**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(1)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce sınıfın uygun bir bölümüne “gri renk merkezi” hazırlar. (Gri renkte oyuncaklar,kıyafetler,boya kalemleri….) ile pano oluşturulur . Sınıfa gelen öğrenciler karşılanarak selamlaşılır. Çocukların dikkati panoya çekilerek gri renk ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Daha sonra; çocuklardan daha önce istenen gri renkteki oyuncak ve materyallerini arkadaşlarına tanıtarak sıra ile merkeze yerleştirmeleri istenir. Ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilerek rehberlik edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Ara Renkleri Tanıyalım ”** isimli Bütünleştirilmiş Fen ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Renklerine Göre Sıralayalım ”** isimli Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık –Oyun ve Türkçe Etkinliği  uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**ARA RENKLERİ TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Fen ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel GELİŞİM  
Kazanım 1:Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
**Kazanım 2:Nesne/durum /olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.  
**Kazanım 5:Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını,rengini,şeklini,büyüklüğünü,uzunluğunu,dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.  
**Kazanım 8:Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların rengini,şeklini,büyüklüğünü, uzunluğunu,dokusunu ,yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder,karşılaştırır.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen daha önceden hazırladığı sarı,kırmızı ve mavi renklerdeki kıyafetleri sınıfa getirir.Kıyafetler ve renkleri çocuklara tanıtarak sohbet eder. ”Bugün sarı,kırmızı ve mavi renklerin dışında yeni renklerle tanışacağız ve bunlarla ilgili etkinlikler yapacağız” der.  
Öğretmen, “Hepimizin üzerindeki kıyafetlerin ve çevremizde gördüğümüz eşyaların her birinin rengi var. Şimdi sıra ile gösterdiğim nesnelerin renklerini bana söylemenizi istiyorum.” Yönergesini vererek çocukların yanıtları alınır.  
Öğretmen daha önce hazırladığı sarı,kırmızı ve mavi renklerdeki jelatinli çerçeveyi çocuklara vererek incelemelerini ister.Daha sonra sarı jelatinli çerçevenin üstüne kırmızıyı koyarak çocuklardan tek tek bakmalarını ister.Ne gördükleri üzerine konuşulur.Aynı işlem sarı-mavi ve kırmızı jelatinli çerçevelerle yapılır ve ara renkler oluşturulur.  
Öğretmen yeşil rengi gösterir ve çocuklara, "Bu renk için hangi renk çerçeveleri üst üste koymalıyız?" Sorusunu yönelterek çocuklardan bu rengi oluşturmaları istenir. Aynı işlem turuncu ve mor için de yapılır. Ara renkleri oluştururken yanlış renklerin üst üste konması sonucu neden istenen renklerin oluşmadığı belirtilir. Renkler doğru olarak yerleştirilirken oluşan renkler tekrarlanır.  
Öğretmen kalıcılık sağlamak amacı ile çocuklara “Şimdi sizinle bir deney yapacağız” der. Daha önceden hazırladığı beyaz ve siyah renklerdeki suları masaya koyar. Boş bir bardağa bir miktar beyaz renkli su,bir miktar siyah renkli su boşaltarak karışımı çocuklara gösterir.Aynı işlem çocuklar tarafından da yapılır ve gri renk elde edilir.Bardaklar masadan kaldırılır ve öğretmen daha önceden kağıt üzerine üç tane iç içe geçmiş iki daire çizer. Çocuklardan birinci iç içe geçmiş dairelerden birini siyaha diğerini beyaza boyamaları istenir. Daha sonra oluşan gri renk hep birlikte çocuklarla incelenir.

Öğretmen masalara üzerinde eşek resmi bulunan çalışma sayfalarını çocuklara dağıtır.Çocuklardan gri renkteki el işi kağıtları ile eşeğin bedenini doldurmalarını ister.Tamamlanan etkinlikler sınıf panosunda sergilenir.  
  
**MATERYALLER**

Sarı,kırmızı,ve mavi renklerde kıyafetler.

Sarı,kırmızı ve mavi renklerde hazırlanmış jelatinli kartlar.

Beyaz ve siyah renkli toz boyalar,iki adet plastik bardak ve su.

Çalışma sayfası,yapıştırıcı,gri el işi kağıdı  
  
**SÖZCÜKLER**

Jelatin

**KAVRAMLAR**

**Renk Kavramı :** Gri

**DEĞERLENDİRME**

Bugün sizinle önce hangi renkleri öğrendik?  
Çevremizde gördüğümüz eşyaların,nesnelerin her birinin ayrı bir rengi var mıymış?  
Jelatinleri üst üste koyarken ne hissettiniz?  
Jelatinler üst üste konulunca hangi renkler ortaya çıktı?  
Bardaklarda toz boyaları birbirine karıştırırken heyecanlandınız mı?  
Peki bardaklardaki sular önce ne renkti? Sonra ne renk oldu?  
Daireleri boyarken üst üste gelen renklerden hangi renkler ortaya çıktı?  
Yeni renkler elde ederken heyecanlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde gri rengi tanıma ve gri rengi gösterme etkinlikleri yapmaları istenir.  
  
**UYARLAMA**

**(B)**

**RENKLERİNE GÖRE SIRALAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık –Oyun ve Türkçe Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri**

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.  
**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri**

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.   
**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar**.  
**Göstergeleri**

Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.  
**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri**

Nesneleri kaldırır.

Nesneleri taşır.  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri**

Nesneleri toplar.

Nesneleri yan yana dizer.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları bir araya toplar ve yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar.Dikkatleri öğretmene yönelen çocuklara öğretmen ;’’Bu gün size Menekşe Yapraklarını Boyuyor adlı hikayeyi anlatacağım’’ der ve hikayeyi anlatmaya başlar.

İlkbaharın gelmesiyle menekşe yapraklarını açmış. Yanında açan diğer çiçekler ona şaşkınlıkla bakmaya başlamışlar. Menekşe, diğer çiçeklerin kendisine neden hayretle baktıklarını anlamamış.

Sonunda papatya ona seslenmiş “menekşe senin rengin yok “demişler.

Menekşe yapraklarına bakmış renginin olmadığını anlamış.

Karanfil: Az ileride renkler ülkesi var, oraya gidip rengini seçebilirsin demiş.

Menekşe çiçeği renkler ülkesine gidip renklerle tanışmış. Yanına beyaz renk gelmiş. Menekşeyi beyaz renge boyamış. Menekşe rengini çok beğenmiş, beyaz renge çok teşekkür etmiş. Yolda ilerlerken bu kez siyah rengi görmüş. Siyah rengi çok beğenmiş. Ama beyaz rengi de çok seviyormuş. Beyaz rengi yapraklarından çıkarmadan siyah renkle boyamış o güzel yapraklarını.

Menekşenin yaprakları çok değişmiş. Artık ne beyaz imiş rengi nede siyah.

‘‘Çocuklar yapraklar hangi renk olmuş biliyor musunuz?  ’’diye sorar. (Çocuklardan gri cevap alındıktan sonra oyun etkinliğine geçilir)

Çocuklara renk bulmaca oyunu oynanacağı söylenir. Öğretmen eline beyaz, siyah, gri renklerde bir oyuncak alır. Çocuklar sayıları eşit üç gruba ayrılır. Her gruba bir renk adı verilir. (beyaz, siyah, gri). Her gruba bir sepet verilir. Gruplardan sınıfta bulunan nesnelerden kendi grup renginde olanları bulup sepete koymaları istenir. Grupların topladığı oyuncaklar kontrol edilir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Gri rengi tanıma , bulma ve boyama çalışma sayfalarını yapmalarına rehberlik edilir.  
  
**MATERYALLER**

Sınıftaki oyuncaklar, sepetler, çalışma sayfaları

**SÖZCÜKLER**  
Renk tonu

**KAVRAMLAR**  
**Renk:** Gri

**DEĞERLENDİRME**  
Sınıfta kaç gruba ayrıldık?  
Hangi renkte oyuncakları topladık?  
Renkleri tonlarına göre sıralarken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Aileye evde gri renkteki nesneleri bulma oyunu oynamaları önerilir.Ayrıca sulu boya ile gri renk elde etme çalışması da yapabilecekleri tavsiye edilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(2)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce sınıfın uygun bir bölümüne düz ve eğri nesnelerden, oyuncaklardan ve resimlerden oluşan bir öğrenme merkezi hazırlar. Sınıfa gelen çocuklar karşılanarak dikkatleri merkeze yönlendirilir.Öğretmen burada gördükleri nesnelerin ne olduğunu sorar ve cevabı çocukların bulmasına rehberlik eder.Ardından yaşadığımız çevrede bulunan düz ve eğri nesneler sayılır ve masa oyuncakları ile yeni şekiller oluşturularak çocukların bunları arkadaşları ile paylaşmasına teşvik edilir.İsteyen öğrenciler öğrenme merkezinde isteyen öğrenciler diğer merkezlerde oyunlarına devam ederler.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Düz-Eğri Çizgilerde Yürüyelim ”** isimli Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık-Oyun Etkinliği  uygulanır.

**“Rüzgarda Uçan Düz ve Eğriler ”** isimli Drama/Türkçe Dil Etkinliği  uygulanır.

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**DÜZ - EĞRİ ÇİZGİLERDE YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Türü :** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık-Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  
**Göstergeleri**

Yönergeler doğrultusunda yürür.   
**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**   
**Göstergeleri**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
**Göstergeleri**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM  
Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  
**Göstergeleri**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine renkli bantlar ile düz ve eğri çizgiler çizilir. Çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri istenir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki grupta yerdeki iki eğri çizginin karşısında sıraya geçerler. Önde duran iki çocuğa içinde su dolu plastik bardak verilir. Çocuklara başla komutu verilerek eğri çizgi üzerinde yürümeleri istenir. Tüm çocuklar yürüyüşü tamamladıktan sonra bu kez aynı yürüyüş ve bardak taşıma düz çizgi üzerinde yapılır. Etkinliğin sonunda “Düz çizgi üzerinde yürümek mi, eğri çizgi üzerinde yürümek mi daha kolaydı?” diye sorulur. Çocukların duygularını ifade etmelerine fırsatlar verilir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde eğri çizginin olduğu çalışma kağıdı dağıtılır. Çocuklardan düz ve eğri çizgileri yönergeye uygun şekilde tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Boya kalemleri, çalışma sayfası

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Düz/eğri

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimiz eğlenceli miydi?  
Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?  
Suyu taşırken zorlandınız mı?  
Su yerine başka ne taşıyabilirdik?  
Çocukların yaptıkları şekilleri arkadaşlarına sunmaları istenir.

**AİLE KATILIMI:** Eve gönderilen eğri düz nesnelerin bulunduğu çalışma sayfasını tamamlamaları önerilir.  
  
**UYARLAMA**

**(B)**

**RÜZGARDA UÇAN DÜZ VE EĞRİLER**

**Etkinlik Türü :** Drama/Türkçe Dil Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 2.El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme**

**Göstergeleri**  
El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer.  
  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2.Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme**

**Göstergeleri**  
  
Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler.  
Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

**Kazanım 4.Algıladıklarını hatırlayabilme**

**Göstergeleri**  
  
Olay ya da varlıkları söyler.  
Varlıkların rengini söyler.  
Varlıkların şeklini söyler.  
Varlıkların sayısını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa eğri bir hal almış olarak girer dikkatini kendisine yönelten çocuklara “Ben nasıl duruyorum? “Nasıl bir şekle sahibim?” vb sorular sorarak çocukları eğri cevabını bulmaya yönlendirir. Daha sonra öğretmen tahtaya eğri nesne resimleri bulunan bir tablo ve düz nesne resimleri bulunan bir başka tablo asar. Çocuklara da bir eğri bir düz nesne kartları verir ve sırayla gelip nesneleri uygun tabloya yapıştırmaları istenir (Sıra kurayla belirlenir. Çocuk sayısı kadar numara kağıtlara yazılır, bir torbaya atılır, çocuklardan torbadan numara çekmeleri istenir). Eşleme işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklara tahtada kaç tane eğri nesne, kaç tane düz nesne olduğuna ve bunların renklerine yönelik sorurlar sorar. Daha sonra çocuklara üzerinde eğri ve düz çizgi bulunan nesneler çocuklara dağıtılır ve herkes hayal gücüyle neye benzediğini söyler. Öğretmen “Arkadaşınızın bu şekli/resmi ne renk?”  
“Bu resmin çizgilerinin şekli sizce nasıl?” vb sorular sorar.  
Daha sonra öğretmen “haydi şimdi ellerimizdekileri bırakıp, rüzgarsız havalarda düz duran ağaçlar gibi düz bir şekilde ayağa kalkalım. Ayakta çember olalım” der.  
Ayakta çember halinde iken öğretmen:   
“Şimdi eğri bir ağacız, haydi eğri ağaç olalım.”  
“Ne renk bir ağaç olduk, nasıl bir şekle sahip olduk?”  
“Şimdi düz bir apartmanız, haydi düz bir apartman olalım.”  
“Şimdi eğri bir direğiz, haydi eğri direk olalım.”  
“Şimdi düz bir kalemiz, haydi düz bir kalem olalım.” Şeklinde drama çalışmasını sonlandırır.

**MATERYALLER**

Çocuk sayısına uygun eğri düz nesneler bulunan resim kartları

Eğri ve düz nesne resimleri olan büyük tablolar

Üzerinde eğri ve düz çizgiler bulunan A4 kağıtları

Cetvel

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Eğri – düz

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfta kaç gruba ayrıldık?  
Etkinliğimiz eğlenceli miydi?  
Bu dramayı başka nasıl oynayabilirdik?  
Eğri olurken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Eğri-düz şekillerini alma, eşleme ve resim tamamlama işlemine katılmaları sağlanır.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(3)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen öğrenciler sınıfa gelmeden önce sınıfın uygun bir bölümüne elips ve daire şeklindeki nesnelerden, oyuncaklardan ve resimlerden oluşan bir öğrenme merkezi hazırlar. Sınıfa gelen çocuklar karşılanarak dikkatleri merkeze yönlendirilir. Öğretmen burada gördükleri nesnelerin ne olduğunu sorar ve cevabı çocukların bulmasına rehberlik eder.Öğretmen çocukların elips ve daire arasındaki farkı görmelerini sağlar.Ardından sınıfta bulunan elipsler sayılır ve masa oyuncakları ile yeni şekiller oluşturularak çocukların bunları arkadaşları ile paylaşmasına teşvik edilir.İsteyen öğrenciler öğrenme merkezinde isteyen öğrenciler diğer merkezlerde oyunlarına devam ederler.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Matematik Etkinliği”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat-Drama Etkinliği uygulanır.

**“Hangi Renk Elips Yok? ”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık-Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**MATEMATİK ETKİNLİĞİ**

**Etkinlik Türü :** Bütünleştirilmiş Sanat-Drama Etkinliği   
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**  
**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**  
**Göstergeleri**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.   
**Motor gelişim**  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  
**Göstergeleri**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline elips şeklinde kesilmiş bir şekil kukla alır. Kuklanın yüzünde üzgün ifade vardır.  
Çocuklara kuklanın neden üzgün olabileceği sorulur. Ardından çocuklara kuklanın bazı çocukların kendisini tanımadığı için çok üzüldüğünü söylenir. Çocuklara şeklin adı sorulur. Ardından şeklin elips olduğu açıklanır. Çocuklar elips ismini tekrarlayınca kuklanın diğer yüzü çevrilir. Kuklanın yüzünde gülen yüz ifadesi vardır. Elips şeklinin artık mutlu olduğu söylenir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Sarı ve siyah renklerde elips şeklinde çizilmiş el işi kağıdı dağıtılır. Çocuklardan bu şekilleri kesmeleri ve A4 kağıdına yapıştırarak özgün şekiller oluşturmaları sağlanır.  
  
**MATERYALLER**  
El işi kağıdı yapıştırıcı, makas, kukla

**SÖZCÜKLER**  
Elips

**KAVRAMLAR**  
**Şekil**: elips  
**Renk:** pembe, siyah

**DEĞERLENDİRME**  
Hangi şekli öğrendik?  
Elips kuklası neden üzgündü?  
Elips şekli ile neler yaptınız?  
Kestiğimiz şekiller hangi renkti?

**AİLE KATILIMI:** Aileye eve gönderilen elips çalışma sayfasını tamamlamalarını ve evde bulunan elips şeklindeki nesneleri bulup göstermeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**HANGİ RENK ELİPS YOK?**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık-Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**  
**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  
**Göstergeleri**

Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.  
**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  
**Göstergeleri**

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.   
**MOTOR GELİŞİM**  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  
**Göstergeleri**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**   
**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  
**Göstergeleri**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**  
**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  
**Göstergeleri**

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “Hangi Elips yok” oyunu oynanacağı açıklanır. Siyah, mavi, kahverengi, pembe renklerde elipsleri çocukların gözleri önünde masaya konur. Çocuklardan birinin gözleri kapatılır ve elipslerden bir tanesi kaldırılır. Çocuğa gözünü açarak hangi renk elipsin eksik olduğu sorulur. Çocuklar çalışma masalarına alınır. El işi kağıtlarına çizilen çeşitli boyutlardaki elips şekilleri çocuklar keserler. Kesilen elips şekilleri ile istedikleri şekilleri oluşturmalarına rehberlik edilir. Ardından çalışma sayfalarında bulunan elips şeklini tamamlama , tanıma ve boyama çalışması tamamlanır.Çalışma sonunda çocukların eşyalarını dolaplarına yerleştirmesi konusunda gereken rehberlik sağlanır.

**MATERYALLER**  
Renkli kartonlar, yapıştırıcı, makas 

**SÖZCÜKLER**  
Elips

**KAVRAMLAR**  
**Renk:**Siyah, mavi, kahverengi, pembe  
**Şekil:** Elips  
  
**DEĞERLENDİRME**

Elipsler ne renkti?  
Hangi renk elipsler eksildi?  
Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?  
Renkli elipsleri kullanarak resim yapabilir miyiz?

