden çevreyi seyredebilirsin," demiş.

 Tavşan çok sevinmiş ve hemen zürafanın boynuna tutunmuş. Bu işe kuş da çok sevinmiş. İlk defa gökyüzüne tırmanan bir tavşan görüyormuş çünkü.

 Böylece zürafa, kuş ve tavşan arkadaş olmuşlar. Akşam olup güneş batana kadar oynamışlar. Güneşin onlara el salladığını önce kuş görmüş.

 "Akşam oluyor, artık eve dönmeliyiz," demiş arkadaşlarına.

 Zürafa hemen atılmış. "Aman boş verin! Daha gece olama kadar çok zaman var. Ben zaten uyumayı hiç sevmem. Bu gece uyumasak da hep oynasak ne olur sanki?"

 Tavşan bu fikirden çok hoşlanmış. "Evet evet, ben de uyumayı hiç sevmem. Bu gece eve çok geç gidelim. Burada kalıp oyun oynayalım."

 Yalnız kuş telaşlanıyormuş eve gecikeceği için. Ama sonunda o da razı olmuş. Oyuna dalmışlar.

 Oynamışlar, oynamışlar, o kadar çok oynamışlar ki, güneş gökyüzünde çoktan kaybolmuş, hava iyice kararmış.

 "Ama benim çok uykum geldi," diye sızlanmış kuş. "Ben artık eve gidiyorum!" Sonra PIRRR! diye kanatlanıp evine uçuvermiş.

 "Ben de uyumak istiyorum!" demiş tavşan. "Hoş çakal zürafa kardeş, yarın görüşürüz." Sonra uzun arka bacaklarıyla o kadar hızlı koşmuş ki, bir anda ortadan kaybolmuş.

 Zürafa hiç aldırmamış. O uyumak istemiyormuş. Oyun oynamak, uyumaktan daha güzelmiş. Ama sağına bakmış, soluna bakmış, çevrede oyun oynayabileceği kimseyi görememiş. Herkes çoktan uyumuş. Her yer karanlık olmuş. Ağaçlar, çiçekler, taşlar bile görünmüyormuş.

 Bir süre sonra zürafanın canı sıkılmış. Uykusu da gelmiş. Ağzını kocaman kocaman açıp esnemeye başlamış. Sıcacık yatağında olmayı istemiş, ama o ne bir kuş gibi uçabilir, ne de tavşan gibi kızlı koşabilirmiş.

 Uzun boyu ile karanlıkta ağaçlara çarpmamak için çok yavaş yürümek zorundaymış. Yürümüş... Yürümüş! Gitmiş... Gitmiş! Ama bir türlü evine ulaşamamış...

 Zürafanın o kadar uykusu gelmiş ki, hemen oracıkta ıslak otların üzerine uzanıvermiş. Mışıl mışıl uyumuş. Sabah olunca, güneşin pırıl pırıl ışıklarıyla uyanmış. Uyanmış ama, bir türlü yerinden kıpırdayamamış. Her yanı ağrıyormuş. Bütün gece soğukta uyuduğu için üşütüp hasta olmuş.

 O günden sonra zürafa günlerce hasta yatmış. İyileşene kadar oyun oynamaya hiç çıkamamış. Arkadaşları kuş ile tavşan neşe içinde oynarlarken, o, evinde iyileşmeyi bekliyormuş.

 Tabii sonunda iyileşmiş ve arkadaşlarına katılmış. Ama artık havanın kararmaya başladığını, güneşin onlara el salladığını önce zürafa görüyor, "Haydi arkadaşlar, artık eve dönme saati geldi," diyormuş. Hem zürafa artık uyumayı çok seviyormuş. Yumuşacık ve sıcacık yatağını da çok seviyormuş. Uyumak o kadar güzelmiş ki!(ALINTI…)

Hikayenin ardından öğretmen **“erken yatarım, erken kalkarım”** adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmelerini sağlar.

**ERKEN YATARIM, ERKEN KALKARIM**

Erken Yatarım erken Kalkarım

Bir Yumurtayı Sütle Çırparım

Kızarmış Ekmek Birazda Peynir

Aman Efendim Ne Güzel Yenir

İster Yaz Olsun İster Karakış

Sabah Olunca Karnım Doyunca

Çantam Kitap Kalem Dolunca

Giderim Okula Ben Tıpış Tıpış(ALINTI…)

**MATERYALLER**

Sabah-öğle-akşam ile ilgili görseller

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sabah-öğle akşam

**DEĞERLENDİRME**

Siz gece olduğunda ne yaparsınız?

Zürafa neden uyumak istemiyormuş?

Şarkımızın adı neydi?

Bu şarkı hoşunuza gitti mi?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**SABAH-ÖĞLE-AKŞAM**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:**Olayları oluş zamanına göre sıralar.   
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara sabah yaptıklarımız(el, yüz yıkama, pijama çıkarma vb) öğlen yaptıklarımız (parkta oynama, okula gitme vb)akşam yaptıklarımız(akşam yemeği, pijama giyme vb) ile ilgili görselleri göstererek bu görsellerle oyun oynayacaklarını oyunun yarışma şeklinde oynandığını söyler. Herkesin görebileceği alana iki masa yerleştirerek her iki masanın üzerine sabahı anlatan güneşin doğduğu, öğleni anlatan güneşin tamamen çıkmış olduğu ve akşamı anlatan ay görsellerini masalara yapıştırır. Gönüllü iki çocuk seçilir. Verilen süre zarfında çocuklar görselleri uygun zamana yerleştirir. Görselleri doğru olarak yerleştiren ilk çocuk oyunu kazanır.

Oyun bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına yerleşmelerini sağlayarak **“sabah-öğle-akşam”** çalışma sayfası ve kuru boyaları dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Sabah-öğle-akşam ile ilgili görseller, çalışma sayfası ve kuru boyalar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sabah-öğle-akşam

**DEĞERLENDİRME**

Sabah-öğle-akşam görsellerini sıralarken zorlandınız mı?

Siz öğlen neler yapıyorsunuz?

Akşam okula gitseydiniz nasıl olurdu?

Güneş yeni doğuyorsa hangi zamanı gösterir?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (7)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : ……………**

**Yaş Grubu (Ay) : …………….**

**Öğretmen Adı : …………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce geçici merkeze bir sandık koyar. İnsan hakları ile ilgili görseller asar. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezde bulunan insan hakları ile ilgili görsellerin incelenmesini sağlar ve sohbet başlatır. Ardından sandığın seçme hakkımız için bulunduğunu ve bugün sınıf başkanını seçme hakkımız ile seçeceklerini açıklar. Ardından çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirerek serbest oynamalarına fırsat verir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**"Seçme hakkımız"** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**“İ ile başlar inek”** isimli Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**SEÇME HAKKIMIZ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.   
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.  
Göstergeleri:**Haklarını söyler.   
Başkalarının hakları olduğunu söyler.  
Haksızlığa uğradığında tepki verir.  
Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak her yıl 10 Aralıkla başlayan haftanın insan hakları ve demokrasi haftası olarak kutlandığını söyler. İnsan haklarının neler olduğunu açıklar. ( Yaşama, barınma, seçme-seçilme, seyahat, eğitim, düşünce özgürlüğü vb.)Tüm insanların eşit haklara sahip olduğunu belirtir. Ardından geçici merkezde bulunan sandık alınarak çocuklara sınıf başkanını seçeceklerini söyler. Çocuklar sıra ile öğretmenin yanına giderek sessizce kimin başkan olmasını istediklerini öğretmene söyler. Öğretmen bir kağıda söylenen ismi yazarak sandığın içine atar. Tüm çocuklar kimin başkan olmasını istediklerini söylediğinde öğretmen sandığı açarak en fazla ismi çıkan öğrenciyi başkan yapar ve çocuklara başkanlarını seçme haklarını kullanarak seçtiklerini vurgular. Başkan seçilen çocuk alkışlanır. Başkanın sınıf kitaplığından seçmiş olduğu hikaye okunur.

Hikaye bitiminde öğretmen **“Saygı duyalım”** adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**SAYGI DUYALIM**

Sıra olalım, sıra olalım

İnsanlara biz saygı duyalım(2)

Alışverişte Pazar yerinde

Çeşme başında dolmuşlarda

Otobüslerde sıra olalım

Kavga etmeden böyle geçmeden

Sıradakine biz saygı duyalım(2)(ALINTI…)

**MATERYALLER**

İnsan hakları görselleri, sandık

**SÖZCÜKLER**

İnsan hakları, demokrasi

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

İnsan haklarından hangilerini hatırlıyorsunuz?

Sınıf başkanı seçerken hangi hakkımızı kullandık?

Sınıf başkanı seçilseydin kendini nasıl hissederdin?

Sınıf başkanımızı sandık olmasaydı nasıl seçebilirdik?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**İ İLE BAŞLAR İNEK**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**  
**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:**  
Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak insan hangi ses ile başlar diye sorar. Alınan cevapların ardından sınıf tahtasına “İ” sesi çizilerek tanıtılır. Daha sonra çocuklara “i” sesi ile başlayan başka neler var? Sınıfımızda adı “i” sesi ile başlayan biri var mı? Vb sorularak “i” sesi ile başlayan varlıklara örnekler vermeleri sağlanır. Daha sonra çocuklara beyaz köpük bardak, siyah fon kartonu, makas, yapıştırıcı verilir. Çocuklar siyah fon kartonundan küçük parçalar keserek bardağın üzerine yapıştırır. Daha sonra beyaz fon kartonuna çizilmiş olan inek kafası kalıbı çocuklara dağıtılır. Çocuklar kalıbı keserek çıkartır ve bardağın üzerine yapıştırır. İneğin gözleri oynar gözle tamamlanır.

Etkinlik bitiminde çocuklara **“insan hakları ve demokrasi haftası, i sesi**” çalışma sayfaları ve kuru boyalar dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Beyaz köpük bardak, siyah fon kartonu, makas, yapıştırıcı, beyaz fon kartonuna çizilmiş olan inek kafası kalıbı, oynar göz, insan hakları ve demokrasi haftası, i sesi çalışma sayfaları ve kuru boyalar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

“İ” sesi

**DEĞERLENDİRME**

İ sesi ile başlayan bir nesne söyle.

Etkinlik yaparken bardak yerine başka ne kullanabilirdik?

Etkinlik sırasında zorlandınız mı?

Daha önce hiç inek gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (8)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze kare şeklindeki görselleri asarak sınıfta bulunan kare şeklindeki nesneleri yerleştirir. Sınıf kapısına fon kartonundan hazırlamış olduğu kare adam görseli asılır. Sınıfa gelen öğrencileri günaydın diyerek karşılar ve sınıf kapısında bulunan kare adam ile tanıştırır. Kare adamı konuşturarak çocukları karşılamalarını sağlar. Geçici merkezdeki görsellerin incelenmesini sağlayarak çocukları öğrenme merkezine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Kare adam”** İsimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**“Şekiller grafiği”** isimli Bütünleştirilmiş Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**KARE ADAM**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.   
Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.   
Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak bugün geçici merkezde hangi şekli gördünüz diye sorar. Alınan cevapların ardından kare şekli tanıtılır. Kare şeklinin dörtkenarı ve dört köşesi olduğu belirtilir ve birlikte kenar ve köşeleri sayılır. Bu kenarların uzunluklarının birbirlerine eşit olduğu vurgulanır. Sınıfımızda kare şeklinde başka neler var diye sorularak çocuklar düşünmeye sevk edilir. Ardından **“kare”** adlı parmak oyunu öğretilir.

