**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(1)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce hazırlamış olduğu sarı nesneler panosunu geçici merkeze asar. Çocuklar güler yüzle karşılanarak selamlaşılır. Çocukların dikkati panoya çekilerek sohbet edilir. Ardından çocuklardan sınıftaki sarı nesneleri bularak geçici merkeze yerleştirmeleri istenir. İsteyen çocuklara sarı renkli boya kalemleri dağıtılarak resim çizebilecekleri söylenir. Çizilen resimler geçici merkeze asılabilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Sarı saçlı kız ”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği uygulanır.

**“1rakamı”** isimliBütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**SARI SAÇLI KIZ**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak sarı renkli nesnelere örnekler vermelerini ister. Ardından;

Ağaca bak, ne güzel

Bahçemizi süslüyor

Sarı sarı limonla

Güneş gibi parlıyor

Aziz ŞAHİN

Şiirini söyleyerek çocukların birkaç kez tekrar etmelerini sağlar. Çocuklara “**Ellerim önümde(eller öne uzatılır), ellerim arkamda(eller arkaya saklanır), ellerim yanımda(eller yanlara sarkıtılır), kaldırınca havaya parmaklarım dans eder(piyano çalar gibi parmaklar oynatılır). Şimdi de sustular(2)(işaret parmağı ile sus hareketi yapılır)** ” tekerlemesi hareketleri ile söylenerek “**Sarı saçlı kız”** adlı hikaye okunur.

**SARI SAÇLI KIZ**

Bir zamanlar yoksul bir ayakkabıcı ve karısı yaşardı. Yüzleri hiç gülmezdi. Çünkü; hiç çocukları olmazdı. Bir gün kadın ağlayarak;  
-Keşke saçları altın kadar sarı, gözleri gökyüzü kadar mavi, yanakları al, dudakları kan kırmızı, sesi bülbül kadar güzel, kalbi temiz bir kızım olsaydı.   
Bu dileği kısa sürede gerçekleşmişti. Bir yıl sonra saçları altın kadar sarı, gözleri gökyüzü kadar mavi, yanakları al, dudakları kan kırmızı, sesi bülbül gibi ve oldukça iyi bir kızları olmuştu. Herkes kızı çok sevmişti. Kızı görmeye gidenler kucak dolusu hediyelerle gidiyordu. Babasının işleri çok iyiydi. Kısa sürede zengin olmuşlardı. Sarı saçlı kız büyüdükçe güzelleşiyordu. Yıllar sonra babası yaşlanıp çalışamayınca sarı saçlı kız insanlara şarkı söyleyip annesine ve babasına bakmaya başladı. Sarı saçlı kızın ünü tehlikeli bir ormanda yaşayan büyücünün kulağına kadar geldi. Sarı saçlı kızı çok kıskanmıştı. Onun güzelliğini elinden almak istiyordu. Sonra bir büyü yaptı. Gün batımında sarı saçlı kızın güzelliğine bürünecekti. Sarı saçlı kız ise çirkinleşecekti. Bu büyüyü ancak gerçek sevgi bozabilirdi. Sarı saçlı kız gece uyandığında yüzündeki çirkinliği görünce hem korkmuş hem de şaşırmıştı. Ama sabah uyandığında eskisi gibi göründüğüne sevinmişti. Bu bir kaç gün böyle sürdü. Bir gün sarı saçlı kız annesine;  
-Anneciğim bugün bütün işleri ben yapabilir miyim?  
Annesi ise  
-Tabi ki yapabilirsin kızım.  
Sarı saçlı kız öğlene doğru bütün işleri bitirmişti. Yorgunluktan bir ağacın altına çekilip dinlenmişti. Oradan geçen ülkenin prensi sarı saçlı kızı görünce dayanamayıp yanına giderek yanağına bir öpücük kondurmuştu. Sarı saçlı kız gece uyandığında çirkinleşmediğini görünce sevinmişti. Sarı saçlı kız gerçek sevgiyi bulduğunu anladı. Prens ile evlenerek çok mutlu oldular.(ALINTIDIR.)

Hikaye bitiminde öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak üzerinde ananas boyama sayfası olan A4 kağıtlarını ve kuru boyalarını çocuklara dağıtır. Çocuklar ananasları boyadıktan sonra öğretmen sarı kartondan şeritler keserek çocuklara yapıştırıcı ile birlikte şeritleri dağıtır. Çocuklardan şeritlerin ucunu birbirine yapıştırarak halka oluşturmaları istenir. Oluşturulan halkalar ananasın üzerine yapıştırılır. Etkinlik bitiminde sınıf toplanarak eller yıkanır.

**MATERYALLER**

Sarı nesneler panosu, ananas boyama sayfası, kuru boyalar, sarı kartondan şeritler, yapıştırıcı.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sarı renk

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızdaki sarı renkli nesneler nelerdi?

Güneş başka bir renk olsa nasıl olurdu?

Sizin sarı renkte oyuncaklarınız var mı? Neler?

Sarı saçlı kız yüzünün değiştiğini görünce neler hissetmiş olabilir?

**AİLE KATILIMI:** Evdeki sarı renkli nesneleri bulma, örtünün altına saklayarak ne olduğunu tahmin etme oyunları oynayabilecekleri önerisinde bulunulabilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**1 RAKAMI**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.   
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yarım ay şeklinde minderlere oturmaları sağlanır. Ardından “1 rakamı” tanıtılır, sayıları saymaya 1 rakamından başlandığı vurgulanır ve yazımı gösterilir. Daha sonra sınıfın ortasına bir masa yerleştirilerek çocuklara sırayla masanın üzerine 1 tane bebek yerleştir, 1 tane araba, bir tane lego vb yönergeler verilir. Tüm çocuklar yönergeleri yerine getirdikten sonra öğretmen daha önceden hazırlamış olduğu üzerinde 1’den 5’e kadar rakamların olduğu ve her sayıdan 5 adet bulunan sayı kartları ile oyun oynayacaklarını söyleyerek oyunun iki çocuk arasında oynandığını ve en çok 1 rakamını bulan çocuğun oyunu kazanacağını söyler. Kartlar masaya kapalı olarak yerleştirilir ve her çocuk sıra ile bir kart açar. 1 rakamını açan çocuk kartı alır. En çok 1 rakamı kartı alan çocuk oyunu kazanır. Oyun bu şekilde tüm çocuklar oynayana kadar sürdürülür.

Oyun bitiminde çocukların masalara oturmaları sağlanarak **“1 rakamı yazma, 1 rakamı eşleştirme”** çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak çocukların verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

1’den 5’e kadar rakamların olduğu ve her sayıdan 5 adet bulunan sayı kartları, 1 rakamı yazma, 1 rakamı eşleştirme” çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

1 rakamı

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamı öğrendik?

Bir rakamını günlük hayatta nerelerde görebiliriz?(sokak numaraları, plaka vb)

Oyun sırasında 1 rakamını bulmaya çalışırken kendinizi nasıl hissettiniz?

Sınıfta 1 tane olan herhangi bir nesne söyle?

**AİLE KATILIMI:** Evinizde 1 adet bulunan nesneleri çocuğunuzla birlikte bulabilirsiniz. Çocuğunuzla birlikte ritmik sayma çalışmaları yapabilirsiniz.

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(2)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen imkan dahilinde ise sınıfa 3 adet sopa ve beyaz çarşaf ile Kızılay çadırı kurarak üzerine Kızılay sembolü asar. Geçici merkeze Kızılay yardımları ile ilgili görseller asılır. Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanarak çadıra yönlendirilir. Çadır ve üzerindeki sembol incelendikten sonra geçici merkezde bulunan görsellerin incelenmesi sağlanır ve ne olduğu ile ilgili sohbet edilir. Ardından çocuklar oyun merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Kızılay Haftası ”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği uygulanır.

**“Türk Kızılay’ı”** isimliBütünleştirilmişDrama ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**KIZILAY HAFTASI**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak “sınıfımızda bulunan bu çadır Kızılay kuruluşuna aittir. Kızılay; deprem, sel, yangın ve salgın hastalık gibi felaketlere uğrayanların yardımına koşar.” Açıklamasını yapar. Ardından Kızılay’ın insanlara nasıl yardımda bulunduğu ile ilgili geçici merkezde bulunan görseller hakkında sohbet edilir. Ardından **“Kızılay”** adlı hikaye anlatılır.

**KIZILAY**

Ali ile ablası Gizem, yolda yürürken Ali şaşkınlıkla dondu kaldı.  
( Neden donup kalmış olabilir? )  
- Neyin Var? Bir şey mi oldu? dedi.  
- Abla bizim bayrağımız kırmızı, ay yıldızlı değil miydi?  
- Evet öyle.  
- Peki bu bayrak ne bayrağı Türk bayrağından farklı. Baksana beyaz ve kırmızı ay var üzerinde, dedi Ali.  
- Neyi merak ettiğini anladım canım. Bu Kızılay bayrağı. Kızılay ülkemiz için çok önemli bir yardım kuruluşudur. Sana bununla ilgili bir hikaye anlatayım mı?  
- Evet abla çok isterim, dedi Ali.  
- Bir varmış. Bir yokmuş. Çok uzak zamanlar çok güzel bir ülkede büyük bir felaket olmuş. Evler yıkılmış, insanlar yaralanmış. Herkes çok üzgün ve mutsuzmuş. Bir gün o bölgeye büyük bir araba gelmiş. İçinden büyük çadırlar, battaniyeler, yiyecekler çıkmış. Gelenler insanlara yardım etmişler. Yaralarını sarmışlar. Yiyecek vermişler. Onları üşümemeleri için battaniyeye sarmışlar. Onlara kalmaları için çadırlar kurmuşlar.   
İşte bunları yapan Kızılay’mış. Herkes onlara çok teşekkür etmiş.  
- Peki abla bize de bir şey olduğunda Kızılay mı yardım edecek?  
- Evet canım kardeşim. Kızılay gerektiği zaman herkese yardım eder dedi, Gizem.  
Ali artık Kızılay’ın ne olduğunu biliyordu. Kızılay’ı çok sevmişti. Ülkemizde böyle iyi insanlar olduğu için ne kadar şanslıyız diye düşündü.  
ALINTI…

Hikaye bitiminde hikaye ile ilgili sorular sorulur alınan cevapların ardından çocukların etkinlik masalarına yerleşmeleri sağlanır ve “Kızılay çantası” yapılacağı açıklanır. Çocuklar Kızılay çantası kalıplarını keserek yönergeye uygun şekilde katlarlar. Üzerinde bulunan ay şekli kırmızı renge boyanır. Öğretmen üzerinde şırınga, makas, pamuk vb gereçler bulunan malzemelerin olduğu A4 kağıtlarını çocuklara dağıtır. Çocuklar bu gereçleri diledikleri renklerde boyarlar. Daha sonra bu gereçleri makasla keserek Kızılay çantalarının içine yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar panolarda sergilenerek sınıf toplanır.