**AİLE KATILIMI:** Aileye dış mekanda gittikleri yerlerde elips şeklinde olan nesneleri çocuklarına buldurmaları ve elips şeklini tekrar etmeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(4)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden önce sayı panosuna “9” rakamı eklenir. Çocuklar karşılanır ve selamlaşılır. Birbirleri ile selamlaşmaları ve sohbete başlamaları yönünde desteklenerek rehberlik edilir. Ardından çocukların dikkati sayı panosuna çekilir. Öğretmen “çocuklar panomuza yeni bir rakam gelmiş adını bilen var mı acaba? Diye sorar.” Cevabın ardından hep birlikte 9’ e kadar olan rakamlar gösterilerek ritmik sayma yapılır. Daha sonra çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir ve rehberlik edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Balonlarım Pat Dedi Patladı”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe -Matematik Etkinliği uygulanır.

**“Şu Hendekte Bir Tavşan Uyuyordu ”** isimliBütünleştirilmiş Müzik - Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**BALONLARIM PAT DEDİ PATLADI**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Türkçe -Matematik Etkinliği   
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim  
Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  
**Göstergeleri**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.  
**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**  
**Göstergeleri**

Gösterilen sembolün anlamını söyler,  
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara elinde bulunan 9 rakamı kartını gösterir ve çocuklara tanıtır.Ardından hep birlikte dokuza kadar ritmik sayma çalışması yapılır.Daha sonra 9”dan geriye doğru ritmik sayma çalışması yaptırılır. ”Balonlarım” isimli parmak oyunu oynatılır.   
  
**BALONLARIM**  
Benim tam dokuz balonum var. (İki el öne uzatılır, on parmak gösterilir)  
Renk renk çeşit çeşit  
Elime bir iğne aldım (İğne tutuyormuş gibi yapılır)  
Balonlarımı patlatmaya başladım.  
Balonları pat pat patlattım (El çırpılır)  
9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 (İki elin parmakları teker teker avuç içine doğru indirilir)  
Geriye kaldı bir balonum  
İğneyi son kez değdirip balonumu da patlattım (El çırpılır)  
Hiç balonum kalmadı (Eller iki yana açılır)

Parmak oyununun arkasından öğretmen 9 rakamı bulunan çalışma sayfalarını çocuklara dağıtır.Çalışma sayfası üzerinde bulunan 9 rakamını tanıma,yazma ve sayma sayfaları tamamlanır.  
  
**MATERYALLER**  
9 Rakamının olduğu kart,boya kalemleri,çalışma sayfası

**SÖZCÜKLER**  
İğne

**KAVRAMLAR**  
Sayı/sayma:1 / 9 arası ritmik sayma  
  
**DEĞERLENDİRME**

Hangi sayıyı öğrendik?

Rakamlar ne renkti?

Tekrar sayabilir misin?

Bu etkinliği başka nasıl yapabilirdik?

**AİLE KATILIMI:** Aileye evde dokuza kadar ritmik ileri-geri sayma yapmaları önerilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**ŞU HENDEKTE BİR TAVŞAN UYUYORDU**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Müzik - Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**  
**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**  
**Göstergeleri**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**  
**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu

Var mı sana sataşan

Seninle uğraşan

Tavşan kaç, tavşan kaç

Şarkısı öğretmen tarafından birkaç defa söylenir. Şarkının hızı, söyleme şiddeti ve ses tonunu ayarlama konusunda çocuklara bilgi verildikten sonra beraber birkaç kez daha tekrarlanır. Sonrasında sınıfta birkaç yer hendek olarak hazırlanır. Çocukların yüzleri yüz boyama ile tavşan şeklinde boyanır. Şarkı çocuklarla birlikte söylenirken hareketler eklenir. Önce hendekte uyuyan tavşanlar, “Var mı sana sataşan seninle uğraşan” kısmında ortada dolaşırlar, “Tavşan kaç” kısmında ise hendeklerine dönerler.

Şarkı bu haliyle birkaç kez söylendikten sonra masalara geçilir ve kartonlara çizilmiş küçük tavşan çizimlerinin kesilmesiyle parmak kuklalar tamamlanır. Aşağıdaki parmak oyunu kuklalar yardımı ile söylenir.

Tavşanım tavşanım ( sağ elin işaret ve orta parmağı yapılır )

Küçük tavşanım

Ayağında patikler

Eskimiş yırtılmış

Tavşanım ağlar

Tavşan baksana

Tiki tiki yapsana

Bak tilki geliyor

Çabucak kaçsana

**MATERYALLER**

Sınıf materyalleri, yüz boyası, karton, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

Hendek,bülbül

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Bu şarkıyı söylerken hangi uyarılara dikkat ettin?

Başka nasıl hareketler ekleyebilirdik?

Etkinlikten keyif aldın mı?

Tavşanlar ne renkti?

**AİLE KATILIMI:** Öğrenilen tavşan şarkısını evde de söylemeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(5)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Sınıf panosuna “a” sesi ile başlayan varlıkların resimleri ve “a” sesi görseli asılır. Çocuklar karşılanarak selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocukların dikkati panolara çekilir ve birlikte incelenir. “A” sesi ile başlayan nesneleri çocukların inceleyerek ortak özelliğini bulmaları sağlanır. Ardından çocuklar diledikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“A Sesi ile Başlayan Neler Var”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  uygulanır.

**“Bülbüller Kafesin İçinde ”** isimliBütünleştirilmiş Sanat-Oyun Etkinliği  uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**“A” SESİ İLE BAŞLAYAN NELER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi** : Bütünleştirilmiş Türkçe -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  
  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

**DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.   
Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.  
**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  
**Göstergeleri**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.  
Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.  
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline “A” sesi ile başlayan nesnelerin yer aldığı resimleri alır ve çocuklara resimleri gösterir. (armut, ayakkabı, ayna vb.) Çocuklara resimler arasındaki ortak özelliklerin neler olabileceği sorulur. Ortak özelliğin “A” sesi olduğu açıklanır.”A” sesi ile başlayan isimler nesneler söylenir. Çocuklar ‘’A’’ sesi ile başlayan nesneleri saydıktan sonra öğretmen ‘’A’’ sesi adlı tekerlemeyi çocuklara söyler ve tekrar ederek eşlik etmelerini tekerleme içindeki ‘’A’’ sesini tanıma ve ayırd etmelerini sağlar.

**A SESİ**Ayşe abla Ayşe abla  
Armutlar asılı ağaçta  
Ayşe abla ağaca asılınca  
Armutlar düştü aşağıya

Tekerlemenin ardından öğretmen çocuklara ‘’Aysel’e Doğum Günü Sürprizi’’ adlı hikayeyi anlatır. Aysel ,kardeşi Akın, annesi Ayşe, babası Ahmet ve küçük kardeşi Aycan sabah oturuyorlardı.Aysel’in annesi kahvaltıyı hazırladı ve kahvaltılarını yaptılar.Birden annesinin aklına Aysel’in doğum günü olduğu geldi akşam Aysel’e nasıl bir sürpriz yapmalıydı. Pasta yapma fikri geldi aklına.

Dün akşam manav Abdullah amcadan aldıkları meyveleri kullanacaktı.Bunlar;ananas,Aysel’in sevdiği armut,ayva,avakado ve son olarak Aydınlar Ailesinin sevdiği ahududu. Hepsi akşam Aysel’in doğum günü için toplandılar.Annesi Ayşe Aysel’e bir at aldı. Kardeşi Akın bir ayakkabı, Babası Ahmet abaküs , Küçük kardeşi Aycan adına Aydın Ailesi aslanlı yastık almışlardı. Avukat amcası da bir adet ayı almıştı.Aysel bu ayıyı çok sevdi. Annesi Ayşe ve babası Ahmet çok eğlendiler.Aysel’de Akın’la çok eğlendi.Akşam Aysel’le Ayıcıklar adlı çizgi filmi seyrettiler. Aysel kardeşi Aycan’ı annesi süt verirken izledi.Aysel annesiyle Aycan’ı uyuttu.Aysel çok sevdiği ayıcığı alarak yatağa gitti. Babası Ahmet’in yanında akşam uykuya daldı.Hikaye bittikten sonra öğretmen çocuklara hikayede geçen A sesi ile başlayan kelimeleri sorar.

Öğretmen çocukları masalara alır ve A sesini yazma,gruplama ve bulma etkinliğinin bulunduğu çalışma sayfalarını dağıtarak çocukların etkinliği tamamlamasına rehberlik eder.

**MATERYALLER**  
A sesi ile başlayan nesnelere ait resimler  
**SÖZCÜKLER**A sesi

**KAVRAMLAR**-----------

**DEĞERLENDİRME**

A sesi ile başlayan meyveler hangileri?  
A Sesi ile başlayan araçlar neler?  
A sesi ile başlayan arkadaşlarının isimleri nedir?  
A sesi ile başlayan hayvanlar hangileri?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla ev sakinlerinin isim-ses incelemelerini yapmaları istenebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**BÜLBÜLLER KAFESİN İÇİNDE**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Sanat-Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10: Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  
**Göstergeleri:**

Mekanda konum alır. 

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  
**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.   
Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sanat etkinliği için masalara yönlendirilir. “Ananas” boyama sayfası çocuklara gösterilir ve çocuklardan hangi ses ile başladığını bulmaları istenir. Doğru cevap alındığında çocuklara boyama sayfaları dağıtılır ve etkinlik için gerekli olan materyaller masalara yerleştirilir.Sarı ve Turuncu renkte üçgenlerin çizili olduğu kartonlar, makas ve yapıştırıcılar dağıtılır. Çocuklar üçgenleri keserek çıkarttıktan sonra küçük üçgenler elde edilecek şekilde kağıtları iki veya üç parçaya bölerler. Küçültülen üçgenler üst üste gelecek şekilde yapıştırılarak biriktirilir. Ardından ananas resmi üzerindeki üçgenlere gelecek şekilde resme yapıştırılır. Son olarak ananasların yaprak kısımları boyanarak etkinlik tamamlanır ve eller yıkanır.Çocuklar ellerini yıkadıktan sonra oyun etkinliğine geçilir.

Çocuklara “bülbüller kafesin içinde” adlı oyunun oynanacağını söylenir. Oyunun kuralları hakkında bilgi verilir.Çocukların el ele tutuşarak bir halka olmaları istenir. Bu halka bülbülün kafesi olur. Çocuklar arasından sayışmaca ile iki üç "bülbül" seçilir. Bülbüller kafes içinde dolaşırlar. Oyun sırasında, halkadaki çocukların,"bülbül kafeste" sözlerini yineleyerek ve ellerini (halkayı bırakarak) çırpmaları istenir. Bu sırada bülbüller halkadan çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, bülbülleri kafesten dışarı çıkarmamak için (bülbül nereden çıkmak istiyorsa oradaki çocuklar ) hemen birbirlerinin ellerini tutarlar, kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten (arkadaşlarının kolları, bacakları arasından) kaçabilen bülbüller oyunu kazanmış olurlar.

**MATERYALLER**

Ananas boyama sayfaları, boya kalemleri, kartonlar, makas, yapıştırıcı, “a” sesi ile başlayan görseller, evadan hazırlanmış üçgen şekilleri, **a sesi ile başlayanları bulalım, a sesi dikkat çalışması ve a sesi çizgi çalışma”** sayfaları

**SÖZCÜK**Bülbül, kafes

**KAVRAMLAR**A sesi

**DEĞERLENDİRME**Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunumuz eğlenceli miydi?  
Bülbül yerine başka hangi hayvanı canlandırabilirdik?  
Kafesten dışarı çıkmaya çalışırken zorlandınız mı?

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(6)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce hazırladığı Kızılay taçlarını hazırlar.Ardından öğrenme merkezine yiyecek,içecek,kıyafet,battaniye,giysi….vb yardım malzemelerini koyar.Sınıf panosuna Kızılay ile ilgili renkli görseller asar.Sınıfa gelen çocuklar karşılanır ve selamlaşılır.Daha sonra öğretmen çocuklara afetler ve savaş gibi durumlarda ya da salgın hastalıklar olduğunda ve bundan çok sayıda insan olumsuz olarak etkilendiğinde yardımımıza kızılayın yetiştiğini anlatır.Masadaki eşyalarla neler yapılacağını sorarak çocukların oyun kurmasına rehberlik eder.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Çadır Kent”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe -Sanat Etkinliği  uygulanır.

**“Benim Gölgem ”** isimliBütünleştirilmiş Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**ÇADIR KENT**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Sanat-Türkçe Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcük dağarcığını geliştirir.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıftan iki kukla alınır ve çocuklara bir hikâye anlatılır.  
“Doruk bir gün annesiyle yolda gidiyordu Gökyüzünde bir şey gördü ve şaşkınlıkla dondu kaldı (Ne görmüş olabilir?)  
Doruk: Aaa, anne bak bu nasıl bayrak böyle! Bizimkine hiç benzemiyor.  
Annesi: Bizim bayrağımız nasıldı ki?  
Doruk: Rengi kırmızı, üzerindeki ayla yıldızı da beyaz. Ama bu bayrak farklı; rengi beyaz, ayı da kırmızı.  
Annesi: Ne demek istediğini anladım oğlum. Bu bir Kızılay bayrağı. Kızılay ülkemiz için çok önemli bir yardım kuruluşudur. Bayrağı beyaz renkte üzerindeki ters ay da kırmızıdır.  
Doruk: Niye bu bayrağı buraya asmışlar peki?  
(Annesi de Kızılay’ın bir yardım kuruluşu olduğunu uzun uzun anlatır.)  
Annesi: Kızılay bir yardım kuruluşudur. Büyük felaketler olduğunda, (mesela; yangınlar, depremler, seller) zor duruma düşen hiçbir eşyası kalmayan insanlara yemek, çadır, battaniye vererek onlara yardım eder. Bazen yaralanmış insanlara ilk yardım yapar, kan ihtiyacı olanlara kan verir. O yüzden Kızılay’ı çok severiz, ailemizden sağlıklı olanlara da gidip Kızılay’a kan vermelerini söyleriz. Kızılay yalnız yurdumuzda değil, dış ülkelerde de felakete uğrayanlara yardım eder; yiyecek, giyecek, ilaç ve barınma verir.  
Kızılay’a teşekkür etmek için ne yapabileceği sorulur. Çocukların cevapları dinlenerek onlar hakkında şiir öğrenmenin de onları mutlu edeceği bilgisi verilerek şiire geçilir;  
Depremlerde yangınlarda sen gelirsin yardıma,  
Derman olursun yarama, yemek verirsin bana.  
Beyaz çadırını paylaşır, yaralarımızı sararsın,  
Tüm dünyaya yetişerek, yardımseverliği yayarsın.  
Söz: T. Demir  
Çocukların şiirde geçen çadır kelimesini fark etmeleri sağlanır. Çocukların çadır ile ilgili geçmiş yaşantılarına yönelik sorular sorulur. Çadırın şekline dikkat çekilir.  
Kızılay çadırlarının bazılarının üçgen şekline benzediği söylenir. Üçgen şekli hakkında bilgi verilerek sınıfta üçgen şeklinde olan nesnelerin bulunması istenir.  
Kızılay çadırı kalıbının olduğu kâğıtlar çocuklara dağıtılır. Ters ayı kırmızı renge boyamaları istenir. Çadırın üzerine Kızılay ile ilgili bir resim çizmeleri ve çadırı keserek tamamlamaları sağlanır. Yapılan çadırlar ile sınıfta çadır kent oluşturulur.

**MATERYALLER**

Kızılay çadırının çizili olduğu çalışma sayfası, makas, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Deprem, yangın, sel, barınma, kan verme, çadır, kuruluş

**KAVRAMLAR**

 Üçgen

**DEĞERLENDİRME**

Kızılay nedir?  
Yardımlaşmak ne demektir?  
Kızılay kimlere yardım eder?  
Kızılay bayrağının sembolü nedir?  
Kızılay neler yapar?  
Yardımlaşmak neden önemlidir?  
Nasıl davrandığımızda insanlara iyilik etmiş oluruz?  
İnsanlara yardım etmek sana kendini nasıl hissettirir?  
Daha önce hiç Kızılay çadırı gördün mü?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukların evlerinde Kızılay konulu resim yapmaları ve okula göndermeleri ile ilgili not gönderilebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta işitme yetersizliği olan bir çocuk varsa; etkinlikler sırasında anlaşılır ve kısa cümleler kullanılmalıdır. Çocuğun şiir esnasında söylemeye çalıştığı sözcükler desteklenmeli ve çocuk konuşmak için cesaretlendirilmelidir.

**(B)**

**BENİM GÖLGEM**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

“Ben giderim o gider arkamdan tin tin eder (gölge)”bilmecesi çocuklara sorularak cevapları alınır. Gölge cevabının ardından gölgenin ne olduğu, ne zaman oluştuğu ile ilgili sohbet edilir.  
Sınıfa getirilen ışık kaynağı ve beyaz büyük bir kumaş ile kendi gölgelerini yapabilecekleri anlatılır.  
 Çocuklar sıra ile perdenin arkasına geçerler ve öğretmenin tuttuğu ışık kaynağı ile perdeye gölgelerini yansıtırlar. Karşıdan bakan çocuklar arkadaşlarının hareketlerini gözlemleyerek ne yaptığını tahmin etmeye çalışırlar. Çocuğun ışık kaynağına yakın ve uzak olması durumlarında oluşan farka dikkat çekilir. Tüm çocuklar sıra alana kadar oyun sürdürülür.  
Ardından nesnelerin de gölgelerinin oluşturulabileceği söylenir. Çocuklardan sınıftan birer nesne seçerek sırayla “gölge masası” adını verdikleri masaya gelmeleri istenir.  
Dağıtılan beyaz kâğıtların bir ucuna nesnelerini koyan çocuklara ışık kaynağı tutulur. Nesnesinin kâğıdın üzerine düşen gölgesini kenarlarından geçerek çizmesi istenir.  
Ortaya çıkan çizim ile nesnelerin karşılaştırması yapılır. Birbirine benzeyip benzemediği sorulur. Tüm çocukların cevapları alınır.  
Ardından çocuklardan kâğıtlarındaki gölge çizimini bir resmin parçası olarak hayal edip değişik malzemeler kullanarak resmi tamamlamaları istenir.Çalışmasını tamamlayan çocuğa öğretmen uzak yakın kavramı çalışma sayfalarını dağıtır ve çocuklara rehberlik eder.  
Tamamlanan çalışmalar sınıfta sergilenir.