**KARE**  
  
Çocuklar!! Çocuklar  
Biliyor musunuz kareyi?  
(eller iki yana açılır)  
Dört tane kenarı  
(sağ elle dört sayısı gösterilir)  
Dört tane köşesi  
(sol elle dört gösterilir)  
Şekillerin en güzeli  
Neydi adı kare mi?  
Evet evet kare   
Haydi yapalım bizde  
Bu küçük bir kare  
(sağ ve sol elin işaret ve baş parmağı ile kare yapılır)  
Buda büyük kare  
(sağ ve sol elin orta parmağı ile kare yapılır)  
Haydi sayalım  
1,2,3,4(havada kare şekli çizilir)(ALINTI…)

Daha sonra öğrenilen daire, çember, üçgen şekilleri tekrar edilir ve “**şekilleri öğreniyorum”** adlı şarkı öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**ŞEKİLLERİ ÖĞRENİYORUM**  
Üçgendir benim adım, tın tın tın tın tınlarım  
Üç kenarım vardır benim 1 2 3  
Karedir benim adım her yerde ben de varım  
Dört eşit kenarım var 1 2 3 4  
Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta ara tara kurcala  
Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta haydi bulsana  
Çemberdir benim adım yuvarlak döner başım  
Hiç kenarım yoktur benim çünkü ben bir çemberim  
Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta ara tara kurcala  
Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta haydi bulsana(ALINTI…)

Öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak kare adam etkinliği için çocuklara fon kartonuna çizilmiş kare kalıbı ve makasları çocuklara dağıtır. Çocuklar kare şeklini keserek çıkartırlar daha sonra öğretmen çocuklara oynar göz, çeşitli artık materyaller ve yapıştırıcı dağıtır. Çocuklar kare adamlarını özgün olarak tamamlarlar.

**MATERYALLER**

Kare şekline ait görseller, fon kartonundan kare adam, kare şeklinde nesneler, oynar göz, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, fon kartonuna çizilmiş kare kalıbı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Kare, kenar-köşe

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi şekli öğrendik?

Parmağımızla havada bir kare çizelim.

Kare şeklinin kaç kenarı, kaç köşesi vardır?

Evinizde kare şeklinde hangi nesneler var?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere evde çocuklarının kare şeklini çizmelerine rehberlik etmeleri ve kare şeklindeki nesneleri bulma oyunu oynayabilecekleri önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**ŞEKİLLER GRAFİĞİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.  
Göstergeleri:**Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.   
Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar.   
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak elinde fon kartonundan hazırlanmış olan daire, çember, üçgen ve kare şekillerini çocuklara gösterir. Bu şekiller ile grafik oluşturacaklarını belirtir. Ardından yere tahta kalemi ile bir tablo çizilir. Tablonun başına yukarıdan aşağıya doğru daire, çember, üçgen ve kare çizilir. Her şekil için 5 adet soldan sağa kutucuk çizilir. Ardından öğretmen sıra ile elindeki geometrik şekilleri sayar ve kaç adet olduğunu belirterek sayı kadar kutucuğu işaretler. Şekillerin sayıları değiştirilerek çocukların grafik oluşturmaları sağlanır. Her çocuğa fırsat tanınır.

Daha sonra çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara “**Şekillere göre grafik, çizgi çalışması, kare şekli”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Şekillere göre grafik, çizgi çalışması, kare şekli çalışma sayfaları ve boya kalemleri, fon kartonundan kesilmiş daire, kare, üçgen, çember şekilleri

**SÖZCÜKLER**

Grafik, tablo

**KAVRAMLAR**

Daire, çember, üçgen, kare

**DEĞERLENDİRME**

Grafik oluştururken zorlandınız mı?

Başka nelerin grafiği yapılabilir?

Daha önce hiç grafik görmüş müydünüz?

Grafiğimizi hangi şekillerle oluşturduk?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile evdeki nesnelerle grafik oluşturma çalışması yapmaları önerilebilir.

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(9)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :………….**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze yerli malı ile ilgili görseller asarak kumbara vb yerleştirir. Başına yurdumuzda yetişen sebze ve meyveler ile hazırlanmış taç takar. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak bu haftanın tutum yatırım ve Türk malları haftası olduğunu açıklar ve görselleri incelemelerini sağlar.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Yerli malı şapkamız”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**"Tutumlu çocuklar"** isimli Bütünleştirilmiş Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**YERLİ MALI ŞAPKAMIZ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak eline geçici merkezde bulunan kumbarayı alır. Çocuklara elindekinin ne olduğunu sorar. Kumbara cevabından sonra kimlerin kumbarası olduğunu sorar. “Kumbaraya neden ihtiyaç duyarız? Kumbara ne işe yarar ?’’ vb. sorular sorulur. Tutumlu olmak için başka neler yapılabileceği sorulur. Öğretmen çocuklara bu haftanın “Tutum yatırım ve yerli malı haftası’’ olduğunu söyler. Para biriktirmek dışında enerjiden zamandan tasarruf edilebileceği söylenir. Suyu ve elektriği tasarruflu nasıl kullanacağımız sorulur. Çocukların düşünceleri alınır. Ardından **“Tutumlu çocuk”** adlı hikaye anlatılır.

**TUTUMLU ÇOCUK**  
  
Tuğba, bugün ne yaptı biliyor musunuz çocuklar? Tuvaletteki musluklardan biri açık kalmış. Su şarıl şarıl akıyormuş. Tuğba koşup musluğu kapamış. Tuğba'yı öğretmeni görmüş, ona demiş ki:  
- Aferin Tuğba. Bu davranışın çok hoşuma gitti, ben tutumlu çocukları çok severim, demiş.  
Tuğba eve gidince olanları annesine ve babasına anlatmış. Onların da çok hoşuna gitmiş. " Aferin kızımıza" demişler.  
Demişler, ama iş burada bitmemiş. Tuğba, daha çok tutumlu olmak istiyormuş. Tutumlu olmak için başka neler yapmalıymış, bilmiyormuş. Annesine, babasına sormuş.  
- Boşa yanan lambaları söndürebilirsin, demiş annesi.  
- Daha çok para biriktirebilirsin, demiş babası. Çünkü kumbarası varmış Tuğba'nın  
Tutumlu olmak için bunlar da yetmezmiş tabii. Oyuncaklarına zarar vermeden oynamalıymış. Eşyalarını güzel kullanmalıymış. Tabaktaki yemeğini bitirmeliymiş... Bunları yaparsa "en tutumlu" çocuklardan biri olacakmış.  
- Bunları yapmak çok kolay, demiş Tuğba.  
O günden sonra açık gördüğü muslukları, boşa yanan lambaları kapatmış. Kumbarasına daha çok para atmış. Oyuncaklarını, eşyalarını iyi kullanmış. Tuğba'yı gören herkes:  
" Aferin bu kıza! Böyle tutumlu çocuk görmedik ", demişler.  
Aziz SİVASLIOĞLU

Hikaye bitiminde öğretmen **“yerli malı”** adlı şiiri öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmelerini sağlar.

## YERLİ MALI

Yerli malı yurdun malı  
herkes onu kullanmalı  
yabancıdan iyidir   
herkes kullansın Türk malı  
  
her yıl kutlanır  
işte geldi yerli malı  
coşku ve sevinçle kutlayalım   
yerli malı yurdun malı(ALINTI…)

Ardından öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara yurdumuzda yetişen meyve ve sebzelerden oluşan yerli malı şapkası yapacaklarını açıklar. Farklı meyve ve sebzelerin resimlerinin olduğu sayfaları çocuklara dağıtır. Her çocuk kendi meyvesini istediği gibi boyar ve keser. Öğretmen kesilen meyveleri ve sebzeleri kestiği renkli kartonlara yapıştırır. Zımba ile birleştirerek etkinlik tamamlanır.

**MATERYALLER**

Yerli malı ile ilgili görseller, kumbara, yurdumuzda yetişen meyve, sebze görselleri, makas, boya kalemleri, yapıştırıcı, zımba

**SÖZCÜKLER**

Tutum, yatırım, yerli, kumbara

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Yerli malı ne demek?

Tutumlu olmak ne demek?

Kimler evde parasını kumbaraya atıyor?

Yerli malı şapkalarınızı beğendiniz mi?

Yerli malı olan yiyecekler nelerdir?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere ürün alırken çocuklarına 869 barkodunu tanıtarak yerli ürünleri ayırt etmeyi öğretmeleri önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**TUTUMLU ÇOCUKLAR**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**  
**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara “**Tutumlu çocuklar**” adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**TUTUMLU ÇOCUKLAR**

Damla damla akan sudan,  
Koca göller dolup taşar,  
Tutumsuzlar kalır yolda,  
Tutumlular dağlar aşar.  
Biz tutumlu çocuklarız,  
Para dolu kumbaramız.  
İnsanlar kara günde,  
Kimseye el açmamalı,  
Çalışmalı, kazanmalı,  
Hiçbir işten kaçmamalı.  
Biz tutumlu çocuklarız,  
Neşe dolu kumbaramız.(ALINTI…)

Daha sonra öğretmen çocukların masalara oturmalarını sağlayarak **“tutum yatırım haftası ve yerli malı”** çalışma sayfalarını, boya kalemlerini dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda, tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

Tutum yatırım haftası ve yerli malı çalışma sayfaları, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıda bize ne anlatılmak isteniyor?

Sizler tutumlu olmak için neler yapıyorsunuz?

Tutumlu olmazsak ne olur?

**AİLE KATILIMI:** Ertesi gün etkinliği için çocuklardan fotoğraf istenir.

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (10)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : …………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce geçici merkeze fotoğraf makinesi ve fotoğraf sanatçısı görselleri asar. Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanarak evden getirmiş oldukları fotoğraflar çocuklarla birlikte geçici merkeze asılır. Ardından fotoğraflar ile ilgili sohbet edilerek çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**"Fotoğraf makinesi"** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Eski minder”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**FOTOĞRAF MAKİNESİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.

**DİL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:**Cümle kurarken isim kullanır.  
Cümle kurarken fiil kullanır.  
Cümle kurarken sıfat kullanır.  
Cümle kurarken bağlaç kullanır.  
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  
Cümle kurarken zarf kullanır.  
Cümle kurarken zamir kullanır.  
Cümle kurarken edat kullanır.  
Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.  
Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.   
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  
Göstergeleri:**

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  
Göstergeleri:**Başkalarının duygularını söyler.   
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.   
Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak fotoğrafların nasıl çekildiğini sorar. Alınan cevapların ardından fotoğraf çekenlere fotoğraf sanatçısı denir açıklamasını yapar. Bazı fotoğraf sanatçılarının doğal güzellikleri, bazılarının insanları, bazılarının ise olayların fotoğraflarını çektiği söylenerek siz fotoğraf sanatçısı olsaydınız neleri çekerdiniz diye sorulur. Daha sonra çocuklara evden getirmiş olduğu fotoğraflardaki anılar anlattırılır. Her çocuğun anısını anlatmasına fırsat verilir.