**MATERYALLER**

Doğal afetler ile ilgili görseller, Kızılay çadırı, boya kalemleri, üzerinde pamuk, makas, şırınga vb bulunan A4 kağıtları, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

Kızılay, doğal afet, deprem, sel

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Kızılay kimlere yardım eder?

Doğal afetlerin isimlerini sayar mısınız?

Hikayemizde Ali neden şaşırmıştı?

Kızılay insanlara nasıl yardım eder?

Depremde evsiz kalan insanlar neler hissetmiş olabilir?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocukları ile birlikte Kızılay ile ilgili görselleri inceleyerek sohbet etmeleri istenir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**TÜRK KIZILAYI**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Drama ve Okuma-Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen drama çalışması için çocuklara rol dağılımı yapar. Birkaç öğrenciye kep takılarak hemşire, doktor önlüğü giydirilerek doktor rolü verilir. Birkaç öğrenciye yüz boyası ile temsili yara izleri yapılarak sargı bezleri sarılır. Birkaç öğrenciye önlük giydirilerek sınıfta bulunan yemek malzemeleri verilir. Ardından afet bölgesi oluşturulur. Yaralılar minderlerin üzerine yatırılarak tedavi edilir. Yaralılara yemek dağıtımı yapılır. Evsiz kalanlar çadırlara yerleştirilir. Drama sırasında çocukların diyalog kurmaları desteklenerek nezaket sözcüklerini kullanmaları sağlanır.(teşekkür ederim, rica ederim….) Drama bitiminde Türk Kızılay’ının önemi vurgulanarak yardımlaşma ile ilgili sohbet edilir.

Etkinliğin sonunda çocuklar masalara alınır. **“Kızılay ile ilgili çizgi çalışması”** dağıtılarak yönerge doğrultusunda tamamlamaları sağlanır ve rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Kızılay çadırı, beyaz örtü, doktor önlüğü, hemşire kepi, steteskop, sargı bezi, Kızılay ile ilgili çalışma sayfası, boya kalemleri.

**SÖZCÜKLER**

Kızılay, deprem

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Kızılay ın işareti nasıldı?

Yaralılara oyunda nasıl yardım ettiniz? Neler yaptınız?

Yardım etmek nasıl bir duygu?

Günlük yaşamımızda bizler ne gibi yardımlarda bulunuyoruz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(3)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrencileri güler yüzle karşılar ve selamlaşılır. Okula gelirken çocukların üşüyüp üşümedikleri sorulur. Havanın nasıl olduğu ile ilgili sohbet edilir. Giyinirken nelere dikkat etmemiz gerektiği konusunda çocuklar bilgilendirilir. Ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Sonbahar rüzgarının dostluğu”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Süpür yaprakları”** isimliBütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**SONBAHAR RÜZGARININ DOSTLUĞU**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**

Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yarım ay şeklinde oturmaları sağlanır. Ardından çocuklara bugün okula gelirken ne giydikleri sorulur. Alınan cevapların ardından neden atkı, bere, eldiven takmadınız diye sorularak çocuklar düşünmeye sevk edilir. Daha sonra sonbahar mevsiminin özellikleri ile ilgili sohbet edilir. “**Sonbahar”** şarkısı PC’den açılarak dinlenir.

**SONBAHAR**

Yağmaya başladı yağmurlar

Esmeye başladı rüzgarlar

Soğudu artık havalar

Geldi sonbahar

Mahir DİNÇER

Sonbahar şarkısı çocuklarla birkaç kez tekrar edilir. Ardından “**Sonbahar rüzgarının dostluğu”** adlı hikaye okunur.

**SONBAHAR RÜZGÂRININ DOSTLUĞU**Büyük mü büyük bir ormanda yaşayan bin bir çeşit ağaç varmış. Bu ağaçlardan bazılarının yaprakları, sonbahar mevsimi geldiğinde sararır ve sonbahar rüzgârının esmesi ile birer birer yere düşerlermiş. Bazıları ise yeşil kalır ve yaprakları, hiç dökülmezmiş. Bu durum, dev çınar ağacının hep dikkatini çekermiş. Yapraklarının sararıp dökülmesine çok üzülürmüş. Bir gün yine sonbahar rüzgârı, hızlı hızlı esmeye başlamış. Dev çınar ağacının sararan yaprakları dökülmeye başlamış. Çınar ağacı bu duruma çok üzülmüş. Sonbahar rüzgârı, çınar ağacının üzüldüğünü fark edince onun yanında esmez olmuş. Çınar ağacının yaprakları, hiç dökülmemiş. Çınar ağacı, buna çok sevinmiş. Günler günleri kovalamış. İlkbahar mevsimi gelmiş. Yaprakları dökülen ağaçların yeni yemyeşil yaprakları çıkmaya başlamış. Dev çınar ağacı, kendisinin de yeni yapraklarının çıkmasını beklemiş ama bir türlü çıkmamış. “Benim neden yeni, yeşil yapraklarım çıkmadı ki?” diye düşünmüş. Arkadaşları, “Senin eski yaprakların dökülmediği için yenileri çıkamıyor.” demişler. Çınar ağacı, o anda doğada ne kadar güzel bir düzen kurulu olduğunu, sonbahar rüzgârının da bu düzenin bir parçası olduğunu anlamış. Sonbahar geldiğinde ondan özür dilemiş ve “Sen hep es olur mu, sonbahar rüzgârı! Sana verilen görevi hiç aksatma!” demiş. Sonbahar rüzgârı esmiş, çınar ağacının yaprakları, dökülmüş. Yaz gelince de yeni, yeşil yaprakları çıkmış. Çınar ağacı, sonbahar rüzgârına teşekkür etmiş ve dostlukları hep devam etmiş. ALINTI…

Hikaye bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak üzerinde kuru ağaç görseli bulunan A4 kağıtları ve sarı parmak boyaları çocuklara dağıtılır. Çocuklar parmak baskısı ile ağaca sonbahar yaprakları yaparlar. Etkinlik bitiminde sınıf temizlenerek toplanır.

**MATERYALLER**

Üzerinde kuru ağaç görseli olan A4 kağıdı ve sarı parmak boyası.

**SÖZCÜKLER**

Sonbahar

**KAVRAMLAR**

Sarı

**DEĞERLENDİRME**

Sonbaharda ne gibi değişiklikler olur?

Kıyafetlerimizi neye göre tercih etmeliyiz?

Okula gelirken çevrenizde sarı yapraklar gördünüz mü?

Sonbahar mevsiminde kendinizi nasıl hissedersiniz?

**AİLE KATILIMI:** Bahçeden birlikte sonbahar yaprakları toplayarak çocukları ile incelemeleri ardından sulu boya veya parmak boyası ile yaprak baskısı yapabilecekleri söylenebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**SÜPÜR YAPRAKLARI**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın miktarını söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**  
Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak daha önceden toplamış olduğu sonbahar yapraklarını çocuklara gösterir. Ardından elektrik bandı ile yere belirli mesafe aralıkla iki adet genişçe daire oluşturur. Oyunun iki çocuk arasında yarışma şeklinde oynanacağını belirterek sonbahar yapraklarını boş bir alana serpiştirir. Daha sonra oyun için istekli olan iki çocuk seçilir. Çocuklara uzun saplı fırça verilerek boş alandaki yaprakları fırça yardımı ile kendi dairelerine süpürerek götürecekleri ve kim daha çok yaprak süpürürse o çocuğun yarışmayı kazanacağını açıklar. Oyun bu şekilde tüm çocuklar oynayana kadar sürdürülür. Oyun sırasında az-çok kavramına dikkat çekilir. (Oyun sırasında sonbahar şarkısı açılabilir.)

Oyun bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara **“sonbahar, aynı-farklı, çizgi**” çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Sonbahar yaprakları, iki adet uzun saplı fırça, elektrik bandı, çalışma sayfaları ve kuru boyalar.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Daire, sarı, aynı-farklı, az-çok

**DEĞERLENDİRME**

Poşetimizin içinde neler vardı?

Poşetimizdeki yapraklar az mıydı yoksa çok muydu?

Arkadaşınızla yarışırken neler hissettiniz?

Yaprakları süpürürken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(4)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılar. Çocukların eşyalarını asmalarına yardımcı olunur. Kısa bir sohbetin ardından çocuklar oyun merkezlerine yönlendirilir. Birlikte oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Leylekler göçüyor”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Yağmur nasıl yağıyor?** isimliBütünleştirilmiş Oyun ve Fen Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**LEYLEKLER GÖÇÜYOR**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri katlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara sonbaharda leyleklerin neden göç ettiklerini sorar. Alınan cevapların ardından leylekler göç etmese ne olurdu diye sorarak çocukların beyin fırtınası yapmalarını sağlar. Daha sonra leyleklerin kışın sıcak ülkelere göç etmelerinin nedeni soğuk hava şartları ve gerekli besin bulamamaları olduğunu açıklar. Leyleklerin ilkbaharda geri döndükleri ve eski yuvalarını onardıkları, yuvaya önce erkek leyleğin döndüğü ardından dişi leyleğin yuvaya dönüşünü bekleyişini ve leyleklerin birbirlerine karşılama töreni düzenledikleri bilgisini verir. Ardından “**leylek**” tekerlemesini birkaç kez söyleyerek “**Tilki ile Leylek”** adlı hikaye anlatılır.

Leylek leylek havada

Yumurtası tavada

Oynaşıyor çocuklar

Dağda, kırda, ovada

 Çağrın gelsin

Ot yesin

Ot yemezse

Et yesin

 Leylek leylek likirdek

Hani bana çekirdek

Çekirdeğin içi yok

Sarı kızın saçı yok

Süleyman'ın suçu yok

**TİLKİ İLE LEYLEK**

Bir gün tilki ile leylek arkadaş olmuşlar. Tilki leyleği evine yemeğe davet etmiş. Yemek yaparken leyleğin uzun gagası gelmiş aklına. Bir kurnazlık düşünmüş hemen. Sonra da masayı hazırlamış.