**MATERYALLER**

Işık kaynağı, beyaz perde, sınıftan nesneler, beyaz kâğıtlar, boyalar, sanat merkezi malzemeleri,uzak yakın çalışma kağıtları

**SÖZCÜKLER**

Gölge, ışık

**KAVRAMLAR**

Uzak-Yakın

**DEĞERLENDİRME**

Işık kaynağını kullanarak ne elde ettik?  
Ortam tamamen aydınlık olduğunda gölge oluşur mu? Neden?  
Işık kaynağına yakın olduğunuz durum ile uzak olduğunuz durumda gölgeleriniz arasındaki fark nasıldı?  
Işığı başka nerede ve nasıl kullanabilirsin?  
Arkadaşın ayakta durduğunda gölgesini önünde görüyorsa ışık hangi taraftadır?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere evde ışıkları açıp kapatarak çocuklarıyla gölge tahmin etme oyunu veya elleriyle duvarda gölge oyunları yaparak oynayabilecekleri söylenebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta otizm spektrum bozukluğu (OSB) olan bir çocuk varsa; ışık kaynağına karşı duyarlılığı olup olmadığı konusunda gözlem yapılabilir. Işık kaynağının şiddeti çocuğun durumuna göre uyarlanabilir.

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(7)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce öğrenme merkezine farklı spor türlerine ait toplar,raketler ve formalar koyarak renkli görseller asarak merkezi ilgi çekici hale getirir.Sınıfa gelen öğrenciler karşılanarak ilgileri öğrenme merkezine çekilir ve öğretmen çocuklara burada gördükleri malzemelerin neler olduğunu sorar.Çocuklar cevap verdikten sonra öğretmen bu gün spor türlerinden futbol ile ilgili etkinlikler yapılacağını açıklar.Çocuklar merkezlerde bulunurken öğretmen gerekli durumlarda rehberlik ederek çocukların oyunlarına dahil olur.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Spor Demek Sağlık Demek”** isimli Bütünleştirilmiş Drama-Sanat  Etkinliği uygulanır.

**“Hayalimdeki Top ”** isimliBütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**SPOR DEMEK SAĞLIK DEMEK**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Drama-Sanat  Etkinliği  
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.   
Göstergeleri:**

Nesne/ varlığın adını ve kullanım amaçlarını söyler   
**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar  
Göstergeleri:**

Nesne/ varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.  
Dil Gelişimi  
**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.   
Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**Grup önünde kendini ifade eder.

**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  
Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara önceden sınıfa getirilen gazetelerin spor eklerini inceleme fırsatı verilir. Gazete sayfalarında neler gördükleri ile ilgili sohbet edilir. Sağlıklı olmak için spor yapmanın öneminden bahsedilir. Bazı spor dallarının isimleri söylenir.Öğretmen çocuklara hangi sporlar hakkında neler bildikleri sorulur. Sınıfın uygun yerine iki tane büyük beyaz fon kartonu asılır. Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplardan birine topla oynanan spor dallarının resimlerini, diğer gruba ise farklı aletle ya da aletsiz yapılan spor dallarının resimlerini gazetelerden kesip yapıştırmalarına rehberlik edilir. Gruplar çalışmalarını tamamladıktan sonra resimlerini yapıştırdıkları ürünleri diğer gruptaki arkadaşlarına tanıtırlar.Her grup etkinliğini anlattıktan sonra drama etkinliğine geçilir.

Çocuklarla birlikte farklı ağırlıktaki topları kaldırma çalışmaları yapılır. Önce yerden çok ağır bir top kaldırılıyormuş gibi yapılır. Bu bir basketbol topu, çok ağır, kaldırmakta zorlanıyorum gibi yönergeler verilir. Top zorlukla yukarıya kaldırılır basket atılır. Daha sonra yerden bir pinpon topu alınır. İki parmağın ucuyla tutuluyormuş gibi hareket edilir. Çok hafif, ne kadar kolay hareket ettirebiliyorum gibi yönergeler verilir. Top avuç içine alınır. Üfleyerek yere atılır. Daha sonra yerden bir futbol topu alınır. Çok ağır olmasa da, çok hafif de değil gibi yönergeler verilir. Top havaya atılır ve tekme atılarak kaleye gönderilir. Daha sonra plastik bir top alınır. Bu topun da hafif olduğu, rahatlıkla havaya kaldırılabildiği gibi yönergeler verilir. Önce top havaya kaldırılır. Sonra bacakların arasından arkaya atılır. Bu örnekler farklı şekillerde çoğaltılarak oyuna devam edilir.

**MATERYALLER**

Spor sayfaları,yapıştırıcı,makas  
  
**SÖZCÜKLER**Çeşitli spor dallar futbol

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**  
Bugün neler yaptık?  
En sevdiğiniz spor dalı hangisi?  
Resimlerde neler gördünüz?  
Topla hangi sporlar yapılıyor?  
Kağıtları keserken zorlandınız mı?

**AİLE KATILIMI: A**ileye evde çocuklarıyla birlikte bir fon karton üzerine futbol sahası yaparak futbol hakkında sohbet edip bilgi vermeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**HAYALİMDEKİ TOP**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

**Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.**

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Raket/sopa ile sabit topa vurur.

Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sekiz farklı top görseli incelenir (pilates, basketbol, futbol, voleybol, hentbol, stres, tenis, pinpon vb.).Görsellerdeki toplarla nerede ve nasıl oynandığı hakkında sohbet edilir.Görseller sayılarak 9 adet top olduğu sonucuna ulaşılır ve yere 9 rakamı çizilir.Çocuklardan sınıftaki bir topu dokuz sayısının üzerinden yazım yönüne uygun olarak götürmesi istenir. Aynı işlem topu; elle, ayakla, raketle, sopayla vb. şekillerde de götürülerek gerçekleştirilir.“Hayalimdeki Top” adlı oyun oynanır.Çocuklara “Nasıl bir topunuz olmasını istersiniz? Şimdi gözlerinizi kapatarak bir tane top hayal edin. Hayal ettiğiniz topun nasıl olduğunu anlatarak ismini söylediğiniz arkadaşınıza atın. Arkadaşınız da sizin söylediğiniz topu yakalamaya çalışsın.” şeklinde açıklama yapılır (Büyük ve ağır bir top derse yakalayan kişi ağır ve büyük bir top yakalıyor gibi, küçük bir topsa ona göre hareket etmesi beklenir).Ardından çocukların ilgisi doğrultusunda artık materyaller ile kendi toplarını yapmalarına fırsat verilir.Çalışma sayfaları dağıtılarak öğretmen resimde gördükleri forma ile topları göstererek eşleştirme çalışması yapmalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

Toplara ait görseller, artık materyaller, top, raket vb.

Futbol forma ve topları eşleştirme çalışma sayfası

**SÖZCÜKLER**

Hayal etmek, futbol, hentbol

**KAVRAMLAR**

1-20 arası sayılar

**DEĞERLENDİRME**

İncelediğimiz görsellerde kaç tane top vardı?  
En büyük topun adı neydi? O top hangi spor dalında kullanılıyor?  
Hangi topla oynamayı tercih edersiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte spor dallarından bir futbol maçı seyretmesi istenilebilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(8)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce öğrenme merkezine farklı spor türlerine ait toplar,raketler ve formalar koyarak renkli görseller asarak merkezi ilgi çekici hale getirir.Sınıfa gelen öğrenciler karşılanarak ilgileri öğrenme merkezine çekilir ve öğretmen çocuklara burada gördükleri malzemelerin neler olduğunu sorar.Çocuklar cevap verdikten sonra öğretmen bu gün spor türlerinden futbol ile ilgili etkinlikler yapılacağını açıklar.Çocuklar merkezlerde bulunurken öğretmen gerekli durumlarda rehberlik ederek çocukların oyunlarına dahil olur.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Havada Karada Denizde yolculuk Yapalım”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  uygulanır.

**“Kaplumbağalar Geliyor Kaçalım ”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe -Oyun -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**KARADA HAVADA DENİZDE YOLCULUK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.   
**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
**DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM  
Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  
Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara, okula hangi araçla geldikleri, çarşıya gittiklerinde hangi araca bindikleri sorulur.  
“Taşıt denilince aklınıza hangileri geliyor? Yönergesi ile konuya giriş yapılır. Kara yolu, deniz yolu, hava yolu nedir?”   
Kara taşıtları, deniz taşıtları ve hava taşıtlarının neler olduğu sorularla grup içinde sohbet edilir.   
Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklar sayıları eşit üç gruba ayrılırlar. Gruplar kara taşıtları, deniz taşıtları ve deniz taşıtları grubu olarak isim alırlar. Gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri bir masaya konur. Gruplar kendilerine ait taşıt resimlerini seçip alır ve masalarına geçerler. Her grup kendilerine verilen büyük boy fon kartonuna yapıştırırlar. Pastel boyalarını kullanarak bulut deniz ev vb resimler yapmaları istenir.Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. ‘’Taşıtların adını söyleyelim.Hangileri karada,hangisi havada,hangisi suda gider?Resimdeki insanların mesleklerini söyleyelim.Kullandıkları taşıta çizgi çizerek götürelim.Taşıt seslerini dinleyelim.Sesini duyduğumuz sıraya göre taşıtların kutularını boyayalım.’’

**MATERYALLER**Taşıt resimleri, yapıştırıcı,çalışma sayfası

**SÖZCÜKLER**  
Taşıt, ulaşım 

**KAVRAMLAR**-----------

**DEĞERLENDİRME**  
Taşıtlar ne işe yarar?  
Hava taşıtları hangileridir?  
Kara taşıtları hangileridir?  
Deniz taşıtları hangileridir?

**AİLE KATILIMI**: Ailelerden gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri göndermeleri istenir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**KAPLUMBAĞALAR GELİYOR KAÇALIM**

**Etkinlik Türü :** Bütünleştirilmiş Türkçe -Oyun -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  
**DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara hızlı yavaş dansı yapılacağı söylenir. Hep birlikte ayağa kalkılır. Çocuklar serbest şekilde dolaşırlar. Hızlı komutu verilince hızlı ve birbirlerine çarpmadan, yavaş komutu verilince yavaş hareketlerle yürürler. Doğada yaşayan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili konuşulur ve hayvanların hareket taklitleri yapılır. Çocuklar, tavşanlar ve kaplumbağalar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Öğretmen tavşan ile kaplumbağa masalını anlatır.

Ormanda tavşan hoplaya zıplaya geziniyormuş.Bu tavşancık gördüğü bütün komşularına ne kadar hızlı olduğundan bahseder, kimsenin onu geçemeyeceğini söylermiş.

Tavşan, gerçekten de güçlü ayaklarıyla hızlı koşarmış. Komşuları ise tavşanın bu şekilde böbürlenmesinden hoşlanmazlarmış. Ama hiçbirisi de onunla yarışmaya yanaşmazmış.

Tavşanın her yerde “Ben çok hızlıyım, beni kimse geçemez” diye dolaşması, kaplumbağanın kulağına gitmiş. Kaplumbağa, oldukça yavaş yürür, tavşanın bir dakikada aldığı yolu bir günde alırmış. Kaplumbağa tavşanla karşılaşmayı çok istiyormuş. Tesadüf bu ya bir gün kaplumbağa ile tavşan ormanda karşılaşmışlar. Kaplumbağa tavşanı görür görmez;

– İyi günler tavşan kardeş, Ben de seni arıyordum, diye seslenmiş. Tavşan merakla sormuş;

– Beni neden arıyorsun, kaplumbağa kardeş?

Kaplumbağa:

– Seninle yarış yapmak istiyorum, hadi yarışalım da hangimiz daha hızlıyız anlayalım. Tavşan, kaplumbağanın sözlerine gülmüş:

– Aman kaplumbağa kardeş. Benimle dalga geçiyorsun galiba. Senin benimle yarışabilmen imkansız, sen daha bir adım atmadan ben yarışı bitiririm. İstersen kendini boş yere yorma, demiş alaylı alaylı.

Kaplumbağa:

– Bu yarışta seni geçeceğim. İstersen hemen başlayalım, demiş kararlı kararlı.  
Bütün orman hayvanları toplanmışlar. Yarışın sonucunu merakla beklemeye başlamışlar. Herkes birbirine; “Kaplumbağa kardeş çok yavaş. Tavşanı bu hızıyla nasıl geçebilir ki?” diye soruyormuş. Tavşan ve kaplumbağa son hazırlıklarını yaparak yarışacakları yere gelmişler. Derken yarış başlamış. Tavşan bir anda ok gibi fırlamış.

Kaplumbağa ise yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan gözden kaybolmuş bile. Bir süre sonra geriye dönüp bakmış, ne gelen var ne giden. Kaplumbağa yarışı akşama bitirir ancak, en iyisi ben şurada birazcık uyuyayım, diyerek bir ağacın altında uyumaya başlamış.

Tavşan, yarışı kazanacağından oldukça emin uyuyadursun, kaplumbağa kendinden emin adımlarla yavaş yavaş yürümeye devam ediyormuş. En sonunda tavşanın yattığı yere varmış. Bakmış tavşan horul horul uyuyor, hiç temposunu bozmadan yoluna devam etmiş.

Bir süre sonra tavşan, uyanmış “Artık yarışı bitireyim, kaplumbağa kardeş hala peşimden geliyor herhalde” diyerek geriye bakmış. Gelen kimsecikler yokmuş. Tavşan, “Kaplumbağa kardeş yarıştan vazgeçti herhalde” diyerek yarışın biteceği yere doğru koşmaya başlamış.

Tavşan birde ne görsün, kaplumbağa kendisini geçmiş. Hatta yarışı bitirmek üzere. Son bir gayretle hızla koşarak kaplumbağayı geçmeye çalışmış. Fakat kaplumbağa yarışı bitirmiş bile. Yarışı kazanan kaplumbağa tavşanın yanına gelmiş. Yarışı kaybeden tavşan üzgün üzgün duruyormuş. Kaplumbağa, tavşana demiş ki;

– Tavşan kardeş, önemli olan yaptığın her işte kararlı olmaktır. Gereksiz övünmek sadece zayıflıktır. Bundan sonra sende “En hızlı benim” diyerek övünme! Diyerek yuvasına doğru yavaş yavaş yürümeye başlamış.  
Tavşan yaptığı hatayı anlamış. O günden sonra hiç kimseye yarışmaktan söz etmemiş.Ardından oyun alanına geçilir. Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de kaplumbağaların evi olur.   
Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Kaplumbağalar kenarda uyuma taklidi yaparlar. Anne Tavşan çocukları ile birlikte geziye çıkar. Kaplumbağanın evine doğru yaklaşırlar. Anne Tavşan" tavşanlar evinize koşun " diye bağırır. Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Kaplumbağalar uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. Yakalanan tavşanlar kaplumbağa olurlar.   
  
**MATERYALLER**  
Öykü kitabı

**SÖZCÜKLER**Kaplumbağa, tavşan

**KAVRAMLAR**Zıt: Hızlı-yavaş

**DEĞERLENDİRME**  
Masalımızın adı neydi?  
Masalımızı sevdiniz mi?  
Hangi hayvanlar hızlı koşar?  
Hangi hayvanlar yavaş hareket eder?  
Oyunumuz eğlenceli miydi?

**AİLE KATILIMI**: Hayvanlarla ilgili bir belgesel izletip nasıl hareket ettiklerini hakkında sohbet etmeleri istenir

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(9)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce öğrenme merkezine kapalı bir kutu bırakır.Sınıfa gelen çocuklar selamlaşılarak sınıfa alınır.Öğrenme merkezine yönlendirilen çocuklara kapalı olarak getirilen kutunun içinde ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.Tahminlerden sonra kutunun içindeki ritim sopaları çıkarılır ve çocuklara dağıtılır.Çocuklara ritim sopalarını kullanarak ritim oluşturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen rehberliğinde hızlı- yavaş şekilde ritim tutma çalışması yapılır ve hızlı yavaş kavramı ile ilgili sohbet edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Haydi!Şimdi Kızlar Erkekler”** isimli Bütünleştirilmiş Drama-Matematik ve Müzik

Etkinliği uygulanır.

**“Fatih Sultan Mehmet”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat ve Türkçe Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**HAYDİ!ŞİMDİ KIZLAR ERKEKLER**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Drama-Matematik ve Müzik Etkinliği   
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçlarını açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır**.