Ardından öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara fon kartonuna çizilmiş fotoğraf makinesi kalıbı ve makas dağıtır. Çocuklar fotoğraf makinesi kalıbını keserek çıkartırlar. Daha sonra öğretmen çocuklara renkli evalardan kesilmiş kareler dağıtır. Çocuklar fotoğraf makinesinin objektif bölümünü açık bırakacak şekilde evaları yapıştırırlar. Süsleme çalışması bittiğinde öğretmen objektif bölümünü keserek çıkartır ve fotoğraf makinesine çocukların boynuna asabilecekleri şekilde rafya geçirir.

Etkinlik bitiminde çocukların fotoğraf makineleri ile oynamalarına fırsat verilir.

**MATERYALLER**

Evden gelen fotoğraflar, fotoğraf makinesi ve fotoğraf sanatçısı görselleri, fon kartonuna çizilmiş fotoğraf makinesi kalıbı, makas, renkli evalardan kesilmiş kareler, rafya

**SÖZCÜKLER**

Fotoğraf makinesi, fotoğraf sanatçısı

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Siz fotoğraf sanatçısı olsaydınız nelerin fotoğrafını çekerdiniz?

Evinizde fotoğraf makinesi var mı?

Fotoğraf çekilirken nasıl bir poz verirsiniz?

Fotoğraf makinesi etkinliği hoşunuza gitti mi?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ESKİ MİNDER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.   
Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların oyun alanına geçmelerini sağlayarak **“el ele tutuşalım halkaya karışalım”** sözleriyle çocukların halka olmalarını ister. Bu sırada çocukların fotoğraf makineleri boyunlarında asılı durur. Daha sonra çocuklardan biri seçilerek eski minder olur ve halkanın ortasına geçer. Oyun sırasında çocuklar eski minder tekerlemesini söyleyerek eski minderin etrafında dönerler. Tekerleme bitince “eski minder”in istediği pozu alırlar; eski minder en beğendiği pozu seçer, tüm çocuklar fotoğraf makineleri ile o pozu veren çocuğu çeker. Ardından o çocuk eski minder olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

**TEKERLEME**

Eski minder, yüzünü göster

Göstermezsen bir poz ver

Güzellik mi? Çirkinlik mi?

Havuz başında heykellik mi? Mankenlik mi?

Hangisi?

Oyun bitiminde öğretmen, **“fotoğraf ile ilgili dikkat”** çalışma sayfası ve boya kalemleri dağıtarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlanmasına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

Fotoğraf ile ilgili dikkat çalışma sayfası, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyun oynarken neler hissettiniz?

En çok hangi pozu vermeyi sevdiniz?

Daha önce bu oyunu oynamış mıydınız?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(11)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce geçici merkeze açık-kapalı ile ilgili görseller asar. Kapakları açık-kapalı kavanozlar, süt kutuları, tencere vb yerleştirir. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezi incelemelerini sağlar. Merkezde bulunanların özellikleri hakkında kısa bir sohbet gerçekleştirilir. Ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Ellerim tomurcuk”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Benim bir bebeğim var”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**ELLERİM TOMURCUK**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak tüm çocukların görebileceği bir alana masa yerleştirir. Ardından geçici merkezde bulunan kavanoz, süt kutusu, tencere vb nesneleri masaya yerleştirerek çocukların denemeler yapmasını sağlar ve açık-kapalı kavramını vurgular. Daha sonra öğretmen **“suda açan çiçekler”** deneyi için gereken leğen ve suyu masanın üzerine yerleştirir. Tüm çocuklar için daha önceden renkli kağıtlardan hazırlanmış kenar yaprakları içe doğru katlı olan çiçekler çocuklara dağıtılır. Her çocuk çiçeğini sıra ile suyun üstüne yavaşça bırakır ve katlı yaprakların açıldığını gözlemler.

Deney bitiminde öğretmen çocuklara **“ellerim tomurcuk**” adlı parmak oyununu öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmelerini sağlar.

**ELLERİM TOMURCUK**Ellerim bir tomurcuk. ( Eller çiçek gibi yapılır )  
Birinci çiçek açıldı. ( Parmaklardan biri açılır )  
İkinci çiçek açıldı.  
Üçüncü çiçek açıldı.  
Dördüncü çiçek açıldı.  
Beşinci çiçek açıldı.  
Altıncı çiçek açıldı.  
Yedinci çiçek açıldı.  
Sekizinci çiçek açıldı.  
Dokuzuncu çiçek açıldı.  
Onuncu çiçek açıldı.  
Açıldı kapandı. ( Eller açılıp kapanır )  
Açıldı kapandı.  
Döküldü saçıldı.( Dökülme hareketi yapılır )  
Döküldü saçıldı.(ALINTI…)

Ardından öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak her çocuğa A4 kağıdı verir. A4 kağıdı yan olacak şekilde tutulur ve her iki yandan ortaya doğru katlamalarına destek olunur. Daha sonra üst kısmı öğretmen tarafından çatı olacak şekilde üçgen kesilir. Çocuklara kalem boyalar dağıtılarak kapı, pencere çizmeleri ve evlerini diledikleri gibi boyamaları istenir. Çocukların çizmiş olduğu kapı ve pencereler öğretmen tarafından açılabilir şekilde kesilir. Çocuklar açılan pencerelere ve kapılara insan figürleri çizerek boyarlar.

**MATERYALLER**

Açık-kapalı kavramı ile ilgili görseller, kavanoz, süt kutusu, tencere, leğen, su, çiçek kalıbı, A4 kağıdı, boya kalemleri, makas

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Açık-kapalı

**DEĞERLENDİRME**

Açılabilir-kapanabilir başka neler var?

Kavanozların kapağını açarken zorlandınız mı?

Deney hoşunuza gitti mi?

Sizin evde açamadığınız ya da kapatamadığınız nesneler var mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**BENİM BİR BEBEĞİM VAR**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**  
**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.   
Yönergeler doğrultusunda yürür.   
Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin oyun alanına geçmelerini sağlayarak el ele tutuşmalarını ve halka oluşturmalarını ister. Şarkılı oyunun şarkısını söyleyerek çocuklara model olur ve çocuklarında yapmalarını sağlar.

Benim bir bebeğim var (Herkes elele tutuşup çember olur ve hep birlikte dönmeye başlarlar)  
Otur dersen oturur (elele haldey iken durup, hep beraber yere çömelin)  
Kalk dersen kalkar (hep beraber kalkın)  
Süzül dersen süzülür (elele tutuşurken geriye doğru birkaç adım atılır, geniş çember olur)  
Büzül dersen büzülür (elele iken herkes ortaya doğru yürüyüp hafifçe çömelir ve hemen eski konuma gelinir)  
Elleeeeer şap şap şap (eller bırakılır ve alkışlanır)  
Ayaklaaaar rap rap rap (herkes olduğu yerde ayaklar sertçe vurur)  
Aslan geliyor kaplan geliyor ayağını aç(yada kapa) dediiiiim. ( bu kısımda yine herkes olduğu yerde iken, hoplayarak defalarca ayaklarını açar kapatır. Şarkı bittiği anda herkes sabit kalır. Şarkıyı söyleyen ayağını aç dediyse (kapalı dediyse), ayağı kapalı (ayağı açık) kalanlar oyun dışına alınır. Geriye kalanlar oyunu yeniden oynar, en son tek kişi kalan şampiyon olur.(ALINTI…)

Oyun bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“açık-kapalı kavramı”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Açık-kapalı kavramı çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Açık-kapalı

**DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

Daha önce bu oyunu oynadınız mı?

Oyunda en çok hoşunuza giden bölüm hangisiydi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere açık-kapalı kavramı ile ilgili çalışma sayfası gönderilebilir.

**UYARLAMA:**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(12)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : ……………**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce geçici merkeze çeşitli mesleklerle ilgili görseller asar. Kostümler yerleştirir. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak meslekler ile ilgili kısa bir sohbet gerçekleştirilir. Ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Meslekler**” isimli, Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Çevremizdeki meslekler”** isimli Bütünleştirilmiş Alan gezisi ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**MESLEKLER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  
Göstergeleri:**Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  
Göstergeleri:**  
Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.  
Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara meslek nedir? Hangi meslekleri biliyorsunuz? Anne babanızın mesleği ne? Büyüyünce hangi mesleği yapmak istersiniz? Diye sorar. Alınan cevapların ardından çeşitli mesleklere ait görseller gösterilerek, hangi meslek olduğunu söylemeleri istenir. Ardından “**meslekler”** adlı parmak oyunu öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**MESLEKLER**

Ben berberim, tıraş ederim. (İşaret parmağı orta parmak makas hareketi yapar.)  
Ben terziyim, dikiş dikerim. (Başparmak işaret parmağı iğnelerle dikiş dikme hareketi yapılır.)  
Ben yazarım, yazı yazarım. (Yazı yazma hareketi yapılır.)  
Ben koşucuyum, koşarım. (Koşma hareketi yapılır.)  
Ben pilotum, uçarım. (Elin parmakları açık uçma hareketi yapılır.)   
Ben sunucuyum, konuşurum. (Parmak uçları birleşip, açılır).  
Bende sizi izliyorum, keyfimden oynuyorum.! (İki elin parmakları şıklatılır.) (ALINTI…)

Daha sonar çocuklara çeşitli meslekler ile ilgili bilmeceler sorulur.

Yürüyerek dolaşır, Başında büyük şapkası  
Her eve mektup taşır. **( Postacı )** Elindedir kepçesi  
 Lezzetli yemeklerin  
Testereyle keser, O dur ilk deneyicisi. **( Aşçı )**  
Çivileri çeker  
Tahtayı masa yapar. **( Marangoz )**  
  
Kumaşları seçerler, Saçları keser  
Makas ile biçerler, Sakalları tıraş eder. **( Berber )**

Ölçüyü iyi alıp,  
Sonra giysi dikerler. **( Terzi )**  
  
Ardından çocuklara **“meslekler”** adlı şarkı öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**MESLEKLER**

Marangozlar tahtayı   
Ne ile oyarlar?   
Ne ile oyarlar?   
Şöyle oyarlar.   
  
Böyle oyarlar.   
Balıkçılar balığı.  
Ne ile tutarlar?   
Ne ile tutarlar?  
Şöyle tutarlar  
Böyle tutarlar  
  
Sobacılar sobayı   
Ne ile kurarlar?   
Şöyle kurarlar,   
Böyle kurarlar.   
  
Fırıncılar ekmeği  
Ne ile yaparlar?   
Şöyle yaparlar,   
Böyle yaparlar.   
  