Akşam olunca leylek gelmiş. Tilki de hazırladığı çorbayı düz bir tabakta ikram etmiş. Etmiş etmesine ama leylek o uzun gagasıyla o tabaktan nasıl yesin? Aç kalmış tabi. Tilki de içinden kıs kıs gülmüş.

Leylek tilkinin niyetini anlamış. İçinden: “Kimsenin ettiği yanına kalmaz,” demiş.

Bir başka gün leylek tilkiyi evine davet etmiş. Tilki de sevinerek bu daveti kabul etmiş. Leyleğin evine gitmiş. Leylek çok güzel yemekler hazırlamış. Yemeklerin kokusunu duyan tilkinin ağzı sulanmış. Hemen sofraya oturmak istemiş.  
Fakat masayı görünce çok şaşırmış. Çünkü yemekler ağzı dar kavanozların içindeymiş. Uzun gagalı leylek yemekleri bir güzel yemiş. Tilki ise kafasını sokamadığı için leyleği seyredip yutkunmuş.

Tilki kurnazlığının cezasını böyle ödemiş. Hatasını anlamış. Sessizce evinin yolunu tutmuş. ALINTI..

Hikaye bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak üzerinde leylek resmi bulunan A3 sayfaları ve boya kalemleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar leyleğin gagasını boyarlar. Daha sonra her çocuğa turuncu kağıttan kesilmiş olan iki adet uzun şeritler dağıtılarak katlama tekniği ile leyleğin bacakları oluşturularak zımbalanır.

**MATERYALLER**

Üzerinde leylek resmi olan A3 sayfaları, boya kalemleri, turuncu kağıttan kesilmiş şeritler ve zımba.

**SÖZCÜKLER**

Leylek, göç, tören.

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Leylekler neden göç eder?

Yuvaya önce hangi leylek döner?

Leylekler göç ederken sizce neler hissederler?

Siz hiç leylekleri göç ederken gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**YAĞMUR NASIL YAĞIYOR?**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Oyun ve Fen Etkinliği uygulanır.

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak sonbahar mevsiminde yağmurların sıkça yağdığı söyleyerek çocuklara sizce yağmurlar nasıl oluşur diye sorar. Alınan cevapların ardından herkesin görebileceği bir alana masa yerleştirir. Ardından masanın üzerine geniş bir kap yerleştirilerek kabın içerisine sıcak su doldurulur ve kapağı kapatılır. Biraz sonra kapağı kaldırarak oluşan su damlacıkları gözlemlenir. Çocuklara ısınan havanın buharlaşarak yükseldiği ve soğuk hava ile karşılaştığında su damlacıklarına dönüşerek yağmuru oluşturduğu bilgisi verilir.

Deney bitiminde öğretmen çocuklara yağmur-kar-fırtına oyunu oynayacaklarını söyler. Yağmur dediğinde parmakların aşağı-yukarı hareket ettirilerek şıp şıp sesleri çıkaracaklarını, kar dediğinde ellerini göğüslerine vuracaklarını, fırtına dediğinde ise vuuu vuuu sesleri çıkararak ellerini sağa sola rüzgar gibi hareket ettireceklerini açıklayarak oyun sırasında şaşıran çocukların oyundan çıkarılacağını en son kalan çocuğun oyunu kazanacağını söyler. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

**MATERYALLER**

Geniş bir kap, metal bir kapak, sıcak su.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Neden yağmur yağar?

Yağmurun yağması için gereken ne?

Daha önce hiç yağmurda ıslandınız mı?

Yağmurda ıslandığınız zaman kendinizi nasıl hissedersiniz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(5)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce “e” sesi ile başlayan varlıkların görsellerini geçici merkeze asar. Daha sonra sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanarak görselleri incelemeleri sağlanır. Ardından bu görsellerin ortak özelliği ne olabilir diye sorulur çocukların düşünmeleri sağlanır. Alınan cevapların ardından çocuklar oyun merkezlerine yönlendirilerek serbest oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“E sesi”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**“Arkadaşım Eşek”** isimliBütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**E SESİ**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:**Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak geçici merkezde bulunan “e” sesi ile başlayan görsellerin adını “e” sesine vurgu yaparak söyler. Bu görsellerin ortak özelliğinin “e” sesi ile başladığını açıklar. Sınıfımızda adı “e” sesi ile başlayan arkadaşımız olup olmadığı sorularak çocukların ipuçlarıyla cevap vermeleri sağlanır. Ardından sınıfta bulunan “e” sesi ile başlayan nesneler olup olmadığı araştırılır. Bulunan nesneler geçici merkeze yerleştirilir.

“E” sesi görseli tanıtılır. Daha sonra “e” sesinin yazımı gösterilir ve tüm çocuklara destek olunarak “e” sesi yazma çalışması yapmaları sağlanır. Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak “**e” sesi ile başlayan varlıkları bulma ve “e” sesi çizgi** çalışması sayfaları, boya kalemleri dağıtılır. Çocukların verilen yönergeler doğrultusunda çalışmalarını tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

“E” sesi ile başlayan görseller, “e” sesi ile başlayan varlıkları bulma ve “e” sesi çizgi çalışması sayfaları, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

“E” sesi

**DEĞERLENDİRME**

Geçici merkezde hangi görseller vardı?

“E” sesi ile başlayan başka neler var?

Daha önce “e” sesini görmüş müydünüz?

“E” sesini yazarken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ARKADAŞIM EŞEK**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.   
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.   
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencileri oyun alanına alarak eşli dans edeceklerini söyler. Çocuklar ikişerli olarak eşleştirilir. Ardından PC’den arkadaşım eşek şarkısı açılır. Çocuklar şarkının sözlerine uygun olarak dans ederler. Nakarat bölümünde ise çapraz olarak kol kola girerler ve ters yönde dönerler. Müzikli oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

**ARKADAŞIM EŞEK**

Kaç yıl oldu saymadım köyden göçeli  
Mevsimler geldi geçti görüşmeyeli  
Hiç haber göndermedin o günden beri  
Yoksa bana küstün mü, unuttun mu beni?  
  
Dün yine seni andım, gözlerim doldu  
O tatlı günlerimiz bir anı oldu  
Ayrılık geldi başa, katlanmak gerek  
Seni çok çok özledim, arkadaşım eşek  
  
Arkadaşım eş-  
Arkadaşım -şek  
Arkadaşım eşek  
  
Yaban tayları çayırda tepişiyor mu?  
Çilli horoz kedilerle dövüşüyor mu?  
Sarıkız minik buzağıyı sütten kesti mi?  
Kuzularla oğlaklar sevişiyor mu?  
  
Uzun kulaklarını son bir kez salla  
Tüm eski dostlarımdan bir haber yolla  
Ayrılık geldi başa, katlanmak gerek  
Seni çok çok özledim, arkadaşım eşek

Oyun bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara kartona çizilmiş eşek yüzü kalıbı ve makas dağıtılır. Çocuklar eşek yüzünün kalıbını keserek çıkartır. Ardından oynar göz ve yapıştırıcı dağıtılarak eşeklerin gözlerini yapıştırmalarına yardımcı olunur. Son olarak dil çubuğuna bantla tutturularak etkinlik tamamlanır. Etkinlik bitiminde sınıf toplanır.

**MATERYALLER**

Kartona çizilmiş eşek, dil çubuğu, bant, makas, oynar göz, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Eşek hangi ses ile başlar?

Dinlediğimiz şarkının adı neydi?

Dans ederken kendinizi nasıl hissettiniz?

Eşeğe neden mektup yazılmış olabilir?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(6)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce Atatürk merkezinde Atatürk’ün hayatı ile ilgili bulunan görselleri çeşitlendirerek Atatürk köşesini dikkat çekici hale getirir. Sınıfa gelen öğrencileri karşılayarak Atatürk köşesini incelemelerini sağlar ve sorulan soruları yanıtlar. Ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilerek serbest oyun oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Atatürk’ün hayatı”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği uygulanır.

**“Atatürk”** isimliBütünleştirilmiş Müzik ve Sanat etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**ATATÜRK’ÜN HAYATI**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak imkan dahilindeyse Atatürk’ün hayatı ile ilgili belgesel izletir. Atatürk’ün kişisel özelliklerinden bahsedilir. En sevdiği yemeğin kuru fasulye, pilav olduğu, en büyük hayalinin dünya turuna çıkmak olduğu, en sevdiği dansın vals olduğu çocuklara anlatılır. Atatürk’ün yapmış olduğu yenilikler görsellerden incelenir. Çocuklara Atatürk olmasaydı ne olurdu diye sorularak cevaplar alınır. Ardından Atatürk yaşasaydı ona ne söylemek isterdin diye tüm çocuklara tek tek sorulur.

Öğretmen çocuklara çeşitli bilmeceler sorar.

Yurdumuzu kurtaran Kırmızı içinde beyaz

Türkiye’yi kuran Ayı var yıldızı var

En büyük Türk Dalgalanır gururla

En büyük insan(Atatürk) Gökte sonsuza kadar(Türk bayrağı)

Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak “Atatürk ile ilgili çalışma sayfaları ve kuru boyalar dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Atatürk’ün hayatı ile ilgili görseller, çalışma sayfaları, belgesel, kuru boya

**SÖZCÜKLER**

Anıtkabir

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Atatürk’ün anne ve babasının adı neydi?

Anıtkabir neresidir?

Atatürk’ün ölüm yıldönümü ne zaman?

Atatürk Ülkemiz için neler yapmıştır?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile birlikte Atatürk görselleri inceleyerek, Atatürk’ün hayatı ile ilgili belgesel izleyebilecekleri önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**ATATÜRK**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri açar/kapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yarımay şeklinde oturmaları sağlanarak “Atatürk ölmedi” isimli şarkı birkaç kez öğretmen tarafından söylenir ve çocuklarla birlikte tekrar edilir.

**ATATÜRK ÖLMEDİ**

Atatürk ölmedi Türklüğe güç veren devrimler senin

Yüreğimde yaşıyor. Yurduma çizdiğin aydın yol senin

Uygarlık savaşında, Gençlik senin, sen gençliğinsin,

Bayrağı o taşıyor, Ölmedin, ölemezsin

Her gücü o aşıyor. Ölmedin, ölemezsin.

Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanır. Üzerinde Atatürk’ün çerçeveli resmi olan A4 kağıtları çocuklara dağıtılır. Plastik tabaklara birkaç renkte parmak boyası boşaltılarak masalara yerleştirilir. Çocuklara ponpon ve mandal verilir. Çocuklar ponponu mandala sıkıştırarak parmak boyası ile Atatürk çerçevesini istedikleri gibi boyarlar. Etkinlik bitiminde çalışmalar kuruması için kaldırılarak sınıf toparlanır ve eller yıkanır.

**MATERYALLER**

Üzerinde çerçeveli Atatürk resmi olan A4 kağıdı, plastik tabak, parmak boyası, mandal, ponpon

**SÖZCÜKLER**

Uygarlık, Türklük, Devrim

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Atatürk neden yüreğimizde yaşıyor?

Atatürk’e neden ölemezsin diyoruz?

Atatürk ölmedi şarkısını söylerken neler hissettin?

Daha önce bu şarkıyı duymuş muydun?

**AİLE KATILIMI:** Bir sonraki gün turşu kurmak için aile katılımı yapılabilir.

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(7)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze sonbahar mevsimine uygun sebze ve meyveler yerleştirerek çeşitli görselleri asar. Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanarak geçici merkezde bulunan meyve ve sebzelerin isimlerini sorar. Alınan cevapların ardından kısa bir sohbet gerçekleştirilir. Daha sonra çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirerek oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Tombul turp”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği uygulanır.

**“Turşu kuralım”** isimliBütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**TOMBUL TURP**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.   
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.   
Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.   
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.   
Göstergeleri:**

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.   
Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.   
Göstergeleri:**Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.  
Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  
Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yarım ay şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklara hangi mevsimde olduğumuz sorularak sonbahar mevsiminin özellikleri hatırlatılır. Sonbahar mevsiminde havaların soğumaya başladığı bu nedenle vücudumuzu korumak için bol bol meyve ve sebze tüketmemiz gerektiği söylenir. Meyve ve sebzelerde bulunan vitaminlerin vücudumuzu hastalıklardan koruduğu vurgulanır. Ardından sonbahar mevsiminde tüketilmesi gereken sebze ve meyveler görsellerle tanıtılır. Daha sonra öğretmen **“tombul turp”** adlı hikayeyi okur.

**TOMBUL TURP**

Günün birinde, yaşlı bir adam ufacık bir turp dikti bahçesine, "Büyü," dedi "Küçük turp, kocaman ol, Büyü, büyü, küçük turp, koskocaman ol." Turp büyüdü, kocaman oluverdi.  
Kocaman olunca da yaşlı adam bahçeye gitti turpu çıkarmak için ne kadar uğraştıysa çekip çıkaramadı. Yaşlı kadını çağırdı sonra yaşlı kadın yaşlı adamı çekti, yaşlı adam turpu çekti.  
Çektiler çektiler, çıkaramadılar. Yaşlı kadın torununu çağırdı. Küçük kız yaşlı kadını çekti.  
Yaşlı kadın yaşlı adamı çekti, yaşlı adam turpu çekti. Çektiler çektiler, çıkaramadılar.  
Küçük kız köpeği çağırdı. Köpek küçük kızı çekti, küçük kız yaşlı kadını çekti, yaşlı kadın yaşlı adamı çekti, yaşlı adam turpu çekti. Çektiler çektiler, çıkaramadılar. Köpek kediyi çağırdı. Kedi köpeği çekti, köpek küçük kızı çekti, küçük kız yaşlı kadını çekti, yaşlı kadın yaşlı adamı çekti, yaşlı adam turpu çekti, çektiler çektiler, çıkaramadılar. Kedi fareyi çağırdı.

Fare kediyi çekti, kedi köpeği çekti, köpek küçük kızı çekti, küçük kız yaşlı kadını çekti, yaşlı kadın yaşlı adamı çekti, yaşlı adam turpu çekti, çektiler çektiler, turp çıkıverdi.

Hikaye bitiminde çocukların ilgisine göre hikaye dramatize edilebilir.

Öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak geçici merkezde bulunan meyve sebzeleri ve görsellerini masalara yerleştirerek çocuklara A4 kağıtları ve pastel boyalar dağıtılır. Çocuklar meyve ve sebzeleri inceleyerek resmederler. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.

**MATERYALLER**

Sonbahar mevsimine uygun meyve ve sebzeler, meyve sebze görselleri, pastel boyalar, A4 kağıtları

**SÖZCÜKLER**

Turp

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Sonbahar mevsiminin özellikleri nelerdir?

Neden sonbaharda bol bol meyve ve sebze yemeliyiz?

Sonbahar mevsimine uygun meyve ve sebzeler nelerdir?

Siz bu meyve ve sebzelerden en çok hangisini seviyorsunuz?

En çok hangi sebze yemeğini yiyorsunuz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**TURŞU KURALIM**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.   
Nesne/varlığın tadını söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:**Cümle kurarken isim kullanır.  
Cümle kurarken fiil kullanır.  
Cümle kurarken sıfat kullanır.  
Cümle kurarken bağlaç kullanır.  
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  
Cümle kurarken zarf kullanır.  
Cümle kurarken zamir kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak herkesin görebileceği bir alana masa yerleştirir. Masanın üzerine orta boy kavanoz ve evden getirmiş olduğu turşu malzemelerini koyarak çocuklara daha önce turşu yediniz mi diye sorar. Alınan cevapların ardından neden turşu yaparız diye sorar, çocukların cevaplarının ardından öğretmen “sebze ve meyveleri yetişmediği dönemlerde de tüketebilmek için onların bu dönemlere kadar korunabilmesi için turşu yapılarak tüketilebileceğini açıklar. Daha sonra turşu yapımına geçilir. Kavanozun içine salatalıklar doldurulur. Sarımsak ve limon tuzu yeterli miktarda aralara atılır. En üste maydanozlar doğranmadan yerleştirilir. Tuz, sirke ve su karışımı yapılarak kavanozun ağzına kadar doldurulur. Kapağı kapatılarak 10-15 gün bekletileceği söylenir. Doğrudan güneş görmeyen bir yerde muhafaza edilir.

Turşu yapımının ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“sonbahar sebze-meyveleri”** ile ilgili çalışma kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Sonbahar sebze-meyveleri ile ilgili çalışma kağıtları ve boya kalemleri, orta boy kavanoz, turşu malzemeleri.

**SÖZCÜKLER**

Turşu

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce turşu yediniz mi?

Neden turşu kurarız?

Turşu kurarken neler yaptık hatırlayalım.

Çok ekşi yediğinizde yüzümüzün şekli nasıl olur gösterelim.

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(8)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze çeşitli müzik aletleri ve çeşitli müzisyen resimleri asar. Bu sırada sınıfta çeşitli müzik türleri açılır. Sınıfta bulunan müzik aletleri de geçici merkeze yerleştirilir. Sınıfa gelen çocuklar geçici merkeze yönlendirilerek merkezde bulunan görseller ile ilgili kısa bir sohbet gerçekleştirilir. Ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilerek oyun sırasında çeşitli müzikler dinletilmeye devam edilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Küçük müzisyenler”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**“Islak mı kuru mu?”** isimliBütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**KÜÇÜK MÜZİSYENLER**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.   
Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:**Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.  
Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.   
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.  
Göstergeleri:**

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara geçici merkezde bulunan müzik aletlerinin görsellerini göstererek, seslerini dinletir. Müzik aleti çalan kişilere müzisyen denildiğini açıklar. Sınıfa geldiklerinde dinletilen müzik çeşitleri tanıtılarak açılan her müzikte neler hissettikleri sorulur. Müziklerin nasıl bu kadar çeşitli olabildikleri hakkında konuşulur. Müziğin içindeki çalgılar değiştiğinde çok farklı seslerin ortaya çıktığına dikkat çekilir. Ardından sınıftaki müzik aletleri tek tek çalınarak sesleri dinlenir. Daha sonra her çocuğa bir müzik aleti verilerek orkestra kurulur. Seslerin birleşmesiyle müziğin oluştuğu açıklanarak tüm çocukların verilen yönergeler doğrultusunda müzik aletlerini çalarak müzik oluşturmaları sağlanır. Ardından öğrenilen şarkılar ritim tutularak tekrar edilir.

Öğretmen eline çelik üçgen aletini alarak elimdeki müzik aletinin hangi şekil olduğunu biliyor musunuz diye sorar. Alınan cevapların ardından üçgen olduğunu, üç köşesi ve üç kenarı bulunduğunu açıklar. Birlikte üçgen şeklinin kenarları ve köşeleri sayılır. Ardından **“üçgen”** şarkısı açılarak çocuklara dinletilir.

**ÜÇGEN**

Dünyada pek çok şekil var

Aslında her biri çok kolay

Sen de hemen öğrenmek istersen

Durma haydi kenarları say

1, 2, 3, işte bu bir üçgen

Uzaktan bakınca sanki bir yelken

Üç kenarı ve tam üç köşesi var

Sen de tanırsın onu görürsen

Bu bir üçgen, bu bir üçgen

Bu bir üçgen, bu bir üçgen

Tanırsın sen de onu görürsen(ALINTI…)

Öğrenilen şarkı hep birlikte tekrar edilir.

**MATERYALLER**

Müzisyen ve müzik aletleri görselleri, ritim ve müzik aletleri, çelik üçgen, PC’den çeşitli müzik türleri ve şekiller şarkısı

**SÖZCÜKLER**

Müzisyen, orkestra, ritim

**KAVRAMLAR**

Üçgen şekli

**DEĞERLENDİRME**

Müzik dinlerken kendinizi nasıl hissediyorsunuz?

En çok hangi müzik türü hoşunuza gitti?

Bugün hangi şekli tanıdın? Özellikleri nelerdir?

Etrafımızda üçgen şekline benzer neler var?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere; evde çocukları ile üçgen şekline benzeyen eşyaları bulma oyunu oynayabilecekleri önerilir. Üçgen çalışma sayfası gönderilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**ISLAK MI KURU MU?**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**  
Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.   
Konuşmak için sırasını bekler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak herkesin görebileceği bir alana masa yerleştirir. Daha önceden hazırlamış olduğu değişik cinsteki kumaşlardan hazırlanan şeritler masanın üzerine dizilerek çocukların dokunmalarına fırsat verilir. Kumaş şeritlerinin ıslak mı kuru mu? Olduğu sorulur. Alınan cevapların ardından içi su ile dolu bir leğen masanın üzerine koyularak çocuklara leğenin içinde su olduğu açıklanır. Kumaş şeritleri leğenin kenarlarına ucu suya değecek şekilde dizilir. 5-6 dakika sonra kumaşların ıslak mı kuru mu olduğunu dokunarak hissetmeleri sağlanır. Islaklık seviyelerine dikkat çekilir ve gözlemlemelerine fırsat verilir.