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

Fiziksel özelliklerini söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sınıfın ortasında toplanır. Tefle ritim tutularak yavaş yavaş yürümeleri istenir. Sonra hızlı ritim tutularak hızlı hızlı yürümeleri istenir. Birkaç kez tekrar edilir.  
Çocuklara daha önce öğrenilen bir şarkının söyleneceği ama bir kural olduğu, bu kuralın tefle hızlı ritim vurulduğunda şarkının hızlı hızlı ve yüksek tonda söylenmesi, yavaş ritim vurulduğunda yavaş yavaş ve alçak tonda söylenmesi kuralının olduğu ifade edilir.  
Birkaç denemenin ardından ara ara ritimler değiştirilerek şarkı tekrarlanır.Çocuklardan tek sıra olmaları istenir. Sıranın başından başlayarak her çocuk sırayla cinsiyetini söyler.Ardından çocuklara verilen yönergelere göre hareket etmeleri söylenerek  
“Haydi, şimdi kızlar ellerini çırpsınlar (Erkekler hareket etmezler).” “Şimdi de erkekler dizlerine vursunlar (Kızlar hareket etmezler).”  
“Şimdi kızlar kollarını havaya kaldırsınlar.”  
“Erkekler oldukları yerde zıplasınlar.”  
“Kızlar kalın bir ip üzerinde ip cambazı gibi yürüsünler.”  
“Erkekler sırtında ağır bir yük taşır gibi yürüsünler.”  
“Kızlar ellerinde ağzına kadar su dolu kova varmış gibi yürüsünler.”  
“Erkekler çamur içindeymiş gibi yürüsünler.” vb. yönergeler ile oyun sürdürülür.

“Şimdi de kızlar ve erkekler hep birlikte buz üstündeymiş gibi düşmeden yürüsünler. Düşmemek için birbirimize yardım edelim. Düşenleri yerden kaldıralım. Bakalım düşmeden sınıfın kapısına kadar kimler gidebilecek?” gibi yönergeler verilerek canlandırma yapılır.Çocuklara sınıfta kaç kız, kaç erkeğin olduğunu gösteren bir grafik hazırlanacağı söylenir. Önceden hazırlanan grafik tablosuna yapıştırılacak büyüklükte semboller çocuklara dağıtılır.  
Grafik tablosunun önüne geçilir. Her çocuk sırayla gelir, kendi cinsiyetine uygun olan bölüme elindeki sembolü yapıştırır (Sınıfta olmayan çocuklara ait semboller de öğretmen tarafından tabloya yapıştırılır).  
Grafik incelenir. Kızlar ve erkeklere ait semboller ayrı ayrı sayılır. Sınıfta kaç kız kaç erkek olduğu, hangi grubun az-çok olduğu söylenir.

**MATERYALLER**

Semboller, grafik tablosu, yapıştırıcı, tef

**SÖZCÜKLER**

 Kural, ip cambazı, grafik, yüksek ton, alçak ton, tef, ritim, buz pisti

**KAVRAMLAR**

 Az-Çok , Hızlı-Yavaş

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızı nasıl söyledik? Şarkı söylerken kuralımız neydi?  
Oyundan aklınızda neler kaldı? Hangi durumları canlandırdık?  
Sınıfımızda en çok kız mı, erkek mi var?  
Ailenizde sizin cinsiyetinizde olan kaç kişi var?  
En kolay hangi durumu canlandırdınız? Hangisinde zorlandınız?  
İp üzerinde yürüyen cambaz gördünüz mü? Nerede?  
Hareketlerle canlandırdığımız durumlardan hangilerini gerçek hayatta yaptınız?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla sınıflarında kaç tane kız ve erkek arkadaşı olduğunu sorarak sohbet etmeleri istenir.

Ailelere grafik tablosu gönderilebilir. Aile üyeleri sayılarak ailede kaç kız kaç erkek olduğu sayılarak tablo doldurulabilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**FATİH SULTAN MEHMET**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Sanat ve Türkçe Etkinliği   
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

**Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara İstanbul görselleri gösterilerek sorular sorulmaya başlanır: Türkiye’nin en kalabalık ve gelişmiş şehri hangisidir? İçinden deniz ve vapurların geçtiği bir ilimiz var, bileniniz var mı? O denizin üzerinde bir de boğaz köprüsü var? Çocukların cevaplarıyla İstanbul cevabına ulaşılır ve İstanbul hakkında çocuklara kısa bilgiler verilir.  
Bu şehri orduları ile bize armağan eden kişinin Fatih Sultan Mehmet olduğu söylenir. İstanbul şehrini alabilmek için büyük savaşların verildiği ve birçok zorlukların yaşandığı anlatılır (İş birliği ile gemilerin altlarına kütükler konarak karadan hareket ettirildiği gibi).  
“Çocuklar haydi bir deneyle Fatih Sultan Mehmet ve ordusu gemileri karadan nasıl hareket ettirmiş gözlemleyelim.” denir ve deney malzemeleri masaya yerleştirilir.  
Su dolu bir kapta katlama tekniği ile yapılan gemi yüzdürülür. Geminin suda nasıl rahat ve hızlıca yüzebildiği gözlemlenir. Aynı şekilde yapılan diğer gemi ise toprak dolu bir kapta hafifçe üfleyerek ilerletmeye çalışılır. Geminin zorlanarak ve yavaş yol aldığı gözlemlenir. Neden geminin suda hızlı, toprakta yavaş yol aldığı hakkında konuşulur.  
Fatih Sultan Mehmet’in gemileri karadan nasıl hareket ettirerek ilerlettiğini kavrayabilmek için artık materyal çalışmasına geçilir. Bunun için masaya havlu kâğıdı rulosu, çöp şişler, fon kartonu, yumurta kolisi, sulu boya konur. Bu artık materyaller ile gemi ve kızaklar oluşturulur. Rulolar dizilir, yapılan gemi maketi üzerine yerleştirilir.  
Gemi hareket ettirilmeye başlanır. Silindir rulolar sayesinde kolayca hareket ederek ilerlediği gözlemlenir. İsteyen çocukların uygulamasına fırsat verilir.

**MATERYALLER**

İstanbul görselleri, fon kartonu, havlu kâğıdı ruloları, çöp şişler, yumurta kolisi, su ve toprak dolu kaplar

**SÖZCÜKLER**

İstanbul, Fatih Sultan Mehmet

**KAVRAMLAR**

Hızlı-Yavaş

**DEĞERLENDİRME**

Fatih Sultan Mehmet kimdir?  
İstanbul’u kim fethetmiş?  
Gemiyi yaparken neler hissettin?  
Gemiyi yürütürken neler hissettin?  
Gemi hangi şekilde daha hızlı yol aldı?  
Fatih Sultan Mehmet gemileri karadan nasıl yürütmüş?  
Maket gemimizi yürütürken hangi malzemeleri kullandık?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere Fatih Sultan Mehmet ile ilgili araştırma yapmaları ve görsellerini incelemeleri istenir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(10)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce öğrenme merkezine e sesi ile ilgili nesneler,e sesi ile başlayan görsel resimleri,ritim aletleri ve e sesi ile hazırlanmış taçlar koyar.Sınıfa gelen çocuklar selamlaşılarak sınıfa alınır.Öğrenme merkezine yönlendirilen çocuklara gördükleri karşısında tahminde bulunmalarını söyler.Tahminlerden sonra öğretmen çocuklara e sesini tanıtır ve e sesi ile ilgili kelime bulma alıştırması yaparlar.Bu arada ritim çubukları ile ritim tutma çalışması yapmalarına rehberlik edilir.İsteyen öğrencilerle öğrenme merkezinde isteyen öğrencilerinde diğer merkezlerde oyun kurmasına rehberlik edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Sesler”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun , Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe Etkinliği

uygulanır.

**“Sesleri Sırala”** isimli Bütünleştirilmiş Fen ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**SESLER**

**Etkinliğin Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun , Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe Etkinliği

**Yaş grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

 Sesin kaynağını ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir**.

**Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

**SOSYAL DUYGUSAL ALAN**

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çember şeklinde dizilmiş sandalyelere oturulur. “Benim adım Esra; elmas gibiyim.” denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir. ‘Benim adım Ela; eşya gibiyim.’Bulunan ilk ses benzerliği ile ilgili kelimeyi çağrıştıracak bir öykünmede bulunur ve gösterilir.Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapılması gerektiği sorulur.Oyun malzememizin isimlerimiz olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir.Çocukların buldukları ve hareketler tüm sınıfla tekrar edilir.Oyun üzerinden işitme duyumuza dikkat çekilir ve doğa seslerinin olduğu ses kaydı çocuklara dinletilir. Kayıttaki doğa seslerinin içindeki sesler hakkında sohbet edilir. Çocuklara ses kaydını dinlerken sınıfı gezerek bir tane nesne seçmeleri ve yerde duran kutunun içine seçtikleri nesneyi bırakmaları söylenir.Çember olup kutunun etrafına oturulur.Çocuklar gözlerini kapatıp sırayla kutudan bir nesne seçerler.Her nesnenin başlangıç sesi bulunur.Aynı ses ile başlayan nesneler bulunarak gruplanır.Sınıfta ses köşesi oluşturulur ve nesneler bu köşede sergilenir.Ardından yarım daire şeklinde otururlar ve öğretmen e sesi ile ilgili bir hikaye anlatır;

Ülkenin birinde çok güzel bir krallık varmış. Bu ülkenin de çok iyi bir kralı ve kraliçesi varmış. Bu kral ve kraliçenin çok güzel bir bebekleri dünyaya gelmiş ancak bebekleri hep ınga ınga diye ağlıyormuş. Hiç ama hiç susmuyormuş . Doktorlara götürmüşler çare yok bebek hep ağlıyormuş . En sonunda karar vermişler ülkelerindeki bilgine götürmeye. Bilgin öyle bir şey söylemiş ki bebek mışıl mışıl uykuya dalmış.  
(Öğretmen çocuklara dönerek çocuklar bilgin sizce ne söylemiştir tatlı bebeğe. Cevaplar alınır gelmezse söylenir)  
Dan dini dan dini das dana   
Danalar girmiş bostana  
Kov bostancı danayı  
Yemesin lahanayı  
Demiş ancak bebek yine susmamış ama o sihirli sözü söyleyince  
E eeeeeeeeeee  
Bebek mışıl mışıl uyumuş.  
(Öğretmen çocuklara dönerek neymiş sihirli söz diye sorar)  
Bütün sınıf:  
EEEEEEEEEEEEEEEEEE  
ALINTIDIR.

Hikaye etkinliğinin ardından öğretmen çocukları masalara alır ve çalışma sayfalarını verir ve e sesi çalışma sayfasını tamamlamalarına yardımcı olur.

**MATERYALLER**

Sınıftaki materyaller, ses kaydı,e sesi çalışma sayfası,boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Ses, çağrıştırmak

**KAVRAMLAR**

E sesi

**DEĞERLENDİRME**

Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (Erik,eşya vb.)  
Sizce en ilginç benzetme hangisiydi?  
E sesi ile başlayan meyveler hangileridir?  
E Sesi ile başlayan araçlar nelerdir?  
E sesi ile başlayan arkadaşlarının isimleri nedir?  
E sesi ile başlayan hayvanlar hangileridir?  
Ailendekilerin isimleri hangi sesle başlıyor?  
En sevdiğin oyuncağın hangi sesle başlıyor?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla evde yaşayanların isim-ses incelemelerini yapmaları için çocuklarına gerekli ortam oluşturmaları istenebilir.  
Ailelere erken okuryazarlık becerileri konulu bir bilgi metni gönderilebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta dil ve konuşma yetersizliği riski olan bir çocuk varsa; yeteri kadar süre tanınıp sözcükleri tam olarak çıkaramıyorsa çocuğun çıkardığı sesler çocuktan sonra düzgün olarak söylenerek çocuğa bir sonraki denemesi için model olunabilir.

**(B)**

**SESLERİ SIRALA**

**Etkinliğin Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen ve Müzik Etkinliği

**Yaş grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağını ne olduğunu söyler

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen “Dinleyin şimdi bu ses ne sesi, işte geliyor pencereden bir kuş sesi, dinleyin şimdi bu ses ne sesi işte geliyor korna sesi… vb.” denerek çevreden gelen seslere dikkat çekilir.Birlikte sesleri dinleme çalışması yapılır. “Ses nereden geliyor? Ne sesi olabilir?” diye sorularak seslerin taklit edilmesi istenir.  
Bir gün önceden çocuklardan pet şişe, bir miktar kum, çakıl taşı, düğme ve boncuk istenir.“Bizler de getirdiğimiz malzemelerden ses çıkaran şişeler yapalım.” diyerek etkinliğe başlanır.Her masaya farklı bir malzeme (kum, su ve boncuk) konur. Çocuklar şişelerini alarak istedikleri masaya geçerler.Çocuklardan şişeleri yarısına kadar masadaki malzeme ile doldurmaları istenir.Doldurma işleminden sonra çocuklara kapakları kapatmaları söylenir. Şişeler içerisi görünmeyecek şekilde siyah krepon kağıdı ile kaplanır. Her masanın sırayla şişelerini sallayarak seslerini çıkarmaları ve çıkan sesi dikkatle dinlemeleri istenir.Birkaç boş şişe de öğretmen tarafından kaplanır.Hazırlanan şişeler masaya karışık bir şekilde koyulur ve şişeler sallanarak çıkardıkları sesler dikkatlice dinlenir.Şişeler ses çıkarma durumlarına (kum, su, boncuk, boş) göre gruplandırılır.Ardından çocuklar istediği şişeyi alarak serbest ritim çalışmaları yaparlar. İstedikleri bir şarkıyı ritim tutarak söylerler.

**MATERYALLER**

 Pet şişeler, kum, su ve boncuk, siyah krepon kağıdı, bant

**SÖZCÜKLER**

Ritim,pet şişe

**KAVRAMLAR**

 Sesli-Sessiz

**DEĞERLENDİRME**

Şişelerin içine hangi malzemeler koyuldu?  
Şişelerden niye farklı sesler geldi?  
Başka hangi malzemeler koyulabilirdi?  
Ritim çalışması için başka nasıl bir müzik aleti yapılabilir?  
Hakan, bir marakas yapmak istiyor. Bir miktar çakıl taşı ve bir miktar tuz ile kaç farklı marakas yapabilir?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte bedenlerini kullanarak ritm çalışması yapmaları istenebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta otizm spektrum bozukluğu (OSB) olan bir çocuk varsa; ses hassasiyeti göz önünde bulundurularak gerekli düzenlemeler yapılmalıdır.

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(11)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezinde hazırlıklar yapar.Önceden hazırlanan büyük renkli kartlar sırasıyla gösterilir. Her kartta yapılamaması gereken tehlikeli davranışların (arabanın ön koltuğunda oturmamak, emniyet kemeri takmak, arabanın camından ve pencereden sarkmamak, kibritle oynamamak, yanan ocak, soba ve ütüden; bıçak gibi kesici aletlerden uzak durmak, küçük nesneleri ağza, buruna, kulağa sokmak vb.) resimleri yer almaktadır.Sırasıyla çocukların kartlar hakkında yorum yapmaları istenir. Doğru olup olmadığı üzerine tartışılır.Daha sonra çocuklarla farklı uyarı levhaları (prize dokunmayınız – merdivenden dikkatli ininiz vb.) hazırlanarak okul içinde gerekli yerlere asılır.Daha sonra her çocuk istediği merkezde oynar.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Dünyamızı Koruyalım”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Türkçe Etkinliği uygulanır.

**“Mutlu Eller”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**DÜNYAMIZI KORUYALIM**

**Etkinliğin Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Türkçe Etkinliği

**Yaş grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte enerji kaynaklarımızın neler olduğu hakkında sohbet edilir.Enerji kaynaklarını tutumlu bir şekilde kullanmamız için neler yapıyoruz, diye sorularak sularımızı boşa harcamama, yanan ışıklar eğer gereksizse söndürmemiz gerektiği, geri dönüşümü olabilen atıklarımızı atık kutularında toplamamız gerektiği anlatılır.Çocuklara okulumuzda enerji kaynaklarımızı doğru kullanmamız gereken uyarı levhaları hazırlayarak gerekli yerlere asacakları anlatılır.Çocuklara boya ve kâğıtlar verilir ve levhalarını resimlemeleri istenir. Kullandığımız muslukların olduğu yere asmak üzere suyu boşa harcamayı anlatacak bir levha ,elektrik düğmelerinin yanına işin bitince söndür mesajı veren levhalar hazırlayabilmeleri için rehber olunur.Hazırlanan levhalar renkli kartonlara yapıştırılarak okulda uygun yerlere çocuklarla birlikte asılır. Evde de uygun yerlere asabilecekleri bir levha çizmeleri istenir.  
Sandalyeler ile çember oluşturulur. Çocuklara “doğruysa kalk yanlışsa otur” oyunu oynanacağı söylenir. Burada çocuklara enerji tasarrufu için yapılabilecekler ile ilgili olumlu olumsuz yönergeler verilir.  
Odadan çıkarken ışıkları kapatmak  
Dişlerimizi fırçalarken suyu kapatmak  
Plastik şişeleri denize atmak  
Enerji dostu ampuller kullanmak  
Su akıtan muslukları tamir etmemek  
Televizyonu kapattıktan sonra fişini çekmemek vb.  
Enerji kaynaklarını boşa harcamaya karşı alınabilecek önlem doğru ise çocuklar ayağa kalkar. Yanlış ise sandalyede oturur.Şaşıran çocuk oyundan çıkar.

**MATERYALLER**

 Renkli kartonlar,A4 kâğıdı, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

 Geri dönüşüm, tasarruf, enerji kaynağı

**KAVRAMLAR**

 Doğru-Yanlış

**DEĞERLENDİRME**

Bu etkinlikte neler yaptık?  
Hazırladığımız levhaları nerelere astık?  
Enerji kaynaklarını tutumlu kullanmak için hazırladığın levhalarla bu konuda sorumluluk almak kendini nasıl hissettirdi?  
Hazırladığın uyarı levhasında ne anlattın?  
Dişlerini fırçalarken suyu nasıl kullanıyorsun?  
Evde atılacak olan şişeleri ve plastikleri ne yapıyorsun?  
Evde enerji kaynaklarını kullanırken nelere dikkat ediyorsunuz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocukların okulda hazırladıkları uyarı levhasını evde uygun yere asması için rehberlik etmeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

• Sınıfta ortopedik yetersizliği olan çocuk varsa; oyun çocukların ayağa kalkıp oturması olarak değil doğru ise ellerini kaldırmaları yanlış ise indirmeleri istenerek oynanır.