Terziler de dikişi   
Ne ile dikerler?   
Şöyle dikerler,   
Böyle dikerler.(ALINTI…)

Şarkı eşliğinde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara çeşitli meslekler boyamaları gösterilir ve her çocuk istediği mesleği boyayarak keser. Boyamaların yüz kısımlarına çocukların kendi resimleri yapıştırılır ve sınıfta hayalimdeki meslek panosu oluşturularak sergilenir.

**MATERYALLER**

Mesleklere ait görseller, kostümler, boyama, makas, çocuklara ait vesikalık resimler

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Mesleklerden hangilerini hatırlıyorsunuz?

En çok merak ettiğiniz meslek hangisi?

Siz hangi mesleği yapmak isterdiniz?

Makinist kime denir biliyor musunuz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ÇEVREMİZDEKİ MESLEKLER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Alan gezisi ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.   
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  
Göstergeleri:**Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.  
Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların sıra olmalarını sağlayarak yakın çevrede bulunan bakkal, manav, kırtasiye vb meslek gruplarını tanıtmak üzere alan gezisi düzenler. Çocuklara alan gezisinde uyulması gereken kurallar hatırlatılır. Ardından yakın çevrede bulunan meslekler ziyaret edilerek çocukların sohbet etmeleri sağlanır.

Sınıfa dönüldüğünde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak “**meslekler”** ile ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Meslekler ile ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Çevremizde hangi meslekler vardı?

Daha önce bu meslekleri görmüş müydün?

Alan gezisi hoşunuza gitti mi?

Başka nerelere gezi yapmak isterdiniz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(13)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………….**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze terazi, ağırlık vb yerleştirerek ağır-hafif kavramı ile ilgili görseller asar. Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanır. Geçici merkezde bulunan görseller incelenir. Ağır-hafif kavramı ile ilgili sohbet edilir ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Terazi”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Fen Etkinliği uygulanır.

**“Tahterevalli”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik-Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**TERAZİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Fen Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.

**Kazanım 11: Nesneleri ölçer.  
Göstergeleri:**Ölçme sonucunu tahmin eder.   
Standart olmayan birimlerle ölçer.  
Ölçme sonucunu söyler.  
Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.  
Standart ölçme araçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara nesnelerin bir ağırlığı olduğunu söyler. Çocuklardan çeşitli nesneleri ellerine alarak hangisinin ağır, hangisinin hafif olduğunu dokunarak anlamaya çalışmalarını ister. Bazı nesnelerin bu şekilde ölçülemeyeceğini ve bu ağırlıkları ölçmek için terazi ve tartı kullanıldığını söyler. Daha sonra geçici merkezde bulunan tartıyı herkesin görebileceği bir alana yerleştirerek nasıl kullanıldığını gösterir. Ardından çocuklarında çeşitli nesnelerin ağırlıklarını ölçmelerine fırsat verilir. Ölçtükleri nesneleri ağırdan hafife, hafiften ağıra sıralamaları istenir. Çocuklara “şimdi de kendi terazimizi yapalım” diyerek evden getirmiş olduğu askı, iki adet şeffaf pet bardağı ve ipi hazırlar. Öncelikle çocuklara bunları kullanarak nasıl terazi yapabiliriz diye sorar. Alınan cevapların ardından İki adet pet bardağa sivri uçlu kalem yardımıyla karşılıklı delikler açılır. Eşit uzunlukta kesilen ipler deliklerden geçirilir. Pet bardaklar eşit uzunluktaki ipler yardımıyla elbise askısının sağına ve soluna sabitlenir. Askı bir yere asılır. Sınıfta hangi nesnelerin ağırlığını bu teraziyle ölçerek karşılaştırabiliriz?” sorusu sorulur. Çocukların legolar, pastel boyalar, taş, pamuk, oyuncaklar vb. nesneleri sırayla terazide tartarak ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına ve nesnelerin ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına rehberlik edilir. Ardından sınıfa baskül getirilir ve tek tek çocukların kilosu ölçülür.

Öğretmen **“tahterevalli”** adlı tekerlemeyi öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmesi sağlanır.

**TAHTEREVALLİ**

Tahterevalli, kırk dokuz, elli  
Bir aşağı, bir yukarı  
Bir yukarı, bir aşağı  
Hafif olan yukarıda  
Ağır olan aşağıda  
Tahterevalli, tahta terazi  
Kim ağır, kim hafif belli (ALINTI…)

**MATERYALLER**

Terazi, tartı, ağır-hafif kavramı ile ilgili görseller, elbise askısı, şeffaf pet bardak, ip

**SÖZCÜKLER**

Terazi, tartı, baskül

**KAVRAMLAR**

Ağır-hafif

**DEĞERLENDİRME**

Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçebiliriz?  
Terazi yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız oldu?  
Nesneleri tartmak için terazi yerine başka ne kullanılabilir?  
Teraziyi dengelemek için neler yapabiliriz?  
Terazide hangi taraf daha ağır geldi? Neden?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**TAHTERAVALLİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik-Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara fon kartonuna yapıştırılmış sallanan tahterevalli boyama sayfasını ve kalem boyalarını dağıtır. Çocuklar tahterevalli boyama sayfasını diledikleri gibi boyadıktan sonra makaslar dağıtılır. Boyama sayfası daire şeklinde kesilir ardından tam ortasından ikiye katlanarak etkinlik tamamlanır.

Etkinlik bitiminde PC’den “**Tahterevalli”** şarkısı açılarak dinletilir ve çocukların etkinlikleri ile oynamalarına fırsat verilir.

**TAHTEREVALLİ**

Annesi bebeğiyle parka gitmiş  
Bebek o kadar eğlenmiş ki  
Başlamış şarkı söylemeye  
Tahterevalli çıktı ve indi  
Tahterevalli çıktı ve indi  
Sallanhttps://www.combeki.com/images/nokta.gif salıncakhttps://www.combeki.com/images/nokta.gif bulutlara ulaşacak  
Tırman tırman tırman dur kaydırak  
Bu ne güzel park benim gittiğim  
Kumla da oynarım çok eğlenirim  
Tahterevalli salıncak kaydırak olsun benim  
Anne eve getirebilir miyim?   
(götürebilir miyim lütfen)  
Annesi de çok eğlenmiş ancak   
Parktaki oyuncakları eve götüremeyeceğini  
Ona şöyle anlatmaya başlamış  
Hoplayalım mı zıplayalım mı  
İplere doğru tırmanalım mı  
Çimenlere yayılmalıhttps://www.combeki.com/images/nokta.gif ağaçlara sarılmalı  
İki elden tutup uçtu uçtuhttps://www.combeki.com/images/nokta.gif yapmalı  
Annesinin kuzusu pek neşeli  
Gerçekten bu park çok eğlenceli  
Parklar çocuklar için değil mi  
Ama paylaşmak çok daha değerli  
Annesinin kuzusu pek neşeli  
Gerçekten bu park çok eğlenceli  
Parklar çocuklar için değil mi  
Ama paylaşmak çok daha değerli  
(Dimi bir tanem) Demiş annesihttps://www.combeki.com/images/nokta.gif o da Evet demiş(ALINTI…)

Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“ağır-hafif kavramı”** ile ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Fon kartonu, tahterevalli boyama sayfası, boya kalemleri, makas, PC

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Ağır-hafif

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizi yaparken zorlandınız mı?

Şarkımızın adı neydi?

Siz parkta en çok neyle oynamayı seviyorsunuz?

Tahterevallide hangi taraf aşağıda kalır?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (14)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : …………….**

**Öğretmen Adı : …………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce geçici merkeze halter sporuyla ilgili görseller asar. Sınıfa gelen öğrencilerle çeşitli spor dalları hakkında sohbet edilir. Ardından geçici merkezde bulunan spor dalını bilip bilmediklerini sorarak bu spor hakkında bilgi verir. Daha sonra çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirerek oynamalarına fırsat verir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**"Halter"** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Sporcuyuz biz”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**HALTER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama yoluyla sergiler*.*

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak halter ile ilgili interaktif video açar. Halter kaldırırken giyilen kıyafetlere dikkat çekilir. Resimlerde gördükleri sporcunun Naim SÜLEYMANOĞLU olduğu ve onun bir dünya şampiyonu olduğu açıklanır. Halterin metal bir çubuğa takılan daire şeklindeki ağırlıklardan oluştuğu belirtilir. Sporcuların yarışırken ağırlıklarını belirleyebildikleri ama en ağır halteri kaldıran sporcunun yarışmalarda birinci olduğu vurgulanır.

Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak halter kaldıran çocuk boyama sayfası ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklar boyama sayfasını diledikleri gibi boyadıktan sonra halterin metal çubuğunun üzerine pipet yapıştırılır. Ağırlık yerine fon kartonundan kesilmiş şeritler çocuklara dağıtılarak uç uca yapıştırmaları ve daire oluşturmaları istenir. Oluşturulan ağırlıklar boyama sayfasındaki ağırlıkların üzerine yapıştırılarak etkinlik tamamlanır.

**MATERYALLER**

Halter kaldıran çocuk boyama sayfası, pipet, yapıştırıcı, fon kartonundan şeritler, halter ile ilgili interaktif video

**SÖZCÜKLER**

Halter

**KAVRAMLAR**

Ağır-hafif

**DEĞERLENDİRME**

Halter nedir?

Daha önce halter sporu ile ilgili görseller izlemiş miydiniz?

Sizce halter kaldırmak zor mudur?

Dünya şampiyonu olsan kendini nasıl hissederdin?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**SPORCUYUZ BİZ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların oyun alanına geçmelerini sağlayarak oyun için gerekli malzemeleri hazırlar. 2 adet sopa, 4 adet yoğurt kovası, 2 adet orta boy kova, su. Çocuklara yoğurt kovalarına taşıyabilecekleri kadar su doldurarak sopanın her iki ucuna takacağını ve belirlenen mesafeyi giderek ulaşacakları kovaya suları boşaltacaklarını ve kim daha çok suyu dökmeden taşırsa o kişinin yarışı kazanacağını açıklar. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda sürdürülür.

Oyun bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“Halter”** ile ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, boya kalemleri, 2 adet sopa, 4 adet yoğurt kovası, 2 adet orta boy kova, su.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Oyun sırasında su taşırken zorlandınız mı?

Kovalarınızdaki suyu dökmemeye çalışırken ne hissettiniz?

Oyunumuzda yoğurt kovası yerine ne kullanabilirdik?

Oyunumuz hangi spor dalına benziyordu?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(15)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : …………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak eşyalarını asmalarına yardımcı olur. Sınıfa gelen öğrencilerle kısa bir sohbet gerçekleştirilir. Ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilerek serbest oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Ampül”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Elektrik”** isimli Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**AMPÜL**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**  
Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Nesneleri kopartır/yırtar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak evimizi, sokağımızı aydınlatan lambaların, buzdolabı, çamaşır makinesi vb aletlerin elektrik enerjisiyle çalıştığını söyler. Çocuklara elektrik enerjisinin evimize nasıl ulaştığını biliyor musunuz diye sorar. Alınan cevapların ardından elektrik enerjisi ile ilgili interaktif video izletilerek videoda gördüklerimiz ile ilgili sohbet edilir. Ardından öğretmen **“elektrik”** adlı hikayeyi okur.