Deney bitiminde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak **“üçgen/kenar-köşe çalışma sayfası, dikkat çalışması, üçgen çizgi çalışması”** sayfaları verilerek kuru boyalar dağıtılır. Verilen yönergelerle tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Farklı cinsteki kumaş şeritleri, içi su dolu leğen, “üçgen, dikkat, çizgi” çalışma sayfaları, boya kalemleri.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Üçgen şekli, ıslak-kuru

**DEĞERLENDİRME**

Kumaş şeritlerimiz leğenin içine konmadan önce ıslak mıydı kuru muydu?

Kumaş şeritleri neden ıslandı?

Islaklık seviyeleri aynı mıydı?

Sen hiç yağmur altında kalıp ıslandın mı?

Islak olduğumuz zaman kendimizi nasıl hissederiz?

**AİLE KATILIMI:** Çocuklarının evde üçgen şeklini çizmelerine rehberlik etmeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(9)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler gelmeden önce sınıf masalarının altına-üstüne oyuncaklar yerleştirir. Sınıfa gelen öğrencileri karşılar. Ardından tek tek çocuklara top masanın altında mı üstünde mi? Bebek masanın altında mı üstünde mi? V.b sorular sorarak çocuklara cevap hakkı tanınır. Ardından çocukların bu oyuncaklarla oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Ne nerede?”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Kırmızı bisiklet”** isimliBütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**NE NEREDE?**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Oyun ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:**  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.   
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.   
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Malzemeleri keser.   
Malzemeleri yapıştırır.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  
Göstergeleri:**

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:**  
Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  
Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin kendisini görebilecekleri şekilde sandalyelere oturmalarını sağlar. Eline bir kukla alarak “merhaba benim adım…… ben çocukları çok severim. Bugün sınıfınızda olduğum için çok heyecanlıyım. Benimle bir oyun oynamaya ne dersiniz?” diyerek oyunu başlatır. Kukla aracılığı ile bir çocuk seçilerek sınıftan çıkartılır. Ardından sınıf oyuncaklarından örneğin bebek masanın altına, top masanın üstüne, lego sandalyenin altına, araba sandalyenin üstüne yerleştirilerek kukla aracılığıyla dışarı çıkan çocuk sınıfa çağırılır. Kukla çocuğa ne nerede? Diye sorar. Cevaplar verilirken altında-üstünde kavramına dikkat çekilir. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

Oyun bitiminde öğretmen önce oyunumuzu oynadık şimdi ise etkinlik zamanı diyerek çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlar. Öğretmen önce-şimdi kavramlarını vurgulu söyler. Çocuklara denizin üstünde neler var? Diye sorar. Alınan cevapların ardından (tekne, vapur, gemi, kayık vb) Denizin altında neler var? Diye sorulur. (balık, yosun, kum, taş, denizaltı vb.) Daha sonra öğretmen sınıfa büyük mavi fon kartonu getirerek deniz altı ve deniz üstü grup çalışması yapacaklarını açıklar. Mavi fon kartonunun belirli bir kısmı ortadan çizilerek deniz görünümü verilir. Birkaç çocuğa balık, denizyıldızı, yosun; birkaç çocuğa ise kayık, tekne, gemi boyamaları ve pastel boyalar dağıtılır. Çocuklar etkinlikleri diledikleri gibi boyadıktan sonra makas verilerek etrafından kesmelerine yardımcı olunur. Kesilen çalışmalar bulundukları yere(denizin üstü yada denizin altı) göre mavi fon kartonuna yapıştırılarak etkinlik tamamlanır. Tamamlanan grup çalışması sınıfın uygun bir yerine asılır. Etkinlik bitiminde öğretmen önce oyunumuzu oynadık sonra etkinliğimizi yaptık şimdi ise ellerimizi yıkayalım diyerek önce-şimdi-sonra kavramlarını vurgular.

**MATERYALLER**

Kukla, mavi fon kartonu**,** balık, denizyıldızı, yosun, kayık, tekne, gemi vb boyama sayfaları, makas, yapıştırıcı.

**SÖZCÜKLER**

Denizyıldızı, denizaltı

**KAVRAMLAR**

Altında-üstünde, alt-üst, önce-şimdi-sonra

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlikten önce ne yaptık?

Etkinlikten sonra ne yaptık?

Bugün hangi kavramı öğrendik?

Hiç denizyıldızı gördünüz mü?

Grup çalışması hoşunuza gitti mi?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**KIRMIZI BİSİKLET**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  
Göstergeleri:**Tehlikeli olan durumları söyler.  
Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.  
Temel güvenlik kurallarını bilir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara sizin bisikletiniz var mı? Diye sorar. Alınan cevapların ardından bisikletin günümüze gelene kadar hangi aşamalardan geçtiğini anlatan video izletilir. Çeşitli bisiklet türleri görsellerden incelenir. Ardından bisikletinde bir spor türü olduğu söylenir. Bazı insanların bisiklet yarışlarına katıldığı bazılarının ise sadece gezmek için bisikleti kullandığı açıklanır. Bisiklete binerken korunmak için mutlaka başımıza kask, dizlerimize ise dizlik giyilmesinin gerekli olduğu vurgulanır. Ardından çocuklara “kırmızı bisiklet” adlı hikaye anlatılır.

**KIRMIZI BİSİKLET**

Bir varmış bir yokmuş. Güzel bir şehirde küçük bir çocuk yaşarmış. Bu çocuğun ismi Emre’ymiş. Emre 9 yaşındaymış. Okula gidip geliyormuş. Okuldan geldiği zaman biraz derslerine çalışır sonra biraz televizyon izlermiş. Bazen de televizyon izlemekten sıkıldığı için balkona çıkar etrafı seyredermiş. Etrafı seyrederken sokaktaki bir çocuğa bakarmış. bu çocuğun **kırmızı bisikleti** var diye izlermiş aslında. Her gün bisikleti ile gezer, sokakları dolanırmış. Emre’de onu hayranlıkla izlermiş. Emre’nin de bir bisikleti varmış ama çok eskiymiş. Tüm boyaları ve renkleri dökülmüş. Kötü gözüküyormuş. Ama Emre kullanmaya devam ediyormuş. Bir kaç gün geçtikten sonra babasına söylemiş. Bisikletinin artık çok eskidiğini ve renginin değiştiğini söylemiş. Yenisini alıp alamayacağını sormuş. Babası, Emre’ye ; ” Eğer düzgün bir şekilde bisiklet sürebiliyorsan bir şey olmaz, sorun yok.” demiş. Emre’de sürebildiğini söylemiş ama çok eski olduğu için değiştirmek istediğini söylemiş. Babası da ona nasihat verici bir konuşmak yapmak istemiş. “Tüm eskiyen eşyaları hemen yenisi ile değiştirmek doğru olmaz.

Bazen onları tamir ederiz veya boyarız ve yepyeni olur.” demiş. Bir gün Emre aşağı bisikleti ile inmiş ve sürmeye başlamış. Kırmızı bisikleti olan çocuk gelmiş ve Emre ile bisikleti eski diye dalga geçmeye başlamış. Emre çok üzülmüş buna ve eve gitmiş. Hafta sonu olunca Emre babasını yeni malzemeler alıp eve geldiğini görmüş. “Hadi aşağı inelim bisikletinle birlikte.” demiş Emre’ye. Emre çok sevinmiş ve hemen aşağı inmiş. Babası bir sürü malzeme almış. Boya ve diğer malzemelerden. Hemen bisikleti yenilemeye başlamışlar. Önce bir güzel temizlemişler, eski boyalarından kurtulmuşlar. Bazı parçalarını sökmüşler. Emre tüm bu işlerden çok zevk almış ve çok mutlu olmuş.

Bisikleti güzelce temizledikten sonra çok güzel kırmızı bir boya ile boyamışlar. Bisiklet yepyeni olmuş. Çok güzel görünüyor ve parlıyormuş. Emre bisikletinin bu hale geldiğine inanamıyormuş. Yeni bir bisiklet gibi görünüyormuş. Babası yine tekrar etmiş. ” Kullandığımız eşyaları hemen öyle atmamalıyız. Önce tamir etmeli ve boyamalıyız. Eğer yine olmuyorsa bu sefer yeni alabiliriz demiş.” Bir kaç gün sonra arkadaşları ile bisiklet sürmeye gitmiş. Tüm arkadaşları bisikleti çok beğenmiş. Herkes yeni alıp almadığını sormuş. Emre ise gururlu bir şekilde; “Hayır babamla biz birlikte yaptık.”demiş. Çok mutlu olmuş.(ALINTI…)

Hikaye bitiminde çocuklara hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorulur alınan cevapların ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak “**altında-üstünde, önce-sonra-şimdi**” çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

Geçmişten günümüze kadar bisikletin aşamalarını anlatan video, bisiklet çeşitleri görselleri, altında-üstünde, önce-sonra-şimdi çalışma sayfaları ve boya kalemleri.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Altında-üstünde, önce-sonra-şimdi, kırmızı

**DEĞERLENDİRME**

Hikayemizdeki bisiklet ne renkti?

Sizin bisikletiniz ne renk?

Emre neden üzülüyormuş?

Siz bisiklete binmeyi seviyor musunuz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(10)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce geçici merkeze diş fırçası, diş macunu yerleştirerek ilgili görselleri asar. Sınıfa gelen öğrenciler karşılanarak geçici merkezi incelemeleri sağlanır. Kısa bir sohbetin ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“İnci gibi dişler”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Fen Etkinliği uygulanır.

**“2 Rakamı”** isimliBütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**İNCİ GİBİ DİŞLER**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Fen Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.   
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.  
Sohbete katılır.   
Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:**  
Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  
Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.  
Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Dişini fırçalar.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.   
Göstergeleri:**Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.  
Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  
Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak sınıfa geldiğinizde geçici merkezde neler gördünüz diye sorar? Alınan cevapların ardından siz dişlerinizi fırçalıyor musunuz? Günde kaç kez fırçalıyorsunuz? Ne zamanlar fırçalıyorsunuz? Çeşitli sorular sorularak sohbet başlatılır. Diş fırçalamanın önemi anlatılır. Diş fırçalarken diş macununun nohut büyüklüğünde olmasının yeterli olduğu söylenir ve dişlerin fırçalanırken yumuşak bir şekilde aşağı-yukarı hareketlerle fırçalanması gerektiği anlatılır. Ardından öğretmen **“Dişler”** adlı şiiri okur. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**DİŞLER**

İnci gibi dişlere

Acaba kim bayılmaz?