**(B)**

**MUTLU ELLER**

**Etkinliğin Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

**Göstergeleri:**

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Bir ritim aleti kullanılarak “Kukla zamanı! Kukla zamanı! Haydi, masalara geçelim, kuklamızı bekleyelim!” sözleriyle çocukların dikkati çekilir.Çocuklar hazır olduktan sonra çomak kuklalar (gülen ve üzgün yüz çizili eller) konuşmaya başlar: “Merhaba, çocuklar. Sizinle önce tanışalım sonra da bir oyun oynayalım” denilir.Tanışmanın ardından “Sizlerle ‘Ellerim Nerede’ adlı bir oyun oynamak istiyorum. Ne dersiniz?” denilerek çocukların verilen yönergelere uygun hareket yapmaları sağlanır (ellerim burnumda, ellerim başımda, ellerim göbeğimde vb.)Oyunun ardından el kuklaları birlikte konuşmaya devam ederler.“Çocuklar, biliyor musunuz ellerimizle pek çok şey yapıyoruz. Bunlar bazen eğlenceli ve doğru işler bazense yanlış ve üzücü işler. Şimdi yazı tahtasını ikiye ayıracağım. Bir tarafa mutlu el bir tarafa da üzgün el çizeceğim. Size bazı sorular soracağım, verdiğiniz yanıtları da ellerin altına yazacağım”der.  
Üzgün el kuklası konuşmaya devam eder. “İnsanlar elleriyle neler yaparsa yanlış davranmış olurlar? Bazı çocuklar elleriyle başkalarını nasıl incitebilirler?” soruları sorulur ve gelen yanıtlar (vurmak, ittirmek, saç çekmek, arkadaşının bir eşyasını izinsiz almak vb.) üzgün elin altına yazılır. Ardından birbiriyle kavga eden çocukların resmi gösterilir. “Sizce, neden arkadaşına vuruyor olabilir? Sizce, canı acıyan çocuk ne hissediyor olabilir? Vurmak doğru bir davranış mı? Sorunlarımızı vurmak yerine başka nasıl çözebiliriz?” vb. sorular sorulur.

Alınan cevapların ardından mutlu el kuklası konuşmaya başlar. “Çocuklar sizi bilmem ama ben ellerimizin yaptığı doğru ve nazik işleri duymak için sabırsızlanıyorum. Ellerimizle yaptığımız doğru şeyler neler olabilir? “Ellerimizle başkaları için doğru şeyler yaptığımızda ne hissederiz? Başkaları ne hisseder?” vb. sorular sorulur. Çocuklardan gelen öneriler gerekli eklemeler de yapılarak mutlu elin altına yazılır (selam veriyoruz, resim yapıyoruz, oyun oynuyoruz, yardım ediyoruz, dua ediyoruz, ağaç dikiyoruz, yemek yiyoruz, yüzümüzü yıkıyoruz, vb.)  
“Çocuklar, kendi ellerimizin kuklasını yapmaya ve sonrasında onları konuşturmaya ne dersiniz?” diye sorularak parmak boyasıyla çocukların el izlerini çıkarmalarına rehberlik edilir. Boya kuruduktan sonra el izlerine istenen yüz ifadeleri çizilir ve pipet yapıştırılarak kuklalar tamamlanır.  
Çocukların el kuklalarını sırayla konuşturmalarına fırsat verilir.Ardından doğru yanlış davranışları bulma ve işaretleme çalışma sayfaları dağıtılarak çocukların tamamlamasına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

 Yazı tahtası, ellerle neler yapıldığını gösteren görseller, pipet, mutlu ve üzgün el kuklası, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, parmak boyası,çalışma sayfası,boya kalemi

**SÖZCÜKLER**

 Faydalı, nazik, zararlı, incitmek

**KAVRAMLAR**

Doğru-Yanlış

**DEĞERLENDİRME**

Mutlu elin altına neler yazdık?  
Üzgün elin altına neler yazdık?  
Başkaları ile sorunlarımızı nasıl çözüyoruz?  
Ellerin olmasaydı başkalarına nasıl yardım ederdin?  
Ne yaparsak etrafımızdaki insanları üzeriz?  
Ne yaparsak etrafımızdaki insanları mutlu ederiz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla doğru ve yanlış davranışlar hakkında sohbet etmeleri istenebilir

**UYARLAMA**

Sınıfta dil ve konuşma bozukluğu olan bir çocuk varsa; alıcı dilde problemi varsa, çocuğa basit ve kısa cümlelerle soru sorulmalıdır. İfade edici dilde problemi varsa, sorulan soruya yanıt verebilmesi için yeteri kadar süre tanınmalıdır.

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(12)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden önce sayı panosuna “0” rakamı eklenir. Çocuklar karşılanır ve selamlaşılır. Birbirleri ile selamlaşmaları ve sohbete başlamaları yönünde desteklenerek rehberlik edilir. Ardından çocukların dikkati sayı panosuna çekilir. Öğretmen “çocuklar panomuza yeni bir rakam gelmiş adını bilen var mı acaba? Diye sorar.” Cevabın ardından hep birlikte 10’ a kadar olan rakamlar gösterilerek ritmik sayma yapılır. Daha sonra çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir ve rehberlik edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Beni Tanıdın Mı?”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Kutudan Sıfır Şekil Çıktı”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**BENİ TANIDIN MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

     Çocuklara sıfır rakamının olduğu görseller gösterilir. Ardından içi boş bir tabak gösterir ve çocuklara “tabağın içinde kaç tane elma var ?” diye sorar. Çocuklardan cevaplarını alır ve tabağın içinde hiç elma olmadığını ifade eder. Ardından öğretmen “0” rakamının anlamını açıklar. Çocuklarla birlikte parmaklar havaya kaldırılıp havada sıfır çizerler.  Çocuklarla el kalıbı çizme ve kesme çalışması yapılır.Kesilen renkli el kalıpları zemine karışık olarak yerleştirilir.Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.Müzik durunca bir renk söylenir. Çocuklar söylenen renkteki el kalıplarını bulup ellerini üzerine koyarlar.Her turda bulunan renklerden biri eksiltilerek yerde tek el kalana kadar oyun devam ettirilir.Son el de yerden alınarak zeminde kaç el kaldığı sorulur. Sıfır kavramına ulaşıldıktan sonra çocuklara cevabı sıfır olan sorular yöneltilir (Sınıfta kaç araba var? Sınıfta kaç ağaç var? vb).Herkes kendi el kalıbını alır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masanın üzerine parmaklarıyla 0 rakamını çizerler. Oyun hamurlarıyla 0 rakamını yapmaları istenir. Ardında sıfır adlı şiir çocuklarla tekrar edilerek söylenir.

**Sıfır**

Sıfır derler adıma

Benzer şeklim;

Simide çembere

Yalnızken yoktur

Hiç değerim

 Yanıma bir rakam gelince

Artar benim değerim  (S.TABAR)

**MATERYALLER**

Oyun hamuru,karton,makas,

0 rakamı ile ilgili görseller

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sayı/Sayma

**DEĞERLENDİRME**

Hangi rakamı öğrendik?

Havada 0 çizmek zor oldu mu?

0 ne demekti?

Başka ne ile 0 rakamı yapabilirsin?

**AİLE KATILIMI :**Aileye eve gönderilen 0 rakamı ile ilgili çalışma sayfası uygulanabilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**KUTUDAN SIFIR ŞEKİL ÇIKTI**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  
**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.  
**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**  
**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
**MOTOR GELİŞİM  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**   
Öğretmen etkinlik öncesi çocuklara göstermeden ağzı kapanabilen iki kutu hazırlar.Kutulardan birinin içini boş bırakarak ağzını kapatır. Diğer kutunun içine ise çocukların kolayca tanıyabileceği şekillerden koyar. Çocuklara tahmin et adlı oyunun oynanacağı açıklanır. Çocuklara “Tahmin edin bakalım bu kutuların içerisinde ne var?” diye sorulur. Çocukların düşünmesine ve tahminini söylemelerine imkan verilir. Daha sonra dolu kutu açılır ve içinde neler olduğu,kaç tane olduğu söylenir.Diğer kutu açılır. Çocuklara kutuda ne var? Kaç tane var? Diye sorulur. Kutunun boş olduğu, içinde hiç şekil olmadığı, sıfır şekil olduğu açıklanır. O (sıfır)rakamı büyük boy kağıt üzerinde gösterilir. Sayının sıfır olduğu açıklanır. Hep birlikte işaret parmakları ile havada sıfır rakamını çizmeleri istenir.Ardından sıfır çalışma sayfaları dağıtılarak çocukların tamamlamasına rehberlik edilir. Oyun alanının ortasına tüm sınıfın içine doluşabileceği büyük bir sıfır şekli renkli bantlarla çizilmiştir. Açılan bir müzik eşliğinde çocukların sıfırın dışında dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda tüm çocukların o rakamının içine girmeleri hareketsiz ve sessiz durmaları istenir. Konuşan hareket eden ve sıfırın dışında kalan çocuklar oyun alanının dışına alınır. Oyun tekrar oynatılır.  
  
**MATERYALLER**Kutu,şekil kartları

**SÖZCÜKLER**------

**KAVRAMLAR**Sayı:O (sıfır)

**DEĞERLENDİRME**

Bu etkinlikte neler yaptık?

“0”ın anlamı nedir?

Daha önce “0” rakamını görmüş müydünüz? Nerelerde?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evlerinde çocuklarıyla birlikte gazete, dergi gibi yazılı materyallerde yer alan rakamları bulma ve okuma, “0” rakamını bulma oyunu oynamaları istenebilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(13)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğrenciler güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Merkezlerde oyun esnasında çocukların olumlu iletişim kurmalarına, paylaşımda bulunmalarına rehberlik edilir. Toplanma zamanı geldiğinde müzik açılır ve hızlıca merkezler toplanmaya başlanır. Arada sırada müzik durdurulur ve çocuklardan heykel olmaları istenir. Tekrar müzik açıldığında toplanmaya devam edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Küçük Askerler”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği uygulanır.

**“Renkli Daireler”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**KÜÇÜK ASKERLER**

**Etkinlik Türü :** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**  
**Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri :**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır,dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
**Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  
**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  
**Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen veya eklenen sayıyı yeniden söyler.  
**Kazanım 4.Nesneleri sayar.**  
**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
**Kazanım 5.Nesne veya varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını rengini ,şekliğini ,büyüklüğünü ve kullanım amaçlarını söyler.  
  
**MOTOR GELİŞİM**  
**Kazanım 1.yer değiştirme hareketleri yapar**.  
**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür .

Yönergelere doğrultusunda koşar .

Çift sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler.  
**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri :**

Atlama,koşma,başlama,durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.  
  
**DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 1.Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri :**

Sesin geldiği yönü söyler .

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.  
**Kazanım 2.Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:**

Konuşurken /şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken şarkı söylerken sesinin tonunu/hızını/şiddetini ayarlar.  
**Kazanım 3.Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri :**

Düzcümle,olumsuzcümle,sorucümlesi ve birleşik cümle kurar.  
**Kazanım 4.Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim,fiil,sıfat,bağlaç,çoğul ifadeler ,zarf ,zamir,edat ,isim durumları ve olumsuzluk yapıları kullanır.  
**Kazanım 6.Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeler :**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve yeni olan sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır.  
**Kazanım 7.Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:**

Sözel yorum yapar.  
**Kazanım 8.Dinlediklerini izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini /izlediklerini resim ,müzik ,drama ,öykü çeşitli yollarla ifade eder.  
  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM  
Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
**Kazanım 4.Bir olay ve durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar.  
Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.  
**Kazanım 5.Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  
Göstergeleri:**

Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar.

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  
Göstergeleri:**

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa Atatürk Çanakkale ve asker resimleri ile ilgili görsellerle ve cd  
çalar ile gelir. Atatürk ve Çanakkale ile ilgili görselleri de kullanarak Çanakkale haftası ile ilgili bilgi vererek sohbet eder. (Yurdumuza düşmanların girdiğini ,askerlerin kahramanca yurdumuzu savunduğunu ve büyük liderimiz Atatürk’ün kahramanlıklarını anlatarak) çocuklara sorular sorar.Bugünkü ısınma çalışmalarımızda ‘’asker olacağız’’ der.  
Önce cd çalardan asker yürüyüş seslerini dinletir .Çocuklara daire olalım ve ısınalım diyerek etkinliği başlatır.Asker yürüyüşleri önce yürüme ve sonra koşma şeklinde tamamlanır. Cd çalardan Küçük Ayşe ve Küçük Asker şarkısı dinlettirilir. Çocuklar 2 guruba ayrılır .Kızlar Küçük Ayşe , erkekler Küçük Asker olur ritim çalışması ve müzikli dramatizasyon olarak uygulanır.Müzik köşesinden ritim aletleri alınır.Sandalyelere geçilir.Kulak çalışması olarak öğretmen ‘’duyduğumuz ritmi çal oyunu ‘’oynayalım diyerek etkinliği başlatır. Lay-lay-lay la-la-lay-lay rap-rap rap-rap-rap önce öğretmen sonra çocuklar ritim vuruşları ile tamamlar. Enstrüman eşliğinde la-la-la la diyerek ses açma çalışması uygulanır. Atatürk şarkısı önce öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Daha sonra grup olarak çocuklarla söylenir.Ayın bestecisi olarak Mehmet Akif Ersoy hakkında öğretmen çocuklara kısa bir bilgi verir.’’İstiklal marşımızın yazarı,şair edebiyat öğretmeni ve veterinerdir’’der, Küçük Ayşe Küçük Asker draması ile etkinlik tamamlanır.  
  
KÜÇÜK AYŞE İLE KÜÇÜK ASKER  
( RİTİM ÇALIŞMASI)  
Küçük Ayşe küçük Ayşe  
N’apıyorsun bize söyle -2  
Bebeğimi seviyorum  
Ona mama veriyorum  
Gül yüzünü öpüyorum  
  
Ona ninni söylüyorum  
Küçük asker küçük asker  
N’apıyorsun bize söyle -2  
Tüfeğime bakıyorum  
Palaskamı takıyorum  
Kasketimi giyiyorum  
Ben kışlama gidiyorum  
  
Laylaylaylaylaylay  
Rap rapraprapraprap  
  
ATATÜRK  
(şarkı)  
Türkü ölümden odur kurtaran  
Odur yeniden Türklüğü kuran  
Ülkün yürüsün Türklük büyüsün  
Sen Atatürksün ey yüce başkan  
  
Şiir:Hasan Ali Yücel  
Müzik:Mehmet Özbek

**MATERYALLER**

Atatürk ,Çanakkale ve asker resimleri ,Atatürk boyama sayfası.

**SÖZCÜKLER**

Palaska,kışla,kasket

**KAVRAMLAR**GEOMETRİK ŞEKİL: Daire.  
YÖN/MEKANDA KONUM: Ön-arka ileri-geri sağ-sol.  
SAYI SAYMA: 1-20 arası sayılar , önceki sonraki.

**DEĞERLENDİRME**

Atatürk ve kahraman Türk askerlerinin zaferini dinleyince neler hissettin?  
Çanakkale zaferi deyince aklına ilk ne geliyor?  
Mehmet Akif Ersoy’u tanıdık mı?  
Mehmet Akif Ersoy hangi Görevlerde bulunmuş?

**AİLE KATILIMI:** 18 Mart Çanakkale haftası ve Atatürk ile ilgili evde sohbet edilmesi istenir.Atatürk şarkısının evde tekrar edilmesi istenir.Atatürk boyama çalışması ev ödevi olarak verilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**RENKLİ DAİRELER OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5.   Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara pembe renkle ilgili etkinlik yapacaklarını söyleyerek dikkatlerini çeker.Çocuklardan sınıfta bulunan pembe renkteki eşyaları göstermelerini ister.Ardından şeffaf bardakta sulu boya ile hazırladığı kırmızı ve beyaz suları birbirine karıştırarak pembe rengi elde etme çalışmasını gösterir.Renk elde etmeyi gören çocuklara öğretmen pembe çalışma sayfalarını dağıtarak çocukların tamamlamasına rehberlik eder.

Çocuklara “Renklerin Dansı Oyunu” oynanacağı söylenir. Öğretmen çocuk sayısı kadar ve bir çocuğun üzerinde üzerine basabileceği boyutta kırmızı, beyaz ve pembe fon kartonlardan daireler hazırlar. Hazırlanan daireler belli bir düzen içinde yere yayılır Çocukların sevdiği bir müzik dinletilir. Çocuklar dairelere basmadan dans etmeye başlarlar. Müzik durunca çocuklar bir daire üzerine basarlar. Çocuklar bastıkları dairenin rengini sırayla söylerler. Oyunda bu sefer tam tersi istikamette müzik açılır. Müziğin ritmine göre dairelerin üstüne basarak dans edilir. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder.

**MATERYALLER**

Fon kartonu,sulu boya,fırça,su

Boya kalemleri,pembe renk çalışma sayfası

**SÖZCÜKLER**

Şeffaf

**KAVRAMLAR**

Pembe

**DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

En çok hangi hareketi yaparken zorlandın?

Daireler hangi renkti?

Sen en çok hangi dairenin üzerinde durdun?

Oyun oynarken eğlendin mi?

Hangi şarkıyı söyledik?

**AİLE KATILIMI:** Aileye evde bulunan pembe renkteki nesne ve eşyaları bulma çalışması yapmaları önerilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(14)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezine tekerlekli taşıtlar ve eskiden günümüze kadar gelen farklı dönemlere ait renkli tekerlekli araçların resimlerini asar.Sınıfa gelen çocuklar karşılanarak öğrenme merkezine alınırlar.Burada öğretmen çocuklara ne yapılacağı konusunda tahminde bulunmalarını ister.Çocuklar tahminlerini söyledikten sonra öğretmen bu gün tekerlekle ilgili etkinlikler yapılacağını söyler.Çocuklar masadaki oyuncaklarla ya da diğer merkezlerde oyunlarına devam ederken öğretmen çocuklara rehberlik eder.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Tekerlekten Geçenler”** isimli Bütünleştirilmiş Hareket ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Tekerlek Olmasaydı”** isimli Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**TEKERLEKTEN GEÇENLER**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Hareket ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.

**Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

**Göstergeleri:**

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.

Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.

Atılan topu elleriyle tutar.

Duran topa koşarak gelip ayakla vurur.

Küçük topu tek elle yerde yuvarlar.

Raket/sopa ile sabit topa vurur.

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

Nesneleri kaldırır.

Nesneleri taşır.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri döndürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Hulahoplar çocuklara gösterilir. Adı, ne işe yaradığı ve şekli ile ilgili sohbet edilir. Bellerinde veya kollarında hulahop çevirme denemeleri yapmaları için çocuklara fırsat verilir.Tekerlek şeklindeki karton ile hulahop yan yana tutulur. İkisinin de şekli sorulur. Tekerlek hulahopun içine geçirilerek çocuklara farkı açıklanır.Tekerlek şeklindeki nesneler hakkında beyin fırtınası yapılır (araba, dolap altı vb).Tekerlek şeklindeki hulahopla oyunlar oynanacağı söylenir.Çocuklar sırayla gelir ve dik bir şekilde hulahopu döndürme çalışması yapar (topaç gibi).Her çocuk döndürme hareketi yaptıktan sonra hulahopun yanına küçük bir top getirilir.İkisi ile nasıl bir oyun oynanabileceği sorulur.Çocuklar ayakla vurarak topu dik tutulan hulahopun içinden geçirmeye çalışır. Yapılan ayak atışını yakalamak için de çocuklar sırayla görevlendirilirler.Hulahop aynı pozisyondayken çocuklar tek elle yuvarlayarak ve karton sopa ile topu çemberden geçirme çalışması yaparlar.Her çocuk ayak vuruşu, yuvarlama ve tutmayı deneyimledikten sonra hulahop yine dik ve havada pozisyondayken topu yerde ritmik olarak sektirme ve basket atma çalışmaları yapılır.Hareketlerin her çocuk tarafından yapılmasının ardından “Sıranın size gelmesi için sabırsızlandınız mı? Sıra beklemek hakkında ne düşünüyorsunuz? Sıra beklerken zorlandınız mı? Neden? Sabırsızlıkla nasıl baş ediyorsunuz? Herkes istediği anda istediğini yapsaydı hayatımız nasıl olurdu? Arkadaşın sıkıldı diye senin oyun oynamana izin verilmese ne hissedersin? vb.” sorular sorularak çocuklarla öz denetim hakkında sohbet edilir.

**MATERYALLER**

 İki adet hulahop, iki küçük top, iki adet rulo karton, hulahopun içine tam olarak girecek büyüklükte kartondan hazırlanmış bir daire

**SÖZCÜKLER**

 Hulahop,tekerlek

**KAVRAMLAR**

 Daire , Çember

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizde kullandığımız nesnenin adı neydi?  
Hulahopun şekli nedir?  
Çevremizde tekerlek şeklinde neler var?  
Çemberle yaptığımız hareketlerden hangisi ilgini çekti?  
İstediğimiz her şeyi her an yapabilir miyiz? Neden?  
Başkalarının canı sıkıldı diye senin bazı haklarını elinden alsalar ne hissedersin? Neden?  
İnsanların hangi hakları vardır?  
Başkalarının haklarını korumak için ne yapmamız gerekir?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere öz denetim hakkında bilgilendirme notu gönderilebilir. Çocuklarının öz denetim becerilerini desteklemeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta ortopedik yetersizliği olan bir çocuk varsa; yetersizlik durumuna göre hareket etkinliklerinde büyük top kullanmak, çember tutucu görevi vermek, oyunların eşli oynanmasını sağlamak gibi düzenlemeler yapılabilir.

**(B)**

**TEKERLEK OLMASAYDI?**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:**

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların dikkatini çekerek tekerlek ile ilgili etkinlik yapacağını bildirerek yarım ay şeklinde sandalyelerine oturmalarını sağlar.Öğretmen çocuklara derki ; çocuklar tekerlek çok önemli bir buluştur.Tekerlek olmasaydı hiçbir taşıt aracı karada hareket edemezdi.Eşya taşıdığımız el arabalarını bile kullanamazdık der.Çok eskiden insanlar önce taştan sonra da ağaçtan yapılan tekerlek kullandıklarını , bunları elleri ile çektiklerini veya güçlü hayvanların çektiği arabalara taktığını anlatırken renkli görsellerle anlatımını güçlendirir.Daha sonra ise daha hafif ve kullanışlı olan ince tekerleği yaptıklarını söyledikten sonra günümüzde kullanılan tekerlek resmini çocuklara gösterir.Ardından çocuklardan bir oyuncak arabayı ittirerek hareket ettirmelerini ister ve her çocuğun denemesini bekler.Daha sonra arabanın tekerleklerini çıkartarak çocuklardan arabayı tekrar sürmelerini ister.Tüm çocuklar denedikten sonra karşılaşılan zorlukla ilgili sohbet edilir ve tekerlek olmasaydı deney çalışması öğretmen rehberliğinde yapılır.

Ardından okuma yazmaya hazırlık etkinliği için çocuklar masalara yönlendirilir. **“tekerlek olmasaydı”** ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılarak yönerge doğrultusunda tamamlanmasına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası,boya kalemi,oyuncak araba

**SÖZCÜKLER**

Tekerlek

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizde kullandığımız nesnenin adı neydi?  
Tekerleğin şekli nedir?  
Çevremizde tekerlek şeklinde neler var?  
Çevremizde nerelerde tekerlek görüyoruz?

**AİLE KATILIMI:** Aileye çevrede gördükleri tekerlekler ve bize sağladığı faydalar hakkında sohbet etmeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(15)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğrenciler güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Merkezlerde oyun esnasında çocukların olumlu iletişim kurmalarına, paylaşımda bulunmalarına rehberlik edilir. Toplanma zamanı geldiğinde müzik açılır ve hızlıca merkezler toplanmaya başlanır. Arada sırada müzik durdurulur ve çocuklardan heykel olmaları istenir. Tekrar müzik açıldığında toplanmaya devam edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“İlkbahar Geldi”** isimli Bütünleştirilmiş Oyun ve Alan Gezisi Etkinliği uygulanır.

**“İlkbahar Mevsimi”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**İLKBAHAR GELDİ**

**Etkinliğin Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun ve Alan Gezisi Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağını ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

“İşte geldi artık ilkbahar  
Güneş gökyüzünden bize göz kırpar  
Ağaçlar yemyeşil, çiçekler mutlu,  
Herkese huzur verir baharın kokusu…”  
                                                       D.Özdemir

Ezgili bir şekilde söylenerek çocukların dikkati çekilir.”Bugün hava nasıl?” sorusu sorularak cevaplar alınır. Ardından mevsim sıralama kartları çocuklara gösterilir ve sıralama sorularla yapılır.  
Okula başladığımız ilk günlerde hava nasıldı? O mevsimin adı neydi?  
Sonbahardan sonra hangi mevsim geldi? Nasıldı?  
Şimdi havalar nasıl? Peki bu mevsimin adı ne olabilir?  
”Şimdi ormana gidelim ve toprakta, bitkilerde, gökyüzünde neler değişmiş birlikte inceleyelim.” denerek ormanlık alanda ya da okul bahçesinde gözlem yapılır.Baharın gelmesiyle doğada oluşan değişikliklere dikkat çekilir. Bu esnada ülkemizdeki doğal alanları korumamız ve çoğaltmamız gerektiğine, insanlar ve doğada yaşayan bütün canlıların buna ihtiyacı olduğuna vurgu yapılır.Ardından söylenen şarkı bir kez daha tekrar edilerek uygun bir yerde oturulur. “Çocuklar değişiklileri hep birlikte inceledik. Peki ilkbaharın sesi var mıdır? Haydi gözlerimizi kapatıp dinleyelim.” denir ve duydukları sesleri taklit etmeleri, kaynağını tahmin etmeleri istenir.“Çocuklar biliyor musunuz, ilkbaharın bir de kokusu var, ilkbaharda doğadaki tüm kokular birleşip, etrafa yayılırmış. Haydi şimdi gözlerimizi kapatıp derin bir nefes alalım ve ilkbaharı koklayalım” denerek “Sence bu kokunun içine nelerin kokusu karışmış olabilir?” sorusuyla bulundukları çevreyi özümsemeleri sağlanır.  
“Doğada Bulmaca” oyunu oynanacağı söylenir. Yakın çevrede belirlenen bitkiler, renkler, dokular hakkında çocuklara ipuçları verilir (sert, yumuşak pütürlü, kaygan çilek renginde, iki ağacın arasında, sarı çiçeğin yanında vb.) ve ipuçları doğrultusunda tahminlerini söylemeleri istenir. Oyuna çocukların ilgilerine göre devam edilir.  
Çocuklara kâğıt ve boya kalemleri verilerek hayallerindeki ormanın resmini çizmeleri istenir.Resimler tamamlandığında sınıfa dönülür.

**MATERYALLER**

A4 kâğıtları, makas, yapıştırıcı, kraft kâğıdı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

 Arasında , Yanında , Sert-Yumuşak , Kaygan-Pütürlü , İlkbahar

**DEĞERLENDİRME**

Ormanda neler gördük?  
Nelerin sesini duyduk?  
Nelerin kokusu vardı?  
Gezide en çok hoşlandığınız/hoşlanmadığınız ne oldu?  
Bundan sonra farklı yerlere geziler yapmak konusunda ne düşünürsün?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğa yürüyüşü yapmaları ve ilkbaharla yaşanan değişimi incelemeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfınızda görme yetersizliği olan bir çocuk varsa; yapılan incelemeler sırasında uygun varlıklara dokunmasına fırsat verilerek, o varlıkla ilgili ayrıntılı bilgiler sunulmalıdır.

**(B)**

**İLKBAHAR MEVSİMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Sohbete katılır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri sıkar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Fen merkezine ilkbahar mevsimi ile ilgili görseller asılır. Çocukların resimlere dikkatleri o yöne çekilir. Çocuklarla resimler hakkında sohbet edilir. İlkbahar mevsimi ile ilgili bildikleri sorgulanır.

 İlkbahar mevsiminin mart ayında başladığı söylenir. İlkbahar mevsiminde sık sık yağmur yağdığı ve bu yağmurun doğanın canlanabilmesi için çok önemli olduğu vurgulanır. Ardından “ilkbahar geldi “ şiiri hep birlikte söyler.

**İLKBAHAR GELDİ**

Bahçede çiçek açmış,

Bu gelen ilkbahar mı?

Kırlar yeşile bürünmüş,

Bu gelen ilkbahar mı?

 Her taraf yem yeşil,

  Bu gelen ilkbahar mı?

  Güneş dünden daha parlak,

  Bu gelen ilkbahar mı?

(S.TABAR)

 Çocuklar çalışma masalarına alınır. “İlkbahar Ağacımız” çalışmasının yapılacağı söylenir. Üzerinde ağaç resminin olduğu boyama sayfası ve patlamış mısırlar çocuklara dağıtılır. Çocuklardan ağaç resmini boyamaları patlamış mısırları da dalların üzerine yapıştırmaları istenir.  Etkinlik bittikten sonra çalışmalar panoda sergilenir.

**MATERYALLER**

Patlamış mısır , yapıştırıcı , ilkbahar mevsimine ait resimler

**SÖZCÜKLER**

Patlamış mısır

**KAVRAMLAR**

Zaman

**DEĞERLENDİRME**

Hangi mevsimdeyiz?

İlkbahar mevsimi hangi mevsimden sonra gelir?

İlkbahar mevsiminde havada hangi değişiklikler meydana gelir?

İlkbahar mevsiminde nasıl giyiniriz?

İlkbahar mevsiminde başka neler yaşarız.

En çok ilkbahar mevsiminde ne yaparız?

Hangi etkinliği yaptık?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden eve dönüş yolunda çevrelerini incelemeleri istenir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(16)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğrenciler güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Merkezlerde oyun esnasında çocukların olumlu iletişim kurmalarına, paylaşımda bulunmalarına rehberlik edilir. Toplanma zamanı geldiğinde müzik açılır ve hızlıca merkezler toplanmaya başlanır. Arada sırada müzik durdurulur ve çocuklardan heykel olmaları istenir. Tekrar müzik açıldığında toplanmaya devam edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Ormanda Gezinti Etkinliği”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe, Drama, Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Gökkuşağı Yapıyorum”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe , Fen ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**ORMANDA GEZİNTİ ETKİNLİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe, Drama, Müzik ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. 

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  
**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3:  Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara ormanlar hakkında ve ormanda yaşayan hayvanlarla ilgili bilgi verilir.Ormanın ne demek olduğu sorulur. Ormanların canlılar için neden önemli olduğu ormanda hangi canlıların yaşadığı, ormanları korumazsak neler olabileceği, ormanda çıkan yangınlara nelerin sebep olabileceği, ağaçların önemi gibi konularla ilgili sohbet edilir. Ormanlarımız adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**ORMANLARIMIZ**

Korumalıyız ormanları,

Onlar bize temiz hava verir (Derin nefes alınır.)

Yağmurlar yağdırır yeryüzüne (Yağmur yağma hareketi yapılır.)

Çok sıcak olunca serinleriz gölgelerinde (İki el ile yelpaze gibi yapılır yüz serinletilir.)

Birçok hayvana kucak açar evsiz bırakmaz onları (İki el parmak uçlarından birleştirilir çatı şekli verilir.)                                                                                                                (S. TABAR)

Ormanların oksijen kaynağı olduğu, binlerce canlıların barınağı olduğu, yağmurun yağmasına neden olduğu toprak kaymasını önlediği açıklanır. Orman adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

**Orman**Tohumlar fidana                         Yuvadır kuşlara

Fidanlar ağaca,                            Örtüdür toprağa  
Ağaçlar ormana                           Can verir doğaya  
Dönmeli yurdumda                       Ormanlar yurdumda

Bir tek dal kırmadan                  Yuvadır kuşlara

Ormansız kalmadan                     Örtüdür toprağa  
Her insan bir fidan                       Can verir doğaya  
Dikmeli yurdumda                        Ormanlar yurdumda              Söz – Müzik: Mahir DİNÇER

Çocuklara drama yapılacağı söylenir. Çok fazla ağaç ve bitkinin olduğu bir yere gideceği söylenir. Önce birlikte hazırlık yapılır. Yanımıza neler alabileceğimiz, neler giyebileceğimiz kararlaştırılır ve hareketlerle canlandırılır.  
Birlikte yürümeye başlanır. Yolda hangi hayvanlar gördüğümüzü, bunların nasıl ses çıkardığı, hareketleri, yolda hangi bitkiler olduğu, büyük mü, küçük mü, vücutlarıyla şekillendirmeleri, taşlık yolda, ağaçlık yolda, bataklıkta yürürken çıkan sesler, çevrelerinde gördükleri cansız varlıkların neler olabileceği, bunların özellikleri dokuları kokuları nasıldır söylemeleri sesleri ve hareketlerini taklit etmeleri için yönlendirilir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Orman konulu proje çalışması yapılacağı açıklanır. Çocuklara kesme katlama yöntemiyle ağaç modeli oluştururlar. Oluşturulan ağaç modelleri tam tabaka fon kartonuna yapıştırılır. Pastel boyalarını kullanarak ağaç çizmek isteyenlere fırsat verilir. Ormanda yaşayan çeşitli hayvan resimleri istekli çocuklara dağıtılır. Çocuklar resimleri boyar kenar çizgilerinden keserek ağaç modellerinin uygun yerlerine yapıştırırlar.

**MATERYALLER**

 Fon kartonu , yapıştırıcı , makas , el işi kağıdı , pastel boya , boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Orman , Ağaç ,Taşlık , Bataklık

**DEĞERLENDİRME**

Orman ne demektir?

Ormanda hangi hayvanlar yaşar?

Orman neden önemlidir?

Şarkımızın adı neydi?

Bu şarkıyı daha önce duydunuz mu?

**AİLE KATILIMI: ‘’**Gökkuşağının renklerini inceleyip her rengin içindeki geometrik şekilleri sayalım.Şekillerin sayısının yazılı olduğu kutuları boyayarak grafik oluşturalım.’’ Çalışma sayfasını tamamlamaları istenir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**GÖKKUŞAĞI YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe , Fen ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Nesneleri sıkar.

Malzemeleri yapıştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Hep birlikte papatya ve gökkuşağı şiiri söylenir.

**Papatya**                                                      **Gökkuşağı**

Hey papatya baksana!                     Böbürlenme

Ne güzel benim renklerim                 Böbürlenme renkli kuşak

Ne beyazım ne sarı,                          O renkler senin değildir

Bin bir renk içindeyim                     Eğer gelirse güneş

                                                          Sana gününü gösterir

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen güneşin olduğu zaman şeffaf bir plastik bardağa çocuklarla birlikte su doldurur.Bardağın içine eğik şekilde bir ayna yerleştirir.Bol ışık alan bir yerde duvarda yansıma ile oluşan gökkuşağını gözlemlemelerini sağlar.Gökkuşağı deneyini bitirdikten sonra üzerinde gökkuşağı resminin olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklar renkli krepon kâğıtlarını yuvarlayarak gökkuşağını tamamlarlar.Etkinliğini tamamlayan çocuğa kış uykusundan uyanan hayvanlar çalışma sayfası verilerek tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Krepon kâğıdı,Yapıştırıcı,Boyama sayfası

Şeffaf bardak,su,ayna

Çalışma sayfası,boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Gökkuşağı

**DEĞERLENDİRME**

Hangi şiiri söyledik?