**ELEKTRİK**

Yıllar önce ben küçükken bir köyde yaşardık. O zamanlar köyümüzde elektrik yoktu. Gecelerimizin tek ışığı kandiller olurdu. Kış günlerinde rüzgar penceremizden sızıp kıpırdatırdı alevlerini. Karanlığa alışıktık biz. Bir gün köyün toprak yollarında bir araba görüldü. Hemen arkadaşlarımda toplandık başına köy meydanında. Sonra da büyükler çıktı dışarı. İki adam indi arabanın içinden. Hem böyle güzel, tertemiz giyimli köyümüzü incelediler ve gittiler. O adamlar giderken köyde birçok konuşma başladı. Köyümüze elektrik gelecekmiş. Elektrik görmüştüm bir kere şehirde pencerelerden parlaya ışıklar. Haftalar geçti karşı dağda büyük direkler göründü. Sonra köyümüzün içine kocaman direkler geldi. Evimize ip gibi bir şeyler getirdiler. Duvarlardan geçirdiler. Tavana da armut gibi bir cam parça astılar. Sonra bir de düğme taktılar. Düğmeye basınca o karanlık ev aydınlandı. Gözlerim kamaştı birden. Sarı, parlak bir ışık gördüm. İşte o zaman anladım elektriğin kıymetini ve çok tasarruflu kullandım.(ALINTI…)

Hikaye bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak ampül boyama sayfası ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklar boyamalarını bitirdikten sonra sarı renk elişi kağıtları dağıtılarak yırtma-yapıştırma tekniği ile etkinliklerini tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Elektrik ile ilgili interaktif video, ampül boyama sayfası, boya kalemleri, elişi kağıtları, yapıştırıcı,

**SÖZCÜKLER**

Elektrik, kandil

**KAVRAMLAR**

Aydınlık-karanlık

**DEĞERLENDİRME**

Elektrik evimize nasıl geliyormuş?

Hikaye de elektrikten önce ev ne ile aydınlatılıyormuş?

Elektrik olmasaydı ne olurdu?

Siz karanlıktan korkar mısınız?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ELEKTRİK**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara **“elektrik”** adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**ELEKTRİK**

Trik, trik, trik

Gider elektrik

Getir fenerleri

Elektrik kesik**(x2)(Nakarat)**

Birden, aniden

Oldu karanlık

Aydınlatıyor fenerdeki ışık

**(Nakarat x2)**

Elektrik gelir

Gülümseriz biz

Aydınlanıyor güzel evimiz

**(Nakarat x2)(ALINTI…)**

Şarkı bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“elektrik enerjisi”** ile ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Elektrik enerjisi çalışma sayfası, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Elektrik kesildiğinde siz ne yapıyorsunuz?

Fener evimizi lamba kadar aydınlatır mı?

Şarkıda elektrik gelince ne oluyormuş?

Elektrik kesik olduğunda aniden gelince insanlar kendilerini nasıl hisseder?

**AİLE KATILIMI:** Ertesi gün etkinliği için ailelerden portakal istenir.

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(16)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : …………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce geçici merkeze turuncu renkli nesneler panosu hazırlayarak asar. Ardından turuncu renkli nesneler yapıştırır. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezde hangi rengi gördüklerini sorar. Alınan cevapların ardından çocukların evden getirmiş olduğu portakalları da geçici merkeze yerleştirmelerini ister. Daha sonra çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Vitamin şenliği”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**“Bir renk söyle”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**VİTAMİN ŞENLİĞİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.   
Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**  
**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  
Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocukların görebileceği bir alana içi su dolu pet şişe yerleştirir. Daha sonra pet şişenin içindeki suyun ne renk olduğu sorulur. Alınan cevapların ardından pet şişenin içine kırmızı grafon parçaları kopartılarak atılır. Şişenin kapağı kapatılarak çalkalanır ve çocuklara suyun rengi tekrar sorulur. Kırmızı renk cevaplarından sonra öğretmen “şimdi de suyumuza sarı renk grafon kağıdı karıştıralım” diyerek sarı grafon parçaları kopartır ve suyun içine atarak kapağını kapatır tekrar çalkalar. Çocuklarında sıra ile şişeyi çalkalamalarına fırsat verir. Daha sonra şişedeki suyun ne renk olduğu sorulur. Turuncu renk cevabı alınır. Öğretmen çocuklara hangi renklerin karışımıyla turuncu rengi bulduk diye sorar. Alınan cevapların ardından öğretmen **“Portakal ağacı”** adlı hikayeyi okur.

**PORTAKAL AĞACI**

Portakalı soydum,  
Başucuma koydum.  
Portakal çok güzelmiş,  
Afiyetle yenirmiş.  
Turuncu rengi ile  
Vitaminler verirmiş.

Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde derler ya, peki bu evvel zaman ne zaman? Gökyüzünde oynayan cüceler, yeryüzünde koşturan kuşlar aman pek bir hoşlar. Kuşlar niye yeryüzünde, cüceler neden gökyüzünde dersen, ben bilmem onlar öyle yapmışlar.  
Ülkenin birinde bir portakal ağacı yaşarmış, öyle bir ağaçmış ki her yerden bu ağacı görmeye gelirlermiş. Dalları gökyüzüne kadar uzanan bu ağaç, aslında sahiden de görülmeye değermiş. Ağacın etrafı mis gibi portakal kokarmış. O ülkedeki bütün çocuklar portakal yemeye bayılırlarmış. O ağaca C vitamini deposu derlermiş.   
Günlerden bir gün, uzaklardan bir cücenin geldiği haberi duyulmuş. Bu parmak kadar bir cüceymiş. Anlatılanlara göre bu cüce, gördüğü portakal ağaçlarını köklerinden tutup yiyor ve içindeki bütün vitaminleri hop midesine indiriyormuş. Onun köklerinden vitamin içtiği ağaçlar kısa bir süre sonra kuruyup gidiyormuş. Bunu duyan ülke halkı o cücenin portakal ağaçlarına zarar vermesini engellemek için ne yapacaklarını düşünmeye başlamışlar. Tam portakal ağacının yanında büyük bir toplantı düzenlemişler. Toplantıya herkes davetliymiş.  
Ülkenin en yaşlıları fikirlerini söylemek için ağacın etrafına toplanmışlar. Kulaklarına gelen haberlere göre cüce ülkelerinin sınırları içine girmiş bile. En yaşlı bilge “O cüce portakal ağacımıza hiç bir şey yapamaz, buna izin veremeyiz” diyerek söze başlamış. Saatlerce konuşmuşlar ama içlerinden bir tanesi bile çare bulamamış. En sonunda kalabalığın arasında fırlayan bir çocuk:  
- Bunları o cüceye anlatsak, onunla konuşsak bizi anlamaz mı? diye sormuş.  
Cüceyi bulmadan bunu yapabilmeleri imkansız olduğu için cüceyi aramaya başlamışlar. Her yere haber bırakmışlar. “Parmak boyunda bir cüce görenlerin onu portakal ağacından uzak tutmaları gereklidir” diye sokaklarda bağırmışlar. Bu arada portakal ağacının yanında beş nöbetçi birden bekliyormuş.  
Sabah çok erken bir saatte nöbetçilerin bağırışlarıyla herkes sokaklara dökülmüş. Portakal ağacının yanına gelenler, olup bitenleri izlemeye başlamışlar. Parmak boyundaki cüce çıkmış portakal ağacının tepesine oturmuş ve şarkı söylüyor. Küçük çocuklardan biri :  
- Bizim portakal ağacımızı yemeyeceksiniz değil mi? Demiş.  
Cüce kahkaha atarak gülmüş:  
- Hayır tabi ki, hayır, ben portakal ağacı yemem, portakal yerim. Hem niye yiyecekmişim portakal ağacını o kadar güzel görünüyor ve o kadar güzel kokuyor ki. İçindeki c vitamini sayesinde nasıl enerji veriyor baksanıza. Hem ağacı kökünden kurutsam, bir daha portakal bulabilir miyim sizce?  
Ülke halkı o gün cüceye bol bol portakal ikram etmiş. Cüce bir kaç gün onlara misafir olmuş. Bir daha başkaları hakkında söylenen şeyleri iyice araştırmadan karar vermemeye çalışmışlar. Portakal ağacı mı? Bakın hala yerinde ve c vitamini deposu portakallarını herkesle paylaşmaya devam ediyor.

(ALINTI…)   
​

Hikaye bitiminde öğretmen “haydi bizde c vitamini deposu portakalları yiyelim” diyerek çocukların getirmiş olduğu portakallar soyulur ve hep birlikte afiyetle yenir. Daha sonra sınıf toplanarak eller yıkanır ve çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanır. Çocuklara **“Turuncu”** renk çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Turuncu renk panosu, turuncu renk nesneler, portakal, pet şişe, sarı-kırmızı grafon kağıdı, turuncu renk çalışma sayfası, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

C vitamini

**KAVRAMLAR**

Turuncu renk

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rengi öğrendik?

Turuncu renk hangi renklerin karışımıyla oluşuyormuş?

Portakalda hangi vitamin varmış?

Başka hangi meyve ve sebzeler turuncu?

Siz en çok hangisini seviyorsunuz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile birlikte evdeki turuncu renkli nesneleri bulma oyunu oynayabilecekleri önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**BİR RENK SÖYLE**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmençocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak “**Bir renk söyle”** adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**BİR RENK SÖYLE**

Bana renk söyle, bir renk söyle.   
Birlikte düşünelim neler var bu renkte.  
Bana renk söyle, bir renk söyle.  
Hepsini öğrenelim seninle birlikte  
  
TURUNCU olsun mu, bugünün rengi?  
Söyle bakalım bildiğin TURUNCU şeyleri.  
Portakal TURUNCU, Havuç TURUNCU  
Ne eğlenceli bir renkmiş TURUNCU  
Şimdi sen söyle bu balonlardanhttps://www.combeki.com/images/nokta.gif   
acaba hangisi TURUNCU(ALINTI…)

Öğretmen daha sonra öğrenilen şarkıyı PC’den açarak çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlar. Ardından çocuklara plastik tabak ve turuncu renk parmak boyası dağıtılır. Çocuklar plastik tabakları boyadıktan sonra tabaklar kuruması için kaldırılır. Daha sonra çocukların ellerini yıkayarak tekrar etkinlik masalarına oturmaları sağlanır ve çocuklara yeşil fon kartonuna çizilmiş yaprak kalıbı, makas dağıtılır. Çocuklar yaprak kalıbını kestikten sonra yapraklar kuruyan tabaklara zımbalanır.

**MATERYALLER**

Plastik tabak, yeşil fon kartonundan çizilmiş yaprak kalıbı, zımba, turuncu parmak boyası

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Turuncu renk

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızda hangi turuncu nesneleri saydık?

Etkinlik yaparken zorlandınız mı?