Ağzımdaki dişlerim

İnciden de bembeyaz

Dişlerime doğrusu,

Pek dikkatli bakarım

Diş fırçamla onları

Ben tertemiz yıkarım.(ALINTI…)

Şiir sonrası öğretmen çocuklara “**İnci gibi dişlerim”** adlı hikayeyi okur.

**İNCİ GİBİ DİŞLERİM**

Ayıcık Bobo küçüktü, sevimliydi. Bir o kadarda akıllıydı. Nereden mi anladım? Tabi ki inci gibi dişlerinden anladım. Çünkü akıllı çocuklar, sağlıklarına dikkat ederler. Dişlerine de bakarlar. Günde iki kez dişlerini fırçalarlar. İnci gibi, bembeyaz yaparlar.Tıpkı ayıcık bobo gibi.  
Bobo balı çok seviyordu. o akşam yemekten sonra annesinden bal istedi. Annesi onu kıramadı. Bir kaşık bal verdi. Aman aman, ne tatlıydı, ne tatlıydı! Balın tadı damağında kalmıştı. Şimdi sıra dişlerini fırçalamaya gelmişti. Bobo kararsızdı. Dişlerini fırçalasa mıydı, fırçalamasa mıydı? Ne dersiniz arkadaşlar! Ayıcık Bobo dişlerini fırçalasın mı, fırçalamasın mı?  
  
"Bobo dişlerini fırçalasın" dediniz değil mi? Aferin size! Bobo da dediğiniz gibi yaptı. Dişlerini bir güzel fırçaladı. Dişleri inci gibi bembeyaz oldu. Nefesi de mis gibi kokuyordu hani! Herkese "iyi geceler" dedi. Yatağına yattı. Mışıl mışıl uyumaya başladı. İyi geceler, tatlı rüyalar ayıcık!  
Bobo o gece rüya gördü. Gördükleri bal gibi tatlıydı, hoştu. Ne mi gördü? En sevdiği arkadaşını gördü. Görünce de bembeyaz dişleriyle güldü. Arkadaşı koşarak geldi. Onu yanaklarından öptü."Ne güzel kokuyorsun, nefesin mis gibi kokuyor" dedi. Bobo o kadar mutlu oldu ki sormayın. Sevincinden dans edip, şarkı söylemeye başladı. Uyanana kadar hep gülümsedi.  
  
  
Bobo "dişlerini fırçalamasın" dediniz değil mi? Bobo da öyle yaptı. Diliyle dudaklarındaki balı yalayarak yatıp uyudu. O gece bir rüya gördü. Gördükleri, acı biber kadar acıydı. Üzücüydü. Bobo rüyasında ne gördü acaba?  
Önce çok sevdiği arkadaşını gördü. Arkadaşı koşarak yanına geldi. Bobo, sapsarı, çürük dişleri ile ona güldü. Nefesi de kötü kokuyordu. Arkadaşı burnunu tıkadı. Gözlerini kapadı."Sen benim arkadaşım değilsin!" dedi. Bobo utancından kıpkırmızı oldu. Neredeyse ağlayacaktı.  
Bu kadarla bitse yine iyi!  
Bobo sabah acı içinde uyandı. Sanki bütün dişleri ağrıyordu. Annesi de onu diş doktoruna götürdü.  
Doktor amca, Bobo'nun tüm dişlerini inceledi. Sonra ne dedi biliyor musunuz?  
"Aferin" dedi."Dişlerin inci gibi bembeyaz! Hepsi sağlıklı. Sanırım sen bir rüya görmüşsün"  
Bobo öyle mutlu oldu ki tüm dişlerini göstererek güldü.  
Teşekkür ederim,"dedi  
  
(ALINTIDIR..)

Hikaye sonrası hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar alınır. Ardından öğretmen daha önce hazırlamış olduğu kırmızı mukavva üzerine fasulyelerin yapıştırıldığı diş tablosunu çocuklara göstererek bu fasulyelerin ağzımızdaki dişlerimiz olduğunu düşünmelerini ister. Daha sonra yemek yediğimizde dişlerimizin arasına kaçan yemek artıklarını belirtmek için siyah keçeli kalem ile fasulyelerin üzerine çizgiler çizilir. Ardından diş fırçasının üzerine nohut büyüklüğünde diş macunu sıkılarak diş fırçalarmış gibi bir aşağı bir yukarı fasulyeler fırçalanır. Öğretmen aşağı-yukarı kavramını vurgulayarak ifade eder.

**MATERYALLER**

Diş fırçası, diş macunu, diş sağlığı ile ilgili görseller, kırmızı fon kartonu, fasulye.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Aşağı-yukarı

**DEĞERLENDİRME**

Siz dişlerinizi düzenli fırçalıyor musunuz?

Dişlerimizi fırçalamazsak ne olur?

Dişler günde kaç kez fırçalanmalı?

Deneyimiz hoşunuza gitti mi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere diş sağlığı ile ilgili broşür hazırlanarak diş fırçalama çizelgesi gönderilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**2 RAKAMI**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak çocuklara tekrar dişlerimizi günde kaç kez fırçalarız diye sorar ardından 2 cevabı alındıktan sonra 2 rakamı tanıtılır. Çocuklara 2 kez el çırpalım, 2 kez parmak şıklatalım, 2 kez ayağımızı yere vuralım vb yönergeler verilir. Daha sonra içi boş büyük boy A3 kağıdındaki 2 rakamı çocuklara dağıtılır. Çocukların öncelikle işaret parmakları ile sayının üstünden gitmeleri istenir. Ardından pastel boya dağıtılarak 2 rakamını yansıtma tekniği ile boyamaları sağlanır.

Etkinlik bitiminde öğretmen **“yukarı-aşağı, diş fırçalama,2 rakamı çizme-eşleştirme-ikişerli gruplama”** ile ilgili çalışma kağıtlarını ve kuru boyaları çocuklara dağıtarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarını sağlar.

**MATERYALLER**

Kırmızı kartona çizilmiş daire, beyaz kartona çizilmiş diş, dil çubuğu, makas, yapıştırıcı, bant, kuru boya, yukarı-aşağı, diş fırçalama çalışma sayfaları.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Kırmızı, daire, yukarı-aşağı, 2 rakamı

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Kırmızı karton neyi ifade ediyor olabilir?

Diş kalıbını keserken zorlandınız mı?

Siz dişlerinizi korumak için başka ne gibi önlemler alıyorsunuz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere 2 rakamı ile ilgili çocukları ile birlikte yapmaları için çalışma sayfası gönderilebilir.

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(11)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen panoya “A” sesi ile başlayan görseller asarak çocukların dikkatini çeker. Panoda bulunan görsellerin ortak özelliklerinin ne olabileceği sorulur. Ardından panodaki görsellerin isimleri söylenir. İsimler söylenirken “A” sesine vurgu yapılır. Daha sonra çocukların tahminde bulunmasına fırsat tanınır. Kısa bir sohbetin ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**”A sesini tanıyorum”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Aslan ile Fare”** isimliBütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**A SESİNİ TANIYORUM**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:**Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Nesneleri açar/kapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak panoda bulunan görsellerin isimlerini bir kez daha tekrar etmelerini sağlar. “A” sesini vurgulu söyleyerek dikkat çeker. Ardından çocuklara sınıfımızda başka “a” sesi ile başlayan neler var? Sınıfımızda adı “a” sesi ile başlayan arkadaşımız var mı? Çevremizde “a” sesi ile başlayan neler var? Vb sorular sorarak “a” sesi ile başlayan nesnelere örnek göstermelerini ister. Ardından çocuklara “**düştüm yola**” adlı şarkı öğretilerek çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**DÜŞTÜM YOLA**

Düştüm yola gidiyorum gidiyorum yol bitmez.

AAAAAAA bir de ne göreyim?

Ayakkabılarım tozlanmış

Ben hiç durur muyum?(2)

Sili siliverdim(2)

Düştüm yola gidiyorum gidiyorum yol bitmez.

AAAAAAA bir de ne göreyim?

Ayakkabılarımın bağı çözülmüş.

Ben hiç durur muyum?(2)

Bağlayı bağlayıverdim(2)

Düştüm yola gidiyorum gidiyorum yol bitmez.

AAAAAAA bir de ne göreyim?

Karşımda kocaman bir ayna

Ben hiç durur muyum?(2)

Süsleni süsleniverdim(2)

Düştüm yola gidiyorum gidiyorum yol bitmez.

AAAAAAA bir de ne göreyim?

Dayımın düğününe gelmişim

Ben hiç durur muyum?(2)

Oynayı oynayıverdim(2)

Düştüm yola gidiyorum gidiyorum yol bitmez.

AAAAAAA bir de ne göreyim?

Evime gelmişim

Ben hiç durur muyum?(2)

Uyuyu uyuyuverdim(2)(ALINTI..)

Ardından öğretmen çocukların etkinlik masalarına oturmalarını sağlayarak üzerinde aslan başı görseli ve başın etrafında belirli aralıklarla çizilmiş şeritler olan sarı A4 kağıtlarını ve pastel boyaları çocuklara dağıtır. Çocuklar öncelikle aslanın başını boyarlar ardından makas dağıtılarak şeritleri çizgilerinden belirtilen noktaya kadar keserek içe doğru tek tek kıvırmalarına rehberlik edilir. Böylece aslan yelesi etkinliği tamamlanmış olur.

**MATERYALLER**

“A” sesi ile başlayan görseller, aslan görseli bulunan sarı A4 kağıtları, pastel boya, makas

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

“A” sesi

**DEĞERLENDİRME**

Panoda “a” sesi ile başlayan hangi görseller vardı?

“A” sesi ile başlayan başka neler var?

Öğrendiğimiz şarkı hoşunuza gitti mi?

Daha önce hiç aslan gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI:** “A” sesi ile başlayan eşya bulma oyunu oynayabilecekleri önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**ASLAN İLE FARE**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:**  
Konuşma sırasında göz teması kurar.   
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.   
Konuşmak için sırasını bekler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak çocuklara yardımlaşmak ne demek diye sorar. Alınan cevapların ardından siz ailenize nasıl yardımlarda bulunuyorsunuz? Sınıfta birbirimize nasıl yardım ederiz vb sorular sorularak sohbet devam ettirilir. Daha sonra çocuklara yardımlaşmanın önemi anlatılarak **“Aslan ile Fare”** hikayesi okunur.