Papatya hangi renktir?

Gökkuşağının renkleri hangileridir?

Daha önce gökkuşağı gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden gökkuşağı ve renkleri ile ilgili sohbet etmeleri istenir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(17)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezine gözlük,baston gibi yaşlı insanların kullanabileceği eşyaları koyarak sınıfa gelen çocukları karşılar.Çocuklara bu gün Yaşlılar Haftası dolayısıyla yaşlı büyüklerimiz etkinliği yapacağımızı söyler.Öğrenme merkezinde bulunan eşya ve kıyafetlerle oyun kurmalarına rehberlik eder.İsteyen çocuklar diğer merkezlere yönlendirilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Yaşlı Büyüklerim”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Drama Etkinliği uygulanır.

**“Ailemi Tanıyorum”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe , Oyun ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**YAŞLI BÜYÜKLERİM**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Drama Etkinliği

**Yaş Grubu     :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2  : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5   : Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 6   : Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8   : Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**SOSYAL DUYGUSAL ALAN**

**Kazanım 3   : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖGRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklara notlar yazarak ailesindeki yaşlıların (anneanne, babaanne, dede) fotoğraflarını getirmelerini ister. Çocuklar getirdikleri fotoğrafları birbirlerine gösterirler ve yaşlı büyüklerini tanıtırlar. Sonra öğretmen çocukların tanımadığı iki yaşlı insanın resmini gösterir. Çocuklara bu kişilerin kim olduklarını, kaç yaşında olabileceklerini, nerede yaşıyor olabileceklerini, isimlerinin neler olabileceğini, fiziksel özelliklerini vb. sorular sorar. Alınan cevaplardan sonra yaşlıların yürüyüşleri taklit edilir. “Dedem uyurken” parmak oyunu oynanır.

Dedem uyurken gözlüklerini kaybetmiş (uyuma taklidi yapılır)

Sağa bakmış, sola bakmış (arama hareketi yapılır)

Bir de bakmış başının üstünde değil miymiş (Eller başın üstüne götürülür, baş ve işaret parmaklarla gözlük  yapılır)

Çocuklarla birlikte tekrar edilir. Yaşlılarla ilgili bir hikaye okur ya da masal anlatır.

Ardından öğretmen daha önceden hazırlamış olduğu bir hediye paketini getirir ve ortaya koyar. Çocuklar bu hediye paketi yaşlı birisi için hazırlandı. Acaba kim için hazırlanmış olabilir? Acaba hediye paketinin içinde ne olabilir? Siz yaşlı bir büyüğünüze hediye almak isteseniz ne alırdınız? Size böyle bir hediye paketi gelse içinde ne olmasını isterdiniz? Gibi sorular yöneltir. Çocuklardan cevaplar alınır ve hediye aldıklarında nasıl hissettiklerini canlandırmaları istenir.

**MATERYALLER**

 Yaşlı kişilerin resimleri, hediye paketi

**SÖZCÜKLER**

----------

**KAVRAMLAR**

Zıt (Yaşlı-Genç)

**DEĞERLENDİRME**

-Yaşlı kime denir?

-Sizin ailenizde yaşlı kimseler var mı?

-Yaşlıların fiziksel özellikleri nasıldır?

-Hediye paketi size gelseydi ne hissederdiniz?

**AİLE KATILIMI:** Aileden evden yaşlı büyüklerinin resimlerini göndermesi istenir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**AİLEMİ TANIYORUM**

**Etkinlik Türü:** Bütünleştirilmiş Türkçe , Oyun ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu     :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:**

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır.

**SOSYAL DUYGUSAL ALAN**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

Adını/soyadını söyler.

Yaşını söyler.

Fiziksel özelliklerini söyler.

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların getirdiği kendilerine ve aile üyelerine ait vesikalık fotoğraflar incelenir. Çocuklardan fotoğraftaki kişilerin isimlerini, mesleklerini, yakınlık derecelerini(anne/baba/kardeş/dede/hala/amca vb.) ve fiziksel özelliklerini tanıtmaları istenir.Çocuklardan en genç ve en yaşlı bireylerin fotoğraflarını göstermeleri istenir.Ailenin çok değerli olduğu, yaşlı/genç her bireye saygı ve sevgiyle yaklaşmamız gerektiği, ailenin en büyük üyelerinin bazen yardıma ihtiyaç duyabileceği ve bizim de onlara yardımcı olmamız gerektiği hakkında sohbet edilir.“Bu fotoğraflarla bir oyun oynayalım.” denir ve çocuklardan fotoğrafları sınıfın farklı bölümlerine yerleştirmeleri istenir.  
Müzik açılır ve çocuklar dans eder; müzik durduğunda ise çocuklardan ailesine ait bir kişinin fotoğrafını almaları ve bu fotoğrafın kime ait olduğunu söylemeleri istenir. Aile bireylerine ait tüm fotoğrafların toplamasının ardından oyun sona erer.Fotoğraflarla masalara geçilir. Resim kâğıdı ve boya kalemleri dağıtılır. “Ailemize sürprizimizi hazırlayalım ve aile ağacımızı oluşturalım” denilir. Büyük bir ağaç çizmeleri ve aile üyelerinin fotoğraflarını ağacın üzerine yapıştırmaları istenir. “Hediyemize, okuduklarında ailemizi çok mutlu edecek bir not yazalım.” denilerek çocukların ailelerine iletmek istediği güzel sözler çalışmalarına not edilir.  
Yapılan aile ağacı hediye edilmek üzere eve gönderilir.

**MATERYALLER**

 Aile üyelerine ait vesikalık fotoğraflar, resim kâğıdı, boya kalemleri, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

 Aile, üye

**KAVRAMLAR**

 Yaşlı-Genç

**DEĞERLENDİRME**

Ailede yaşça en büyük/en küçük olan aile üyesi kim?  
Hangi aile üyeleriyle aynı evde yaşıyorsun?  
Ailendeki yaşlı kişilere nasıl yardımcı oluyorsun?  
Ailende kimlerle oyun oynuyorsun?  
En çok oynadığınız oyunlar nelerdir?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte, beraber yaşamadıkları aile üyelerini ziyaret etmeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta dil ve konuşma bozukluğu olan bir çocuk varsa; fotoğrafların arkasına, kişilerin çocuğa yakınlık derecesinin not edilerek gönderilmesi istenebilir ve aile bireylerini tanıtma esnasında çocuğun konuşmayı taklit etmesi için ona model olunabilir.

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(18)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğrenciler güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Merkezlerde oyun esnasında çocukların olumlu iletişim kurmalarına, paylaşımda bulunmalarına rehberlik edilir. Toplanma zamanı geldiğinde müzik açılır ve hızlıca merkezler toplanmaya başlanır. Arada sırada müzik durdurulur ve çocuklardan heykel olmaları istenir. Tekrar müzik açıldığında toplanmaya devam edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Yağmur Yağıyor Şemsiyemizi Açalım”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat, Müzik ve Fen Etkinliği uygulanır.

**“-İ Sesi ile Başlayan Neler Var?”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**YAĞMUR YAĞIYOR ŞEMSİYEMİZİ AÇALIM**

**Etkinlik Çeşidi**  : Bütünleştirilmiş Sanat, Müzik ve Fen Etkinliği

**Yaş Grubu(Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla sanat merkezine geçilir ve sorular sorulur. “İlkbahar mevsiminde hava durumu nasıl olur? Hava sıcak mı olur yoksa soğuk mu?” Alınan cevaplara göre etkinlik anlatılır. “Şimdi sizlerle ilkbaharda çok yağan yağmur ve yağmurdan korunmak için şemsiyesi altında bekleyen çocuk yapacağız.” Der. Beyaz kağıda bir çocuk resmi çizilir. Dört adet daire çocuklar tarafından kesilir, ortadan katlanır ve birleştirilerek çizilen resmin üzerine yapıştırılarak şemsiye oluşturulur. Ardından üzeri başka bir kağıtla kapatılır. Çocuklara sulu boyaları dağıtılır. Mavi renkle damlatma tekniği uygulanarak yağmur yapılır. Tamamlanan etkinlik panoda sergilenir.

Ardından öğretmen çocuklara çok yağmur yağdığında gök gürültüsü olduğunu ve bununla ilgili deney yapacaklarını söyler.Öğretmen çocuklara iki kese kağıdı gösterip bunların bulut olduğunu düşünmelerini ister.İçlerini üfleyip şişirdikten sonra ağızlarını bantlayıp kapatırlar.Sonra iki kese kağıdını birbirine çarpıştırıp ses çıkarması sağlanır.Gök gürültüsünün havada dolaşan bulutların havada çarpışması ile oluştuğu çocuklara anlatılır.

Etkinlik sonrasında dağılan sınıf hep beraber toplanır. Müzik etkinliği için hazırlanılır. “Yağmur Hanım”isimli şarkı önce dinlenir ardından çocuklarla beraberce söylenir.

**YAĞMUR HANIM**

                                  Beyaz bulut gökte uçar                                 Bulut değil su kafesi

                                  Damla damla çiçek açar                              Bir türküdür yağmur sesi

                                  Bazen beyaz bazen sarı                                 Tık tık cama kim vuruyor

                                   Gök annenin gözyaşları                               Aç bakalım ne soruyor

                                  Ah şu şirin damlacıklar                                    Bahçeleri sula canım

                                  Bak dışarda yağmur mu var                           Ne iyisin yağmur hanım

                                  Yağmur yağmur ne yağarsın                          Çok şirinsin yağmur hanım

                                  Nerden geldin hep ağlarsın                              Gel beraber oturalım

**MATERYALLER**

Dört farklı renkte daire, makas, yapıştırıcı, pastel boya, sulu boya

Kese kağıdı

**SÖZCÜKLER**

Hava durumu, yağmur, şemsiye, ilkbahar, altında, üstünde

**KAVRAMLAR**

---------------

**DEĞERLENDİRME**

Bugün sizlerle neler yaptık?

Hangi boyalarla resim yaptık?

Resimdeki çocuk ne yapıyordu?

Yağmurdan korunmak için ne yapıyordu?

Çocuk şemsiyenin neresindeydi?

Söylediğimiz şarkının ismi neydi?

Öğrendiğimiz şarkı hoşuna gitti mi, evde anne babana da söylemek ister miydin?

**AİLE KATILIMI**

-i sesi ile biten bilmeceleri sırasıyla sorunuz.Kedi,kirpi,şeftali ve silginin –i sesi ile bittiğini hatırlatınız.-i sesi ile biten başka kelimeler bulmaya çalışınız.

**UYARLAMA**

**(B)**

**“İ” SESİ İLE BAŞLAYAN NELER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**  
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  
**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.  
**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.  
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline “İ” sesi ile başlayan nesnelerin yer aldığı resimleri alır ve çocuklara resimleri gösterir. (inek, iğne, iskelet, ilaç vb) Çocuklara resimler arasındaki ortak özelliklerin neler olabileceği sorulur.Ortak özelliğin“İ” sesi olduğu açıklanır.”İ” sesi ile başlayan isimler nesneler söylenir.  
“İğne miğne” adlı tekerleme söylenir.  
  
**İĞNE MİĞNE**  
İğne, miğne nerede  
İnek yüzüyor derede  
İskeleti gören inek  
İğneyi batırdı kendine   
Tekerlemenin ardından öğretmen –i sesi ile biten varlıkları işaretleme çalışma sayfasını çocuklara dağıtır ve çalışmayı tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**İ sesi ile başlayan nesne resimleri

-i sesi çalışma sayfası,boya kalemleri  
  
**SÖZCÜKLER**  
“i” sesi  
İnek, ilaç, iskelet, ses  
  
  
**KAVRAMLAR**-i sesi  
  
**DEĞERLENDİRME**

Bugün sizlerle neler yaptık?

Hangi boyalarla resim yaptık?

Söylediğimiz tekerlemenin ismi neydi?

Bu tekerlemeyi daha önce duydunuz mu?

**AİLE KATILIMI**: Ailelere “İ” sesi ile ilgili yapılan etkinliği anlatan notlar gönderilir

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(19)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğrenciler güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Merkezlerde oyun esnasında çocukların olumlu iletişim kurmalarına, paylaşımda bulunmalarına rehberlik edilir. Toplanma zamanı geldiğinde müzik açılır ve hızlıca merkezler toplanmaya başlanır. Arada sırada müzik durdurulur ve çocuklardan heykel olmaları istenir. Tekrar müzik açıldığında toplanmaya devam edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Sana Güveniyorum”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Oyun Etkinliği uygulanır.

**“Farklı Bakışlar”** isimli Bütünleştirilmiş Sanat , Fen ve Alan Gezisi Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**SANA GÜVENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masa, sandalye, minder vb. eşyalar sınıfa karışık bir şekilde dizilerek engelli bir parkur oluşturulur.Çocukların ikişerli eş olmaları sağlanır. Tüm eşlerden el ele tutuşmaları ve hazırlanan parkurda eşyalara çarpmadan scooter ile gitmeleri istenir.Parkurun tamamlanmasının ardından “Gözlerimiz kapalı olsaydı bu parkuru nasıl tamamlardık? Ne gibi sorunlarla karşılaşırdık?” soruları yöneltilerek çocukların düşünceleri alınır.“Arkadaşınızla çıktığınız bu kısa yolculuğu değişik bir şekilde tekrar edelim” denilir ve yapılacak çalışma hakkında bilgi verilir.  
Eşlerden birinin gözlerinin bağlanacağı, diğerinin ise eşinin elinden tutarak “Şimdi önümüzde sandalye var, dikkatli olmalısın, benim olduğum tarafa doğru scooterini sürebilirsin vb.” yönergelerle eşinin eşyalara çarpmadan parkuru tamamlamasını sağlayacağı belirtilir. “Bu oyunda sizi yönlendiren eşinizi dikkatle dinlemeniz gerekiyor çünkü karşınıza çıkacak engellere karşı sizi koruyacak ve sorunsuz bir şekilde parkuru tamamlamanıza yardımcı olacaktır” ifadesiyle eşler arasındaki uyumun önemine dikkat çekilir.  
Parkur oyununa eşler sırayla katılır. Tüm çocukların parkuru tamamlamasının ardından eşlerin rol değiştirmesiyle oyun tekrarlanır.  
Ardından yapılan çalışmayı değerlendirmeye yönelik sorular yöneltilerek çocukların görüşleri alınır.Öğretmen, “Arkadaşım …’ya güveniyorum çünkü bana her zaman doğruyu söyler/bana verdiği sözleri tutar, sizlere güveniyorum çünkü … vb.” ifadeleriyle güven duygusunun ilişkilerdeki önemine dikkat çeker.  
Çocuklardan da “Aileme güveniyorum çünkü …, Arkadaşlarıma güveniyorum çünkü …” cümlelerini tamamlamaları ve düşüncelerini paylaşmaları istenir.

**MATERYALLER**

 Parkurda kullanılacak malzemeler (masa, sandalye, minder vb.), göz bandı,scooter

**SÖZCÜKLER**

Parkur, güven

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Parkurda gözlerin kapalıyken neler hissettin?  
Eşinin seni yönlendirmesiyle parkurda zarar görmeden yürüdün. Eşin sana nasıl yardımcı oldu?  
Gözleri kapalı olan eşinin sana güvenmesi nasıl bir duyguydu?  
Parkurdaki kısa yolculuğa başka kimlerle çıkmak isterdin? Neden?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere güven oyunu hakkında kısa bir bilgi notu gönderilerek evde çocuklarıyla oynamaları istenebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**FARKLI BAKIŞLAR**

**Etkinlik Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Sanat , Fen ve Alan Gezisi Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur**.

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara farklı ve yeni şeyleri keşfetmek için gözlem yapılması gerektiği söylenir. Gözlemin nasıl yapılabileceği sorulur.Pekiştirmek için sorular yöneltilir: “Bahçemizde kaç ağaç olabilir? Dışarıdan şu an kim geçiyor? Şu an lavaboda kim olabilir? Okulun önünden geçen arabanın rengi ne olabilir?” vb.Çocukların sorulara cevap vermesi beklenir. Nasıl emin oldukları sorulur.Tahminleri ile gerçek durumu karşılaştırmak için neler yapılabileceği hakkında konuşulur (pencereden bakmak, lavaboyu incelemek vb).  
Gözlem yapma eylemine dikkat çekilir. Bir gözlem aracı kullanılacağı söylenir.  
Beyaz kâğıtlardan 4\*4 cm’lik bir delik açılır. Elde edilen gözlem araçları alınır, bahçeye çıkılır. Çocuklara çiçeklerin dünyayı nasıl görüyor olabileceği sorulur. Yere uzanılıp yukarıya doğru bakılarak çiçek bakışı denenir. Çocukların bu şekilde gözlemleri dinlenir.  
Karıncaların dünyayı nasıl görüyor olabileceği sorulur. Tahminlerden sonra çocuklar burunlarını yere yaklaştırarak gözlem yaparlar. Gözlemlerini paylaşırlar.Kuşların bakışının nasıl olduğu sorulur. Bir taşın ya da basamağın üzerine çıkılarak aşağıya bakılır. Çocuklar gözlemlerini paylaşırlar.  
Çalışmanın ardından gözlem kâğıtlarını ilgilerini çeken tüm cisimlerin üzerine koyup inceleme yaparlar.Gözlem süresince çocuklar bahçede scooterleri ile hareket ederler.  
Gözlemlerin ardından sınıfa dönülür. Öğretmen çocuklara masalarına oturtur ve scooter çalışma sayfalarını dağıtarak çalışmayı tamamlamalarına rehberlik eder.