Etkinliğimizde plastik tabak yerine başka ne kullanabilirdik?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (17)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih : ………….**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce geçici merkeze 4 rakamı görselleri asar. 4 adet oyuncak bebek, 4 adet top, 4 adet oyuncak araba vb yerleştirir. 4 rakamı tacı takar. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezde bulunan rakama dikkat çeker. Ardından merkezde bulunan nesnelerin kaç tane olduğunu saymalarını ister. Daha sonra çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“4 Rakamı”** isimli Bütünleştirilmiş Matematik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Haydi 1, 2, 3 diye sayalım”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik-Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**4 RAKAMI**

**Etkinlik Türü:** Matematik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak yere elektrik bandı ile 4 rakamı çizer. Tüm çocuklar sıra ile 4 rakamının yanına 4 adet nesne getirir. Ardından getirilen nesneler ile gruplama çalışmaları yapılır. Öğretmen 4 rakamının yazımını göstererek tüm çocukların 4 rakamını yazmasına destek olur. Daha sonra öğretmen çocuklara ayağımızı 4 kere yere vuralım, ellerimizi 4 kere şaplatalım, parmaklarımızı 4 kere şıklatalım vb yönergeler verir.

Daha sonra çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara A3 boyutunda içi boş 4 rakamı ve sulu boyalar dağıtılır. Sulu boya ile fırça baskısı tekniği kullanarak 4 rakamını tamamlayacaklarını açıklar. Etkinlik bitiminde etkinlikler kuruması için kaldırılarak sınıf toplanır ve eller yıkanır.

**MATERYALLER**

4 rakamı görselleri, A4 boyutunda 4 rakamı, sulu boya, elektrik bandı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

4 Rakamı

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamı öğrendik?

4 rakamı yazarken zorlandınız mı?

Haydi hep birlikte havada 4 rakamı yazalım.

Oyuncaklarından 4 tanesini say bakalım.

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile birlikte ritmik sayma çalışması yapmaları önerisinde bulunularak 4 rakamı çalışma sayfası gönderilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**HAYDİ 1, 2, 3, DİYE SAYALIM**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik-Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**  
Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri takar.

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak birlikte öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Ardından **“haydi 1, 2, 3 diye sayalım”** adlı şarkı söylenir.

**HAYDİ 1, 2, 3 DİYE SAYALIM**

Haydi 1 2 3 diye sayalım

4'ü 5'i 6'yı unutmayalım

7 8 9'u cebime kattım

10 deyince annemizi alkışlayalım

Haydi 1 2 3 diye sayalım

4'ü 5'i 6'yı unutmayalım

7 8 9'u cebime kattım

10 deyince babamızı alkışlayalım

Haydi 1 2 3 diye sayalım

4'ü 5'i 6'yı unutmayalım

7 8 9'u cebime kattım

10 deyince kardeşimizi alkışlayalım

Haydi 1 2 3 diye sayalım

4'ü 5'i 6'yı unutmayalım

7 8 9'u cebime kattım

10 deyince kendimizi alkışlayalım(ALINTI…)

Şarkı bitiminde öğretmen yarışma şeklinde oyun oynayacaklarını açıklayarak herkesin görebileceği alana iki adet masa yerleştirir. Masaların üzerine tahta kalemi ile 1’ den 4’e kadar rakamlar farklı sayıda ve karışık olarak yazılır. Tahta silgi yerleştirilir. Başlangıç noktası belirlenir. Başlangıç noktasına 4 adet lego karışık olarak koyulur. Çocuklar başla komutu verildiğinde 4 adet legoyu üst üste taktıktan sonra masaya ulaşır ve tahta silgisi ile masanın üzerinde bulunan 4 rakamlarını siler. 4 rakamlarının hepsini silmeyi başaran ilk çocuk oyunu kazanır. Oyun tüm çocuklar oynayana kadar sürdürülür.

Ardından tüm çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara “**4 rakamı yazma, sayma, gruplama”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Lego, tahta kalem, tahta silgisi, 4 rakamı yazma, sayma, gruplama çalışma sayfaları, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

4 Rakamı

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Haydi şarkımızı tekrar söyleyelim.

Oyunumuzu oynarken zorlandınız mı?

Oyunda lego yerine başka ne kullanabilirdik?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (18)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :……………**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce sınıfın yerlerine elektrik bantlarıyla dikdörtgen şekilleri çizer. Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanır. Ardından sınıfın yerinde bulunan şekillerin adını sorar. Çocuklara dikdörtgeni tanıtır. Çocuklardan sınıfta dikdörtgene benzeyen nesneler bulmalarını ister. Ardından çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Dikdörtgen”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**“Şekiller”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**DİKDÖRTGEN**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.   
Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara dikdörtgen şeklini tanıtır. Dikdörtgenin iki uzun iki kısa 4 kenarı ve 4 köşesi olduğunu açıklar. Kareden farkının iki kenarının uzun olması olduğunu belirtir. Ardından sınıfın yerinde bulunan dikdörtgenlerle drama çalışmaları yapılır. (Sınıfın yerinde bulunan dikdörtgenlerin içine oturularak kürek çekme hareketi yapılır. Dikdörtgenler kayığa benzetilir ya da içine oturularak direksiyon tutma taklidi yapılır arabaya benzetilir vb)

Drama bitiminde öğretmen çocuklara **“Dikdörtgen”** adlı parmak oyununu öğretir.

**DİKDÖRTGEN**

İki uzun kenarım var (Kollar yana açılır)

İki de kısa kenarım(kollar öne uzatılır)

Hepsi de birleşince

Ne oldu bakın(Eller önde dikdörtgen şeklini alır)

Dikdörtgen.(ALINTI…)

Daha sonra **“şekiller”** adlı hikaye çomak kuklalar ile anlatılır.

Üçgen ile kare yolda karşılaşırlar ve selamlaşırlar. Daha sonra üçgen kareye kendini tanıtır.  
- Biliyor musun benim üç kenarım var. Bu yüzden bana üçgen diyorlar. İstersen bir sayalım. Bir, iki ,üç  
Sonra kare üçgene kendisini tanıtır.  
- Benim adım da kare, dörtkenarım var, kenarlarımın dördü de birbirine eşit. Benim kenarlarımı da sayalım. Bir, iki, üç, dört Sonra da üçgenle kare çok iyi arkadaş olarak beraber yollarına devam ederler.  
Yolda giderken dikdörtgen ile karşılaşırlar. Kare hemen atılır.  
- Aaaa, bana benziyor der. Üçgen de hemen   
- Siz birbirinizden farklısınız der, Çünkü onun iki kenarı uzun, iki kenarı kısa, oysa senin bütün kenarların eşit. Üçgen gel onunla da tanışıp arkadaş olalım der.  
Daha sonra dikdörtgene yaklaşıp selamlaşırlar. Dikdörtgen kendini tanıtır.  
- Benim adım dikdörtgen, dörtkenarım var, ikisi uzun, ikisi kısa.  
Üçgen ve kare kendilerini dikdörtgene tanıttıktan sonra beraber yollarına devam ederler. Yolda daire ile karşılaşırlar. Ama daire hiç birisine benzemiyor. Çünkü dairenin köşeleri yoktur. O bir yuvarlaktır. Daha sonra daire ile tanışırlar çok iyi arkadaş olurlar ve yollarına devam ederler.(ALINTI…)

Hikaye bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“Dikdörtgen, çizgi”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Elektrik bandı, daire-kare-üçgen-dikdörtgen çomak kuklaları, dikdörtgen-çizgi çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Daire, üçgen, kare, dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi şekli öğrendik?

Yerdeki dikdörtgenleri nelere benzettik?

Hikayemizde en son hangi şekil ile karşılaştılar?

Dikdörtgen şeklinde başka neler var?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile birlikte evdeki dikdörtgen şeklindeki nesneleri bulma oyunu oynayabilecekleri ve atık kağıtlardan dikdörtgen şekilleri kesme çalışmaları yapmaları önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**ŞEKİLLER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.   
Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.   
Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak her çocuğa A4 kağıdı, renkli kağıtlara çizilmiş dikdörtgen kalıpları, makas, yapıştırıcı ve boya kalemleri dağıtır. Çocuklar renkli kağıtlara çizilmiş olan dikdörtgenleri keserek A4 kağıtlarına yapıştırırlar. Ardından boya kalemleri ile dikdörtgenlerle özgün ürünler oluştururlar.

Etkinlik bitiminde öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara **“şekiller”** adlı şarkı öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**ŞEKİLLER**

Şekillerin dört tanesi  
Bizim için önemlidir.  
Bunları say bunları bil  
İlk şeklimiz dairedir.  
  
Köşesi yok köşesi  
Kenarı yok kenarı  
Top Dünya ona benzer  
Çember olur döndür der.  
  
İkinci şeklimiz üçgendir  
Kenarı köşesi üç tanedir.  
Evlerin çatısına bakınca  
Aklına gelen üçgendir.  
  
Karenin dörtkenarı  
Birbirine eşittir.  
Tam dört köşesi vardır  
Her yerde kullanılır.  
  
Sıra geldi dikdörtgene  
İki uzun iki kısa kenarlı şekle  
Trenin vagonları dolabın rafı  
Hep benziyor dikdörtgene  
  
Artık şekilleri tanıyoruz  
Onları unutmuyoruz.  
Çok kolay onları saymak  
Daire, üçgen, kare, dikdörtgen(ALINTI…)

**MATERYALLER**

A4 kağıdı, renkli kağıtlara çizilmiş dikdörtgenler, makas, yapıştırıcı, kalem boya

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Daire, üçgen, kare, dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızda hangi şekiller vardı?

Dikdörtgenin özellikleri nelermiş?

Dikdörtgen ile karenin farkı ne?

Hep birlikte havada parmağımızla dikdörtgen çizelim.

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (19)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :………………**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze “Ö” sesi görselleri ve “Ö” sesi ile başlayan nesnelerin görsellerini asar. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezde bulunan görsellerin incelenmesini sağlar. Geçici merkezde bulunan görsellerle ilgili yapılan kısa sohbetin ardından çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Ö sesi”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat-Türkçe ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Ördek”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**“Ö” SESİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Sanat-Türkçe ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:**Sesin geldiği yönü söyler.   
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Sesin özelliğini söyler.  
Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:**Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.  
Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.  
**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak geçici merkezde bulunan nesneleri inceledik başka “ö” sesi ile başlayan nesneler var mı? Diye sorar. Alınan cevapların ardından sınıfımızda adı “ö” sesi ile başlayan arkadaşınız var mı? Diye sorulur. Daha sonra çocuklara “**ördek ailesi”** adlı parmak oyunu öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**ÖRDEK AİLESİ**

Bu baba ördek  
(başparmak)  
Buda anne ördek  
(diğer başparmak)  
Bunlarda yavruları  
(iki elin diğer parmakları)  
Vak vak diyorlar  
(iki el üst üste gaga yapılır)  
Derede yüzüyorlar  
(yüzme hareketi)  
Bir balık görünce ham diye yutuyorlar  
(yakalama ve yeme hareketi)(ALINTI…)

Ardından çocuklara **“ördek”** adlı hikaye okunur.