**ASLAN İLE FARE**

Ormanlar kralı aslan ormanda bir gün avlanmaktan gelmiş, yatmış uyuyormuş. Minik bir fare oradan geçiyormuş. Birden fare aslanı görünce korkuya kapılmış ve daracık kayaların arasında kaçayım derken sıkışıp kalmış. Aslan farenin çıkardığı seslerden dolayı sinirlenerek uyanıp fareyi yakalamış. Tam onu yiyecekken fare yalvarmış:

-Ne olur beni bırak! Gün olur benimde sana bir yardımım dokunur, demiş.

-Aslan farenin bu sözlerine gülerek:

 -Sen küçük bir faresin, bana ne yardımın dokunur ki deyip, fareye acımış ve fareyi bırakmış.

 Fare sevinerek oradan uzaklaşmış.

Aradan zaman geçmiş, Aslan bir gün avcıların kurduğu tuzağa yakalanmış. Aslan çırpınmış, bağırmış ama tuzaktan bir türlü kurtulamamış. Oradan geçmekte olan minik fare aslanın bu durumunu görmüş. Hemen dişleri ile tuzağın iplerini kemirerek kesmiş. Aslanı tuzaktan kurtarmış.

 Fare aslana:

- Beni küçük diye beğenmiyordun. Bak senin canını kurtardım, sana yardımım dokundu demiş.

 Aslan, böylece yardımlaşmanın önemini anlamış. (ALINTI…)

Hikaye bitiminde öğretmen hikaye ile ilgili sorular sorar. Ardından çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak çocuklara **“a sesi, yardımlaşma”** çalışma sayfaları dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

**MATERYALLER**

A sesi, yardımlaşma ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Hikayemizde hangi karakterler vardı?

Aslan mı büyük fare mi?

Fare aslanı kurtardığı için kendini nasıl hissetmiştir?

Siz kimlere nasıl yardımlarda bulundunuz?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(12)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak eşyalarını asmalarına yardımcı olur. Ardından çocuklarla sohbet edilir ve çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Diledikleri gibi oynamalarına fırsat verilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**”Şemsiye”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Öğretmenler Günü”** isimliOkuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**ŞEMSİYE**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.   
Nesne/varlığın rengini söyler.   
Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen öğrencilerin yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak sınıfa getirmiş olduğu şemsiyeyi gösterir ve ne işe yaradığını ne zamanlarda kullanılabileceğini sorarak sohbeti başlatır. Çocuklardan alınan cevapların ardından bu şemsiyeyi başka ne olarak kullanabiliriz diye sorar ve düşünmelerini sağlar. İstekli olan çocuklara sıra ile şemsiyeyi kullanarak minik dramatizasyonlar yapmalarına fırsat tanınır. İstekli olan çocukların dramalarından sonra çocuklara “şemsiyenin üstünde” adlı şarkı öğretilir.

**ŞEMSİYENİN ÜSTÜNDE**

Şemsiyenin üstünde küçük beyaz kelebekUç desem uçmaz.Kaç desem kaçmaz.Gel desem gelmez.Küçük beyaz kelebekŞemsiyenin altında küçük masum bir çiçekAç desem açmaz.Kok desem kokmaz.Gel desem gelmez.Küçük masum bir çiçekŞemsiyenin yanında küçük beyaz tavşancıkHop desem hoplar.Zıp desem zıplar.Öp desem öper.Minik beyaz tavşancık                            I. ÖZTÜRK

Daha sonra çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak artık materyaller (şönil, karton, kumaş, dil çubuğu vb) kullanılarak çocukların kendi şemsiyelerini yapmalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Şemsiye, şönil, karton, kumaş, dil çubuğu vb.

**SÖZCÜKLER**

Şemsiye

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Şemsiye ne amaçla kullanılır?

Daha önce kendiniz şemsiye kullandınız mı?

Şemsiyeyi tutarken zorlandınız mı?

Şemsiye olmasaydı ne olurdu?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**ÖĞRETMENLER GÜNÜ**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak öncelikle çocuklara şemsiye ile ilgili scamper çalışma sayfaları dağıtılarak verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. Ardından çocuklara her yıl 24 Kasım tarihinin öğretmenler günü olarak kutlandığı söylenerek öğretmenler günü ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır ve diledikleri gibi tamamlamalarına fırsat verilir.

**MATERYALLER**

şemsiye ile ilgili scamper çalışma sayfaları, öğretmenler günü ile ilgili çalışma sayfaları

**SÖZCÜKLER**

Scamper

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Şemsiye ile ilgili çalışma sayfalarında neler yaptık?

Şemsiyenin en önemli kısmı neresidir?

Öğretmenler gününde neler yapılır?

Siz öğretmeninizin gününü kutlamak için ne yaptınız?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(13)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce geçici merkeze doğal güzelliklerimiz olan mağaralar ile ilgili görseller asar. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak geçici merkeze dikkat çeker. Geçici merkezi inceleyen çocuklara çeşitli sorular sorularak sohbet başlatır. Kısa bir sohbetin ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**”Mağaralarımız”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Doğal güzelliklerimizi çiziyorum ”** isimliBütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık veSanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**MAĞARALARIMIZ**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak mağaranın ne olduğunu sorar. Alınan cevapların ardından mağaraların doğal yer altı boşlukları olduğu söylenir ve ilk zamanlar insanların mağaralarda yaşadığı açıklanır. Ardından mağaralarda birçok hayvanın barındığı hatta bazı hayvanların mağaralarda uzun süren kış uykusuna yattıkları belirtilir. Daha sonra öğretmen mağaralar ile ilgili PC’den görseller göstererek mağaralarımız hakkında bilgi verir. Örneğin; Türkiye’nin en uzun mağarasının Pınargözü mağarası olduğu, Karain mağarasında insanların yaşamış olduğu ve bu mağaranın en büyük mağara olduğu vb.

Doğal güzelliklerimiz ile ilgili yapılan sohbetin ardından çocuklarla birlikte sınıfta sınıf masaları ve kraft kağıtları kullanılarak mağara oluşturulur. Ardından çocuklara çeşitli yönergeler verilerek mağaradan geçmeleri sağlanır. (Elinde top ya da sırtında kitap vb). Oyun bu şekilde çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülebilir.

**MATERYALLER**

Mağaralar ile ilgili görseller, kraft kağıdı

**SÖZCÜKLER**

Mağara

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Mağara ne demek?

Mağaralar olmasaydı ilk insanlar nerede yaşardı?

Siz hiç mağara gördünüz mü?

Sınıfta oluşturduğumuz mağaraya girince ne hissettin?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere; çocukları ile birlikte çeşitli mağara görsellerini incelemeleri önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**DOĞAL GÜZELLİKLERİMİZİ ÇİZİYORUM**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık veSanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun bitiminde öğretmen kraft kağıtlarını sınıfın duvarlarına yapıştırarak ilk insanların mağaralara çeşitli resimler çizdiğini anlatarak şimdi de bizler mağara duvarına resim çizer gibi doğal güzelliklerimiz olan mağaralarımızı çizelim diyerek çocuklara geçici merkezde bulunan görsellerden seçmelerini ve bu görsellere bakarak mağaralarını çizmelerini ister. Bu sırada çocuklar etkinliklerini yaparken müzik açılabilir hatta çocukların dans ederek resim çizmeleri sağlanabilir. Etkinlikler tamamlandıktan sonra eller yıkanarak mağaralarımız ile ilgili çalışma sayfası dağıtılarak çocukların incelemeleri sağlanır.

**MATERYALLER**

Kraft kağıtları, kuru boyalar, mağara görselleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce duvarda resim çizdiniz mi?

Duvarda resim çizmek eğlenceli miydi?

Mağaralarımızdan hangilerini hatırlıyorsun?

İlk insanlar neden mağaralara resim çizmiş olabilir?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(14)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Sınıfa gelen öğrenciler güler yüzle karşılanarak eşyalarını asmalarına yardımcı olunur. Ardından kısa bir sohbet gerçekleştirilerek çocuklar oyun merkezlerine yönlendirilir. Diledikleri gibi oynamalarına fırsat tanınır.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**”Sincap Kardeş”** isimli Bütünleştirilmiş Matematik-Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**“Ritmik Sayma”** isimliBüyük Grup Oyun Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**SİNCAP KARDEŞ**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Matematik-Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak önceden öğrenilmiş olan “**sincabın beş cevizi”** adlı şarkı tekrar edilir. Ardından **“Sincap kardeş”** adlı ritmik sayma şarkısı öğretilir.

**SİNCAP KARDEŞ**

1, 2, 3, 4, 5

Yeter artık sincap kardeş

6 ceviz yetmedi

7 ceviz yetmedi

8 ceviz yetmedi

9 ceviz yetmedi

10 dedi doyamadı

Başka ceviz bulamadı.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Bu sincap çok tonton

**E.Mertoğlu**

Öğretmen şarkının birkaç kez tekrar edilmesinden sonra öğrenilmiş olan 1-2 rakamları tekrar edilerek sınıfta bulunan lego, kalem, araba vb. nesnelerle ritmik sayma çalışmaları yapılır.

Daha sonra öğretmen çocukların etkinlik masalarına yerleşmelerini sağlayarak çocuklara **“ritmik sayma, 1-2 rakamı yazma”** çalışma sayfaları ve kuru boyalarını dağıtır. Verilen yönergeler doğrultusunda tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Ritmik sayma, 1-2 rakamı yazma” çalışma sayfaları ve kuru boyalar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

1-2 rakamları tekrarı

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıda sincap kaç ceviz yedi doymadı?

Ritmik sayma yaparken zorlandınız mı?

Haydi hep birlikte 10’a kadar ritmik sayalım, parmaklarımızı kullanmayı unutmayalım.

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları ile birlikte evdeki nesneleri kullanarak (kaşık, çatal vb) ritmik sayma çalışmaları yaptırabilecekleri önerisinde bulunulabilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**RİTMİK SAYMA**

**Etkinlik Türü:**  Büyük Grup Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

10a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak ritmik sayma oyunu oynayacaklarını söyler. Bu oyunun iki kişi arasında yarışma şeklinde oynanacağını belirterek herkesin görebileceği alana iki masa yerleştirilir. Oyun için öğretmen önceden her çocuk için 10 adet cd üzerine evalardan hazırlanmış olan 1-10 arası rakamların yapıştırılmış olduğu materyalleri karışık olarak çocukların önüne dizer. Öğretmenin başla komutuyla çocuklar masanın üzerinde karışık olan rakamları 1’den 10’a kadar ritmik sayma sırasına dizer. Rakamları ilk dizen çocuk yarışmayı kazanır. Oyun müzik eşliğinde de oynanabilir.