**ÖRDEK**

Cici, küçük bir ördekti. Yaramaz mı yaramaz, Başı yeşildi. Her gün gölde yüzer, hiç söz dinlemezdi.   
Anne ördek durmadan   
-Cici"nin başına bir kötülük gelmesinden korkuyorum" derdi. Bizim Cici bir kurbağaya rastladı. Kurbağa akıllı mı akıllıydı. Cici"yi kandırdı adamakıllı.   
-Gel buralardan gidelim, şırıl şırıl suyu olan bir yer bilirim" dedi.   
Cici yürüdü "vak vak vak" Kurbağa zıpladı "vrak vrak" Az gittiler, uz gittiler. Dere boyu yüzdüler.   
Hava karardı, akşam oldu. Çevrede şırıl şırıl akan bir su yoktu. Anlaşıldı ki bizimkiler kayboldu. Cici kurbağaya "Annemi özledim, Ne akla uydum da seninle geldim?" diye kızdı. Kurbağa hiç umursamadı. "Bu sana ders olsun! Herkesin sözüne kanma. Gel diyenin peşine takılma. Hadi kal sağlıcakla" dedi. Uzaklaştı gitti. Cici tek başına kaldı. Anne ördek onu aramaya çıktı. Komşu ördekler de katıldılar. Aradılar, taradılar. Cici"yi bir yaprağın üstünde uyurken buldular. O günden sonra Cici söz dinledi. Her "gel" diyenin peşinden gitmedi. (ALINTI…)

Hikaye bitiminde öğretmen çocuklar arasından bir ebe seçerek gözlerini bağlar. Arkadaşlarından birisi sessizce ebenin yanına yaklaşır. Ebe, karşısındakinin yüzünü, saçlarını eliyle yoklar;  
- Öt kuşum öt der.   
Arkadaşı da, sesini değiştirerek kuş gibi ötme öykünmesi yapar. Ebe tanıyamazsa, başka bir oyuncu çağrılır, ebe ona da "öt kuşum öt" der. Tanırsa, ebelikten kurtulur, tanıyamazsa, ebeliği sürer. Tanınan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer.

Oyun bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara turuncu kağıda çizilmiş ördek gagası kalıbı, beyaz kağıda çizilmiş göz kalıpları, sarı kağıda çizilmiş saç ve kaş kalıpları, makas dağıtır. Çocuklar kalıpları keserler. Ardından çocuklara plastik tabak ve yapıştırıcı dağıtılarak çocukların kalıpları tabak üzerine ördeğin yüzünü oluşturacak şekilde yapıştırmaları sağlanarak etkinlik tamamlanır.

**MATERYALLER**

“Ö” sesi görselleri ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin görselleri, turuncu kağıda çizilmiş ördek gagası kalıbı, beyaz kağıda çizilmiş göz kalıpları, sarı kağıda çizilmiş saç ve kaş kalıpları, makas, plastik tabak ve yapıştırıcı.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

“Ö” sesi

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi sesi öğrendik?

“Ö” sesi ile başlayan bir nesne söyle.

Daha önce hiç ördek gördünüz mü?

Ördek etkinliği yaparken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ÖRDEK**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak **“Ördek”** adlı şarkıyı öğretir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**ÖRDEK**

Paytak paytak yürürsün.  
Sen ne tatlısın.  
Bazen gölde yüzersin.  
Bazen uçarsın.  
  
Ördek haydi gel konuş.  
Vakk vakk vakk vakk vakk  
Haydi şarkı söyle  
Vakk vakk vakk vakk vakk(ALINTI…)

Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“ö sesi, çizgi ve dikkat”** çalışma sayfaları, boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

“Ö” sesi, çizgi ve dikkat çalışma sayfaları, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Öğrenilen şarkının adı neydi?

Şarkıda ördek nasıl yürüyormuş?

Hadi bizde paytak paytak yürüyelim.

Ördekler nasıl ses çıkartır taklit edelim.

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(20)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze çeşitli diş fırçası görselleri yerleştirir. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkezdeki görselleri incelemelerini sağlar. Ardından kısa bir sohbet gerçekleştirilerek çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Diş temizliği”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**“Diş fırçası”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat-Oyun ve Müzik Etkinliği uygulanabilir.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**DİŞ TEMİZLİĞİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Dişini fırçalar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara “daha önce diş fırçalamanın önemini öğrenmiş, diş temizliği ile ilgili deneyimizi uygulamıştık peki kimler dişlerini fırçalıyor? Diye sorar. Ardından dişlerimizi günde kaç kere fırçalamamız gerekiyordu? Diye sorularak çocukların cevapları alınır. Daha sonra çocuklara diş temizliği ile ilgili bilmeceler sorulur.

Biz biz idik biz idik, Otuz iki kız idik,  
Ezildik büzüldük bir duvara dizildik. **(Dişler)**

küçücük bakkal dünyayı yutar**(ağız)**

Bir sağa bir sola

Bir aşağı bir yukarı

O olmasa temizleyemem ağzımı**(Diş fırçası)**

Bilmecelerin ardından öğretmen çocuklara “**Diş temizliği**” adlı hikayeyi okur.

**DİŞ TEMİZLİĞİ**

Fatma çok haylaz bir çocuktur. Kendi vücudunu dikkate almaz ilgilenmez. Hele ki dişlerine hiç bakmaz. İşte dişine bakmadığı için yakınan diş ve diş macunun dinliyoruz.  
Diş fırçası  
- offf offf sıkıntıdan patlamak üzereyim.  
Diş macunu:  
— neden arkadaşım bu kadar üzgünsün canını sıkan nedir ben bak mutluyum.  
Diş fırçası:  
— bu evin yaramaz çocuğu beni hiç kullanmıyor. O yüzden mikroplar üzerime yerleşti bak nasılda gülüyorlar. Dişlerini de çıkarmışlar artık onlardan kurtuluşum yok. bir işe yaramadan burada kalmaktan sıkıldım. Her yerim toz içinde kaldı bak.  
Diş macunu:  
- Evet, gördüm senin için çok üzüldüm. Ama elimden bir şey gelmez ki beni de hiç kullanmıyor.  
Diş fırçası:  
— Senin için sorun yok hiç değilse tüpün var korunabiliyorsun mikroplardan ya bana bak mikrop yuvası oldum. Fatma bana hiç bakmıyor alındığımdan beri buradayım, bir işe yaramadım. Aslında benim görevim çok güzel insanların dişerinin sağlıklı olmasını sağlıyorum senin yardımınla ama beni kullanmadıklarında bir şey yapamıyorum.  
Diş macunu:  
— Öyle söyleme bak bende tüpün içindeyim korunuyorum ama bayatlama riskim var. Bayatlayınca da görevimi yerine getiremiyorum.  
Diş fırçası:  
- aaa ben bunu bilmiyordum bayatlayınca ne oluyor ki?  
Diş macunu:  
Bayat olunca dişleri koruyamıyorum ve dişlere zarar verebiliyorum.  
- Fatma bizi hiç görmüyor hal bu ki ne kadar renkliyiz güzeliz değil mi?  
- Evet, haklısın arkadaşım ama elimizden bir şey gelmiyor annesi de bunun farkında onun sözünü de hiç dinlemiyor.

Diş macunu:  
Aslında dişlerde çok üzgünler bu duruma geçen yüzünü yıkarken gördüm dişleri çok mutsuzlardı.  
Diş fırçası:  
- Hımım neden ki?  
- Fatma çikolata çok yiyormuş ve kolayı da çok içiyormuş sonrada bunlar dişlere yapışıyormuş. Dişler bundan dolayı sararmışlar solmuşlar.  
Diş fırçası:  
- Annesi çok uyarıyor ben duymuştum ama hiç dinlemiyordu Fatma akıllı çocuklar annelerinin sözünü dinlerler değil mi arkadaşım?  
- Evet, arkadaşım bizler dinliyoruz.  
Diş fırçası:  
Artık istese de beni kullanamaz çünkü mikroplar bana yuva yaptılar. Benim gibi yeni temiz arkadaş almaları lazım.  
Diş macunu:  
- Beni kullanabilir daha zamanım var ama bu gidişle Fatma beni de kullanamayacak.  
Bu sırada Fatma ağlayarak içeri girer.  
- Anneanneciğim nerdesin dişlerim çok ağrıyor. Baksana hepside çürümüş artık hem de hiç sağlam değiller. Çürümüş dişlerim artık güzel olmayacak mı? Anne der çıkar.  
Diş macunu:  
- bak gördün mü arkadaşım artık dişler dayanamamış çürümeye başlamışlar.  
Diş fırçası:  
— Evet, çok üzüldüm çok da sızı yapıyor herhalde baksana Fatma nasıl da ağlıyordu.  
Ama çocuklar dişlerini düzenli olarak yemeklerden sonra fırçalamalılar ki dişleri böyle çürümesin ve ağrı yapmasın. Fatma da bundan sonra artık fırçalayacaktır. Değil mi?  
Diş fırçası:  
- Evet, bence de yoksa tüm dişleri çürür ve dişsiz kalır. Akılı çocuklar dişlerini yemekten sonra fırçalarlar. Değil mi çocuklar. Bak arkadaşım hepside fırçalıyorlar herhalde fırçalamasalar da bundan sonra fırçalayacaklar değil mi çocuklar. Yoksa sizde Fatma gibi dişlerinizi kaybedebilirsiniz. (ALINTI…)

Hikaye bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara “**diş fırçası ile ilgili SCAMPER”** çalışma sayfası ve boya kalemleri dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Diş fırçası ile ilgili görseller, diş fırçası SCAMPER çalışma sayfası ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

SCAMPER

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Diş temizliğimizi yapmazsak ne olur?

Fatma’nın dişleri neden sararmış?

Diş fırçası ve diş macunu neden üzgün?

Siz diş temizliğinizi düzenli olarak yapıyor musunuz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere diş fırçalama çizelgesi gönderilerek çocuklarının düzenli olarak diş fırçalamalarına destek olmaları sağlanabilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**DİŞ FIRÇASI**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Sanat-Oyun ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:**  
Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.  
Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.   
Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.   
Yönergeler doğrultusunda koşar.   
Belli bir yükseklikten atlar.  
Belli bir yüksekliğe zıplar.

Engelin üzerinden atlar.   
Koşarak bir engel üzerinden atlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmençocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara “**Diş fırçalama**” adlı şarkıyı öğretir. Çocuklarında birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**DİŞ FIRÇALAMA**

Yemeğimi Bitirince Dişlerimi Fırçalarım  
yatmaya Gitmeden Önce Dişlerimi Fırçalarım  
bembeyaz Bütün Dişlerim Onlara İyi Bakarım  
günde İki Kez Mutlaka Dişlerimi Fırçalarım  
  
bir Sağa Bir Sola  
çalkala Çalkala  
yukarıya Aşağıya  
gargara Gargara  
  
civil Sen De Fırçala  
tinky Sen De Fırçala  
kukuli Sen De Fırçala  
minky Sen De Fırçala(ALINTI…)

Şarkı bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara renkli fon kartonu, A4 kağıdı, yapıştırıcı ve makas dağıtır. Çocuklar renkli fon kartonlarından hayalindeki diş fırçasını keserek A4 kağıdına yapıştırır.