**MATERYALLER**

1’den 10’a kadar rakamların yazılı olduğu cd’ler

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

1-10 arası ritmik sayma

**DEĞERLENDİRME**

Arkadaşınızla oyun oynarken neler hissettiniz?

Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(15)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce yere sarı ve kırmızı renkte kartonlardan kesilmiş üçgen ve daire şekilleri yapıştırır. Sınıfa gelen öğrencileri güler yüzle karşılayarak çocuklara yerde gördükleri geometrik şekillerin adını sorar. Alınan cevapların ardından çocukların şekillerle oynamalarına fırsat verir. Ardından öğrenme merkezlerine yönlendirerek çocukların diledikleri gibi oynamalarına destek olur.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**”Neler öğrendik?”** isimli Bütünleştirilmiş Matematik ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Bir gün”** isimliBütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**NELER ÖĞRENDİK?**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Matematik ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.   
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**Nesne/varlığın adını söyler.   
Nesne/varlığın rengini söyler.   
Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri:**Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.   
Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.  
Göstergeleri:**

Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**Düz cümle kurar.   
Olumsuz cümle kurar.   
Soru cümlesi kurar.   
Bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  
Göstergeleri:**

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yarım ay şeklinde oturmaları sağlanır. Ardından öğrenilen 1-2 rakamı, üçgen-daire geometrik şekilleri, sarı-kırmızı renkleri tekrar edilir. Daha sonra tüm çocukların görebileceği alana iki masa yerleştirilir. Masaların biri sarı grafon ile diğeri kırmızı grafon ile kaplanır. Öğretmen daha önceden hazırlamış olduğu sarı-kırmızı üçgen ve daireleri, sarı-kırmızı 1-2 rakamlarını sınıfın çeşitli yerlerine dağınık olarak yerleştirir. Oyunun iki çocuk arasında yarışma şeklinde oynanacağı söylenerek çocukların başla komutu ile geometrik şekilleri ve rakamları masalarının renklerine uygun olarak toplayacakları ve kim önce toplarsa oyunu kazanacağı belirtilir. Bu oyun için öğretmen örüntü kuralıda ekleyebilir. Oyun müzik eşliğinde de oynatılabilir.

**MATERYALLER**

Sarı-kırmızı renkli üçgenler, daireler 1 ve 2 rakamları, grafon kağıtları.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sarı-kırmızı, üçgen-daire, 1-2 rakamı

**DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzda hangi renkler vardı?

Hep birlikte işaret parmağımızı kullanarak havada 1 ve 2 rakamı çizelim.

Yarışma sırasında arkadaşınızla yarışırken kendinizi nasıl hissettiniz?

Daire ve üçgen şekillerini daha önce nerelerde gördünüz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere öğrenilen kavramların tekrarı ile ilgili çocukları ile birlikte tamamlayabilecekleri çalışma sayfaları gönderilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**BİR GÜN BİR GÜN BİR ÇOCUK**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:**Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen oyun bitiminde yere büyük boy beyaz çarşaf ya da beyaz kartonların birbirine yapıştırılmasıyla oluşturulmuş büyük grup etkinliği için çalışma kağıdı hazırlar. Ardından oyun sırasında kullanılan 1-2 rakamları, daire-üçgen şekilleri bu alana kolay çıkabilecek şekilde ve dağınık olarak yapıştırılır. Tüm çocuklar bu etkinliği birlikte yapacaktır. Çocuklara parmak boyaları dağıtılır ve diledikleri gibi boş alanları boyamaları sağlanır. Etkinlik bitiminde yapıştırılan üçgen-daire, 1-2 rakamları çıkarılır. Etkinlik kuruması için kaldırılır. Daha sonra sınıfın panosunda neler öğrendik başlığı altında sergilenir.

Tüm çocukların sınıf toplanıp eller yıkandıktan sonra yarım ay şeklinde oturmaları sağlanarak “**Bir gün bir gün bir çocuk”** adlı şarkı öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanır.

**BİR GÜN BİR GÜN BİR ÇOCUK**

Bir gün bir gün bir çocuk eve de gelmiş kimse yok

Açmış bakmış dolabı şeker de sanmış ilacı

Yemiş yemiş bitirmiş akşama sancı başlamış

Kıvrım kıvrım kıvranmış yaptığından utanmış

**MATERYALLER**

Daire-üçgen geometrik şekilleri, 1-2 rakamları, büyük boy beyaz karton ya da çarşaf, parmak boyası.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Daire-üçgen, 1-2 rakamları

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Hangi şekil ve rakamları gördünüz?

Parmak boyası ile büyük bir alanda çalışma yaparken zorlandınız mı?

Daha önce bu kadar büyük bir alana resim yapmış mıydınız?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**KASIM**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(16)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Oyun grupları oluşturmalarına ve olumlu iletişim kurmalarına rehberlik edilir.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**”Sihirli Yapraklar”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe, Fen ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Sonbahar”** isimliBütünleştirilmiş Hareket ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk Açısından;**

**Program Açısından;**

**Öğretmen Açısından;**

**(A)**

**SİHİRLİ YAPRAKLAR**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:**Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.   
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  
Göstergeleri:**  
Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.   
Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak hangi mevsimde olduklarını sorar. Alınan cevapların ardından sonbahar mevsiminin özellikleri tekrar edilir. Ardından **“Sonbahar”** adlı hikaye okunur.

**SONBAHAR**

Caner yazın çok eğlenmişti. ( Siz yazın neler yapıyorsunuz? ). Denize girmiş, güneşin altında oynamıştı. İstediği gibi tişörtler, şortlar giymişti. Ama Caner bir gün kalktığında dışarıda şakır şakır yağmur yağdığını gördü. Rüzgar esiyordu( Havadaki bu değişiklik neydi? ) Caner camdan dışarı bakarken annesi:  
  
-Günaydın! Okul zamanı, diyerek içeri girdi.  
Caner okula gideceği için erkenden kalkmıştı. Yaz boyu, arkadaşlarını öğretmenini özlemişti. Sonbahar gelince okullar açılırdı. Caner hemen yatağından kalktı. Giysilerini giydi. Annesi:  
-Biraz kalın giyin dedi. Artık havalar soğudu. Kısa tişörtlerle üşüyebilirsin.  
Yağmurluğunu giyinmelisin.  
-Haklısın anneciğim, dedi Caner.  
  
Artık havalar soğuyordu. Üzerine kalın giysiler giyinmeliydi. Bir arkadaşa ince giysilerle dışarı çıktığı için hasta olmuştu. Okula gelememişti. Caner hasta olmak istemiyordu. Yağmurluğunu pantolonunu ve ayakkabılarını giydi. Artık okula gitmeye hazırdı. Annesiyle evlerinden çıktılar. Okula doğru yürüdüler.  
( Caner yolda neler gördü? ) Yollar yapraklarla doluydu. Artık yeşil yapraklar sararmış, ayaklarının altında hışırdıyordu. Şemsiyeleri açtılar. Yağmur yağıyordu. Ama hava çok soğuk değildi.  
  
-Anne hava çok soğuk değil, dedi Caner.  
-Sonbaharda havalar biraz soğur. Daha çok yağmur yağar. Kışın havalar daha  
da soğuyacak. Sonbahar kışa bir hazırlık gibidir. Ama havaların sıcak olduğuna aldanmamalıyız, diye öğüt verdi annesi.  
  
Caner ve annesi sohbet ederek yürürken, Caner uzaktan okulunu gördü. Bahçe arkadaşlarıyla doluydu. Hemen annesine döndü.  
-Okulumu çok özlemişim anneciğim, deyip annesini öptü. Ona el sallayıp   
okuluna doğru koştu. Arkadaşlarına sarıldı.(ALINTI…)

Hikaye bitiminde öğretmen çocuklara farklı desenlerle kaplı yaprak şeklindeki kartonları gösterir. “Çocuklar bu sihirli sonbahar ağacının dökülen yaprakları, hepsi farklı farklı ama aynı desenden iki tane yaprak var. Şimdi bu ağacın yapraklarının desenlerine göre eşlerini bulalım” diyerek eşleştirme çalışması yapılır.

Çalışma bitiminde bahçeye çıkılarak sonbahar yaprakları toplanır. Sınıfa dönüldüğünde çocukların etkinlik masalarına oturmaları sağlanarak yaprakların dokuları incelenerek sulu boya ile rengarenk yaprak baskısı yapılır. Etkinlik bitiminde sınıf toplanarak eller yıkanır.

**MATERYALLER**

Sonbahar yaprakları, sulu boya, desenli kartonlardan kesilmiş yaprak şekilleri

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Yapraklar ne renk olur?

Sonbahar yaprakları neden sarı?

Daha önce yaprak baskısı yaptınız mı?

Yaprak baskısı yapmak kolay mıydı? Zor muydu?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**

**(B)**

**SONBAHAR**

**Etkinlik Türü:**  Bütünleştirilmiş Hareket ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**  
Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yarımay şeklinde oturmaları sağlanarak **“sonbahar”** adlı şarkı öğretilir. Çocukların birkaç kez tekrar etmeleri sağlanarak müziğin sözlerine uygun hareket edilir.

**SONBAHAR**

Rüzgar esiyor.  
Vu vu vu vu vu vu  
Şimşek çakıyor.  
Şim şeke şim şek  
Şimşek çakıyor  
Şim şeke şim  
Gök gürlüyor.  
Gümbür gümbür gümbür güm  
Gök gürlüyor.  
Gümbür gümbür güm  
Yağmur yağıyor.  
Şıpır şıpır şıpır şıp  
Yağmur yağıyor.  
Şıpır şıpır şıp  
Geldi sonbahar.  
Sonbahar sonbahar  
Geldi sonbahar.  
Sonbahar sonbahar (ALINTI…)

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Şarkıda hangi mevsim anlatılıyor?

Şarkıya göre gök nasıl gürlüyormuş?

Daha önce bu şarkıyı duymuş muydunuz?

Şarkıyı söylerken hareketleri yapmakta zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:**

**UYARLAMA**