Ardından çocukların oyun alanına geçmeleri sağlanarak yarışma şeklinde oyun oynayacakları açıklanır. Herkesin görebileceği bir alana iki masa yerleştirilir. Masaların üzerine farklı desenli fon kartonlarından (her desenden bir adet diş fırçası ve bir adet diş macunu olacak şekilde) hazırlanan diş fırçası ve diş macunu karışık olarak yerleştirilir. Başlangıç noktasından masaya ulaşacakları yollara çeşitli engeller konularak parkur oluşturulur. Öğretmenin başla komutuyla çocuklar engelleri aşarak masaya ulaşır ve aynı desenden olan diş fırçası ve diş macunu kartlarını eşleştirir. Eşleştirmeyi doğru olarak ilk tamamlayan çocuk oyunu kazanır.

**MATERYALLER**

Renkli fon kartonları, A4 kağıdı, makas, yapıştırıcı, farklı desenli fon kartonlarından diş fırçası ve diş macunu

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıda diş fırçalama nasıl anlatılıyor?

Etkinliğimizi yaparken zorlandınız mı?

Arkadaşınızla yarışırken neler hissettiniz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI (21)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………….**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce geçici merkeze doğal güzelliklerimiz olan şelaleler ile ilgili görseller asar. Sınıfa gelen öğrencileri geçici merkeze yönlendirerek merkezde bulunan görsellerin incelenmesini sağlar. İncelenen görseller ile ilgili yapılan kısa bir sohbetin ardından çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Şelaleler”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Drama Etkinliği uygulanır.

**“Şelale deneyi”** isimli Bütünleştirilmiş Fen ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**ŞELALELER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Drama Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.   
Yönergeler doğrultusunda yürür.   
Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara “ülkemizde doğal güzelliklerimizden olan ve çok bilinen şelalelerimiz vardır. Şelaleler, akarsuların yüksekten aşağıya doğru akmasıyla oluşur. Örneğin Manavgat Şelalesi, Düden Şelalesi, Kurşunlu Şelalesi vb ülkemizde bulunan şelalelerimizdendir. Bu şelalelerimizi görmeye birçok ziyaretçi gelir ve bu şelalelerimizin fotoğraflarını çeker. Ayrıca Erzurum ilimizde Tortum Şelalesi ve bu şelalenin sularının biriktiği Tortum Barajı’nda elektrik üretilir. Dünya’daki en yüksekten akan şelalelerden biri Kayseri ilimizde bulunan Kapuzbaşı Şelalesidir. Şimdi de hep birlikte şelaleler ile ilgili interaktif videomuzu izleyelim” Diyerek çocuklara video açılır ve çocukların sorular sormasına fırsat tanınır.

Ardından öğretmen büyük boy mavi çöp poşeti alarak bir ucunu duvara yapıştırır ve şelale görseli oluşturur. Daha sonra PC’den şelale ses efekti açar. Çocuklara “çocuklar şelalenin altından geçmeye ne dersiniz? Diye sorulur. Şelalenin altından geçerken dikkat edin kayalar çok kaygan, şelalenin suları bizi ıslatıyor, şimdi çok yavaş geçelim, su çok hızlı akıyor bizde hızlı geçelim, Şimdi yuvarlanarak geçmeyi deneyelim vb. yönergeler ile drama çalışması çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

**MATERYALLER**

Şelale ile ilgili görseller, şelale ile ilgili interaktif video, mavi çöp poşeti, şelale ses efekti

**SÖZCÜKLER**

Şelale

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Dramamızın adı neydi?

Dramada mavi çöp poşeti yerine başka ne kullanabilirdik?

Şelale seslerini dinlerken kendinizi nasıl hissettiniz?

Daha önce hiç şelale görmüş müydünüz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ŞELALE DENEYİ**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Fen ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara drama bitiminde duvarda bulunan şelale görselimizi tamamlayalım diyerek kraft kağıdı dağıtır. Çocukların belli büyüklükte yuvarlamaları sağlanarak şelalenin etrafına taş görünümü verecek şekilde yapıştırılır. Ardından çocuklara martı, balık, ördek kalıpları ve makas dağıtılarak şelalemizin üstünde gezen martılar, içinde yüzen balıklar, ördekler yapalım diyerek Kesilen martılar şelalenin üstüne, balıklar ve ördekler şelalenin içine yapıştırılarak etkinlik tamamlanır.

Etkinlik bitiminde çocukların yarım ay şeklinde oturmaları sağlanarak çocukların görebileceği alana masa yerleştirilir. Şelale Deneyi” yapılacağı açıklanır. Deney malzemeleri masanın üzerine yerleştirilerek tanıtılır. Boş bir pet şişenin üzerine çiviyle dört delik aralıklarla yukarıdan aşağıya doğru açılır. Delikler bantlanır. Şişe su ile doldurulur. Çocuklara bantları çıkarınca neler olabileceği sorulur. Çocuklar görüşlerini ifade ederler. Ardından bantlar açılır. Bütün deliklerden ama farklı kuvvetlerde su fışkırdığı gözlemlenir. En alttaki delikten gelen su en uzağa, en üstteki delikten gelen su en yakına fışkırdığı görülür. Sonuç olarak çocuklara alt katmanlardaki su basıncı üst katmanlara kıyasla daha yüksek olduğu için attaki su daha büyük bir hızla uzağa fışkırır açıklaması yapılır.(ALINTI…)

**MATERYALLER**

Mavi çöp poşeti, kraft kağıdı, yapıştırıcı, makas, martı, balık, ördek kalıpları, pet şişe, su, çici, bant

**SÖZCÜKLER**

Basınç

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Bugünkü deneyimizde ne yaptık?

Deney yapımında hangi malzemeleri kullandık?

Etkinliğimizde başka neler yapabilirdik?

Etkinliğimiz hoşunuza gitti mi?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**ARALIK**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(22)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce sınıfa her çocuk için balon şişirir ve yerlere dağınık olarak koyar. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak balonlarla oynamalarına fırsat verir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Yeni yıl kartı”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

“**Balonu düşürme”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**YENİ YIL KARTI**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:**Olayları oluş zamanına göre sıralar.   
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.   
Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara takvim gösterir. Takvimin ne olduğu, ne işe yaradığı, üzerindeki rakamların neyi simgelediği sorulur. Alınan cevapların ardından takvim bitince bir yıl bitmiş olur. Yeni bir yıla başlamış oluruz açıklaması yapılır. Daha sonra çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur.

Benim adım iki hece Ben giderim o gider,

Çalışırım gündüz gece(**Saat**) Kolumda tik tak eder. **(Kol Saati)**

Benim bir ağacım var, Çok çabuk gelir geçer,  
Her gün bir yaprak döker**(Takvim)** Su gibi akıp gider**(Zaman)**

Bilmecelerin ardından öğretmen **”Takvim ve Saat”** adlı hikayeyi okur.

**TAKVİM VE SAAT**

Duvar takvimi ve duvar saati duvarda yan yana asılı durmuş. Takvim, duvar saatine: "Ben senden daha önemliyim. Bak yapraklarım ne kadar çok, günleri, ayları, yılı gösteriyorum. İnsanlar hangi ayda ve günde olduklarını bana bakarak takip ediyorlar." deyip, hep böbürlenirmiş. Saat: "Tabiki çok önemlisin takvim arkadaşım, ama bende çok önemliyim insanlar gün içinde saatin kaç olduğunu benden öğreniyorlar." dese de takvim:  
"Hadi canım, akşama kadar yelkovanla akrebin dönüp duruyor başka ne yapıyorsun ki..." deyip saati küçümsemiş. Evin annesi, her gün takvimden bir sayfa kopartır, takvimin sayfasında yazılanları okur, saatinde arada sırada tozunu silermiş. Takvim:"Görüyor musun bak, benim sayfalarımı her gün okuyorlar. Senin ise ancak arada sırada tozunu alıyorlar." diye kendini övmeye devam edermiş. Saat ise ona bir şey demez, sadece gülümsermiş. Aradan aylar günler geçmiş, takvimin sayfaları azalmaya başlamış. Takvim artık eskisi gibi saatle uğraşmıyormuş.  
Saat:  
"Ne oldu takvim kardeş, eskisi kadar konuşmuyorsun, seni biraz zayıflamış görüyorum." Demiş.  
Takvim:  
"Haklısın saat kardeş, sayfalarım azaldıkça üzülüyorum. Yakında tamamen bitecek, oysa sen hep aynısın durmadan çalışıyorsun; ama sende bir değişiklik olmuyor. Seni ne kadar küçümsemiştim. Şimdi yanıldığımı anlıyorum. Sende çok önemliymişsin. Lütfen beni affet seni kırdığım için özür dilerim, demiş.  
Saat:  
"Üzülme takvim kardeş, ben sana kırgın değilim, ikimizde çok önemliyiz. Bunu ben zaten biliyordum. Birkaç gün sonra takvimin son yaprağı da kopartılmış. "Hoşça kal" demiş takvim saat arkadaşına.  
Ertesi gün yeni bir takvim asılmış duvara  
"Hoş geldin" demiş saat.  
"Hoş bulduk" demiş takvim, birbirlerine gülümsemişler.(ALINTI…)

Hikaye bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara yeni yıl kartı hazırlayacaklarını söyler. Etkinlik için çocuklara A4 boyutunun yarısı kadar fon kartonları dağıtılır. Çocuklardan fon kartonlarını ikiye katlamaları istenir. Ardından çocuklara pullar, simler, evalar v.b artık materyaller, yapıştırıcı ve makas verilerek özgün ürünler ortaya çıkarmaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Takvim, A4 boyutunun yarısı kadar fon kartonları, pullar, simler, evalar v.b artık materyaller, yapıştırıcı ve makas.

**SÖZCÜKLER**

Takvim, zaman

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Takvim ne işe yarıyormuş?

Evinizde takvim var mı?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Yeni bir yıla girdiğiniz için kendinizi nasıl hissediyorsunuz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**BALONU DÜŞÜRME**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**  
Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.   
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.   
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmençocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlayarak **“yeni yıl”** adlı şarkıyı öğretir. Çocuklarında birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**YENİ YIL**

Eski yıl sona erdi.

Yepyeni bir yıl geldi.

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,

Sizlere kutlu olsun.

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,

Bizlere kutlu olsun.(ALINTI…)

Daha sonra çocukların oyun alanına geçmeleri sağlanarak “yeni yıl” adlı şarkı PC’den açılır. Çocuklar ile **“balonu düşürme”** oyununu oynayacaklarını söyler. Bu oyun eşli olarak oynanır. Balon dans eden eşlerin göğsüne yerleştirilerek balonu düşürmeden dans etmeleri gerektiği, balonu düşüren eşlerin oyundan çıkarılacağı ve en son kalan eşlinin oyunu kazanacağı açıklanır. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

Oyun bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara **“yeni yıl”** çalışma sayfası ve boya kalemleri dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Balon, yeni yıl çalışma sayfası ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızda hangi yıl sona erdi?

Balonu düşürme oyununu beğendiniz mi?

Daha önce eşli dans ettiniz mi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden bir sonraki gün etkinliği için mor renkli nesneler göndermeleri istenir.

**UYARLAMA**