**MATERYALLER**

 Beyaz kâğıtlar, makas, resim kâğıtları ve boyalar

Çalışma sayfası, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

 Gözlem, kuşbakışı, tahmin, gerçek

**KAVRAMLAR**

 Altında-Ortasında-Üstünde

**DEĞERLENDİRME**

Bahçeye çıkmadan önce neler yaptık?  
Bahçede neler yaptık?  
Hangi yöntemlerle inceleme yaptık?  
Çalışma ile ilgili ne düşünüyorsunuz?  
Bugün etrafında farklı neler var?  
Tahminlerimiz her zaman doğru çıkar mı?  
Tahminlerimizin doğruluğunu nasıl ölçebiliriz?  
Her şeyin yanıtını buldunuz mu?  
Neden gözlem yapmamız gerekebilir?  
  
**Bunların haricinde:**Bahçeye çıkıldığında gözlemlenen şeylerin fotoğrafları çekilebilir. Fotoğraflar çıktı alınıp “Gözlemlerimiz” adlı fotoğraf sergisi düzenlenebilir.

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarına parkta gözlem kâğıtları ile gözlem yapmaya ortam oluşturmaları ya da gözlemledikleri nesne/durum/olayları fotoğraflayarak “Gözlem Projem” adlı bir çalışma yapmaları için çocuklarını desteklemeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

• Sınıfta otizm spektrum bozukluğu (OSB) olan çocuk varsa; bahçeye çıkılacağı sırada OSB olan çocuğun gönüllü bir arkadaşıyla eşleşmesi sağlanabilir ya da OSB olan çocuğun eşi olarak eşlik edilebilir.

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(20)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce öğrenme merkezine kostümler,kuklalar ve varsa tiyatro sahnesini koyarak hazırlar.Sınıfa gelen çocuklar karşılanarak öğrenme merkezine yönlendirilir.Öğretmen çocuklara bu gün Tiyatrolar Günü olduğunu söyleyerek tiyatro ile ilgili sohbet başlatır.Çocuklarla öğrenme merkezinde bulunan materyallerle tiyatro oyunu oynamaya başlanır.İsteyen çocukların rol almasında öğretmen yardımcı olur ve çocukların doğaçlama çalışmaları izlenir.İlgisini kaybeden çocuklar öğretmen tarafından diğer merkezlere yönlendirilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Tiyatrolar Günü Etkinliği”** isimli Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Paf ile Puf”** isimli Bütünleştirilmiş Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**TİYATROLAR GÜNÜ ETKİNLİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım14:Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeleri:**

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser yapıştırır.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara bu günün “Tiyatrolar Günü” olduğu söylenir. Tiyatronun insanları eğittiği, eğitirken de düşündürdüğü, zaman zamanda güldürdüğü söylenir. “Hiç tiyatroya gittiniz mi, tiyatroda neler yapılıyor, tiyatro ile sinema arasındaki farklar nelerdir? Vb. sorular sorularak sohbet edilir.” Bilmeceler sorulur ve parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**Sevimli Palyaço**

İşte palyaço sahnede (İki kol yanlara açılır.)

Kıvrım, kıvrım saçların (İki el ile saçlar tutulur.)

Kırmızı top burnun  (Burun tutulur.)

Elma gibi yanakların  (Yanaklar tutulur.)

Kocaman gözlerin (İki elin baş ve işaret parmakları birbirine değdirilip gözlük şekli verilir.)

Her zaman güler yüzünle (İki elin işaret parmakları ile dudaklar gösterilir gülümsenir.)

Ne sevimli palyaçosun.

Perdesi var açılır

Kahkahalar saçılır

Herkesin rolü var

İyi oynayan seçilir.( Tiyatro)

Orda palyaço oynar

Her taraf çocuk kaynar( Tiyatro )

                Öğretmen kısa bir öykü anlatır.

**Palyaçonun Burnu Nerede?**

İlayda okullarında yapılacak tiyatro gösterisinde palyaço rolündeydi. Annesi İlayda’ya çok güzel bir palyaço kostümü aldı. Tüm hazırlıklar yapıldı sonunda beklenen gün geldi. Gösteri yapacakları salon çok kalabalıktı. Herkesin anne babası ve tüm yakınları orada heyecanla oyunun başlamasını bekliyorlardı. Ezgi annesinin aldığı palyaço kostümünü öğretmeninin yardımıyla giyinmeye başladı. Tulumunu giydi, peruğunu taktı. Sıra top burnuna gelmişti. İlayda çantasının içine bakıyor ama bir türlü burnu bulamıyordu. İyice  telaşlandı gösteri başlamak üzereydi…………..Çocuklardan öyküyü tamamlamaları istenir. Tamamlanan öykü not edilir.

Çocuklar sanat etkinliği için masala alınır. Kesme ve katlama yöntemiyle “Palyaço” etkinliği yapılır. Palyaçonun yüzü, şapkası papyonu çizilmiş olarak öğrencilere verilir. Öğrenciler keserek, bireyleştirerek yapıştırırlar. Yün, krepon kağıdı ile saçları tamamlanarak ağzı gözü burnu çizilir.

**MATERYALLER**

El işi kâğıdı, pastel boya, makas, oynar göz, renkli ponpon, simler, renkli pullar, yün ipler

**SÖZCÜKLER**

Tiyatro, sahne, gösteri

**KAVRAMLAR**

---------------

**DEĞERLENDİRME**

Tiyatro ne demek?

Daha önce hiç tiyatroya gittiniz mi?

Tiyatro ile sinema arasındaki fark nedir?

Daha önce palyaço gördünüz mü?

Palyaço yaparken zorlandın mı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocuklarıyla düzenli olarak tiyatroya gitmesi önerilebilir.

**UYARLAMA**

**(B)**

**PAF İLE PUF**

**Etkinliğin Çeşidi :** Bütünleştirilmiş Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sözsüz hareketli müzik eşliğinde bir süre serbest dans edilir. Müzik aralıklarla kapatılarak çocuklara “Ayşe dedi ki terzi olalım” denir. Çocuklardan söylenenin taklidini yapmaları, taklit yaparken onlar gibi konuşmaları veya onların seslerini çıkartarak canlandırma yapmaları istenir.Sınıftaki çocukların isimlerini kullanarak (Oğuz, dedi ki kedi olalım, Emel dedi ki palyaço olalım, yılan olalım, futbolcu olalım, aşçı olalım vb.) oyun devam ettirilir.Yönergeler arasında birkaç dakika serbest dans edilmesine fırsat verilir.Çocuklar rahat bir şekilde oturur. “Oyunumuzda kimleri canlandırdık? Onları nasıl canlandırdık? Başka kimler rol yapar?” sorularından yola çıkarak tiyatronun bir sahne sanatı olduğu, insanları eğittiği, eğitirken düşündürdüğü, güldürdüğü ve hüzünlendirdiği söylenir.Bütün dünya ülkelerinde tiyatronun gülen ve ağlayan iki maske ile temsil edildiği söylenir.27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü’nde ücretsiz gösteriler düzenlenerek tiyatroyu halka sevdirmeye çalışıldığıyla ilgili sohbet edilir.Tiyatro şiiri birkaç kez okunur. Çocukların da katılımıyla tekrar edilir.

**Tiyatro**Tiyatro bir oyundur.  
Eğlendirir, güldürür  
Bazen de düşündürür.  
Açılıp kapanan perdesiyle,  
Sahnede oyuncusu,  
Dekoru kostümüyle.  
Tiyatro bir oyundur.  
İnsanları eğiten bir okuldur.  
                               E. Yıldızhan  
  
Ardından “Paf ile Puf ” adlı hikâye okunur.Hikâye sonunda çocuklara “Biz de bu hikâyeyi sınıfımızda canlandıralım mı?” diye sorularak çocukların da fikirleri alınır.Çocukların da yardımıyla sınıfın uygun bir yerine sahne ve seyirci oturma yerleri hazırlanır.İstekli çocuklar arasında rol dağılımı yapılır.Dramatik oyun merkezinden hangi kostümleri kullanacaklarına karar vermeleri için çocuklara yeterli zaman tanınır.Çocuklar hazır olduklarında yerlerini alır ve hikaye canlandırılır.Hikayenin ardından öğretmen çalışma sayfalarını dağıtarak okuma yazmaya hazırlık etkinliğine geçer. Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. ‘’Dostluğu anlatan bir tiyatro oyunu için nasıl bir afiş hazırlarız? Düşünelim ve boş çerçevenin içine çizelim.

**MATERYALLER**

Dramatik oyun merkezinde bulunan kostümler

Tiyatro çalışma sayfaları,boya kalemleri

**SÖZCÜKLER**

Sahne, kostüm, dekor, sanat, gülen- ağlayan maske, gişe, rol, seyirci, konservatuvar, tiyatro, taklit

**KAVRAMLAR**

----------

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce tiyatroya gittiniz mi? Oyunun ismi neydi? Kiminle, ne zaman gittiniz?Tiyatroda nasıl davranmalıyız?  
Tiyatro ile sinema arasındaki fark neydi?  
Kostüm ve dekor nerelerde kullanılmıştı? Ne anlama geliyordu?  
Tiyatroda oyun oynayan rol yapan kişilerin mesleğine ne ad veriliyor?  
Tiyatro oyununda hangi rolü aldınız? Başka hangi rolde oynamak isterdiniz? Neden?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir tiyatro izlemeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

Sınıfta zihinsel yetersizliği olan bir çocuk varsa; rol dağılımında ve karar verme aşamalarında rehberlik edilerek çocuğun gruba dâhil olması sağlanmalıdır.

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(21)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğrenciler güler yüzle karşılanır ve selamlaşılır. Yapılan sohbetlerin ardından çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Merkezlerde oyun esnasında çocukların olumlu iletişim kurmalarına, paylaşımda bulunmalarına rehberlik edilir. Toplanma zamanı geldiğinde müzik açılır ve hızlıca merkezler toplanmaya başlanır. Arada sırada müzik durdurulur ve çocuklardan heykel olmaları istenir. Tekrar müzik açıldığında toplanmaya devam edilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Uçan Balona Binelim”** isimli Bütünleştirilmiş Müzik ve Sanat Etkinliği uygulanır.

**“Aşınma Deneyi”** isimli Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**UÇAN BALONA BİNELİM**

**Etkinlik türü :** Bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**  
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  
**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
**MOTOR GELİŞİM**  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  
**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.   
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara “Kapadokya” ile ilgili resimleri gösterir. İnternet üzerinden video izletir. Kapadokya’nın yumuşak kayalardan oluştuğu söylenir. Yumuşak kayaları aşındıran rüzgar ve yağmur suları, peri bacaları adını verdiğimiz yer şekillerini meydana getirdiği açıklanır. Öğretmen Kapadokya’yı ziyarete gidenlerin balona binerek manzarayı yüksekten seyrettiklerini söyler. Çalışma masalarına geçilir. Öğretmen “Şimdi bizde kendi balonumuzu yapacağız “der. Balon şeklinin olduğu çalışma sayfası dağıtılır. El işi kağıtları çeşitli parlak kağıtları kullanarak mozaik çalışması yaparak çalışmayı tamamlarlar. Öğretmen “Bir uçan balonun içinde olduğunuzu hayal edin. Balonunuzla nereye yolculuk ettiğinizin resmini çizin “der. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları resimleri anlatırlar.  
Etkinlik bitiminde “Anadolu” adlı şarkı söylenir.

**ANADOLU**  
Sen ne güzel bulursun  
Gezsen Anadolu'yu  
Dertlerden kurtulursun  
Gezsen Anadolu'yu

Billur ırmakları var  
Buzdan kaynakları var  
Ne hoş toprakları var  
Gezsen Anadolu'yu  
  
**MATERYALLER**Kapadokya ile ilgili resimler, el işi kağıdı, yapıştırıcı, pastel boya 

**SÖZCÜKLER**Kapadokya, kaya, aşınma

**KAVRAMLAR**----------------

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce Kapadokya’ya gittiniz mi?

Uçakla balon arasındaki farklar nelerdir?

Uçan balona binseydin nereye gitmek isterdin?

**UYARLAMA**

**(B)**

**AŞINMA DENEYİ**

**Etkinlik türü :** Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5.   Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde sandalyelerine oturtur ve bu gün Peri Bacalarının oluşmasını sağlayan aşınma sürecini daha iyi kavrayabilmek için bununla ilgili bir deney yapacaklarını söyler.Öğretmen çocuklara büyük bir tepsi vererek içerisine tepe şeklinde kum doldurmalarına rehberlik eder.Oluşan tepeye,çocuklar işte bu bizim videoda izlediğimiz Peri Bacalarının da başlangıçta böyle olduğunu anlatır.Daha sonra fön makinesini açarak çocuklara ucundan güşlü bir hava verdiğini gösterir.Öğretmen fön makinesini toprak tepeye doğru tutar.Fön makinesinin gönderdiği hava nedeniyle tepenin aşınıp kaybolmasını hep birlikte gözlemlerler.

Ardından öğretmen çocuklardan tepsinin içindeki kumlarla tekrar bir tepe yapmalarını ister.Sonra bir şişe suyu tepeden aşağı yavaş yavaş döker ve tepenin verilen su ile aşınıp kaybolmasını gösterir.Öğretmen çocuklara hava ve rüzgarında gücü ile Peri Bacalarını oluşturduğunu anlatır.

Deney çalışmasının ardından masalara geçen çocuklara Peri Bacaları çalışma sayfaları dağıtılarak etkinliği tamamlamalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER**

Boya kalemleri, çalışma sayfası

Tepsi,kum,fön makinesi,su

**SÖZCÜKLER**

Aşınma,Kapadokya

**KAVRAMLAR**

**DEĞERLENDİRME**

Deneyimizin adı neydi?

En çok hangi hareketi beğendin?

Tepeler nasıl aşındı?

Deney yaparken eğlendin mi?

**AİLE KATILIMI:** Aileye evde Peri Bacaları ile ilgili video izlemeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**MART**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI(22)**

**Okul Adı : …………..**

**Tarih :…………..**

**Yaş Grubu (Ay) : ………….**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocuklar gelmeden öne öğrenme merkezine tahta oyuncaklar,tahta parçaları ve hikaye kitapları koyar.Sınıfa gelen çocuklar karşılanarak öğretmen çocuklara kitapların ağaçlardan yapıldığını anlatarak bu günün Kütüphaneler Günü olduğunu söyler.Ardından çocukların birbirlerine kitap resimlerine bakarak hikaye anlatmalarına teşvik eder.Çocukların ilgisi devam ettiği sürece hikaye anlatmaya devam edilir.İlgisi dağılan çocuklar diğer merkezlere yönlendirilir.

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**“Kütüphaneler Haftası”** isimli Bütünleştirilmiş Alan Gezisi ve Türkçe Etkinliği uygulanır.

**“Kahverengiyi Öğreniyoruz”** isimli Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği uygulanır.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

**Çocuk açısından;**

**Program açısından;**

**Öğretmen açısından;**

**(A)**

**"KÜTÜPHANELER HAFTASI" ALAN GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Alan Gezisi ve Türkçe Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Ayakkabılarını çıkarır.

Ayakkabılarını giyer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara bu haftanın Kütüphane Haftası olduğu söylenir. Sizler hiç kütüphaneye gittiniz mi?”, “Kütüphanede ne yapılır?”, “Nasıl davranmalıyız?”, “Neden sessiz olmalıyız?” şeklinde sorular sorularak sohbet edilir. Çocuklara, okul kütüphanesine gidecekleri söylenilir. Ayakkabılarını giymeleri istenir, her çocuk ayakkabısını giyip sıra olduktan sonra okul kütüphanesine çıkılır. Önce çocukların gözlemlemelerini istenir. Sonra Kütüphaneler haftasıyla ilgili sohbet edilir.(Kitap okumanın yararları, kütüphanelerden nasıl yararlanırız, gibi.)

Çocuklardan birer kitap alıp masalara oturarak sessizce incelemelerini sağlanır süre bitiminde çocuklardan kitapları yerlerine yerleştirmelerini istenir. Gezi tamamlanır ve sınıfa gidilir.

Çocukların evden getirdikleri kitaplar ortaya her çocuğun göreceği şekilde konulur, çocuklar etrafında halka olurlar ve otururlar, önce çocuklardan kütüphaneyle ilgili görüşleri alınır, Kitaplar nereye sıralanmıştı? Ne çeşit kitaplar vardı? Kitapların yararları nelerdir? Kitaplar nasıl kullanılmalıdır? sorularıyla sohbet edilir. Boyama kitabım isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir. Kitaplarla ilgili bir öykü anlatılır.

Boyama Kitabım

Elime bir kitap aldım   (İki el açılır yan yana tutulur.)

Sayfa sayfa çevirmeye başladım  (Eller üst üste konur sol el sağ elin üzerinde açılır, kapatılır.)

Birinci sayfayı açtım (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Baktım bir kelebek  (İki el birbirine kenetlenir parmaklar hareket ettirilir uçma taklit edilir.)

Boyadım onu benek benek (Sağ el sol elin içine sürülür.)

İkinci sayfayı açtım (Sol işaret parmağı gösterilir.)

Baktım bir balık   (İki el üst üste konur başparmaklar hareket ettirilir.)

Boyadım onu renk renk  (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Üçüncü sayfayı açtım  (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Baktım bir tavşan (Sağ elin işaret ve orta parmakları dik tutulur.)

İki kulaklı hop hop tavşan (Hoplama hareketi yapılır.)

Boyadım onu renk renk(Sağ el sol elin içine sürülür.)

Dördüncü sayfayı açtım  (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Baktım bir çiçek    (Sağ el açılır, parmaklar büzülür açılır.)

Boyadım onu renk renk   (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Beşinci sayfayı açtım  ( Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

Baktım bir kuş   (Uçma hareketi yapılır.)

Boyadım onu tek tek (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Yoruldum kitabımın kapağını kapattım.(İki el üst üste konur.)        (S. TABAR)

**MATERYALLER**

Öykü kitabı

**SÖZCÜKLER**

Kütüphane

**DEĞERLENDİRME**

Kütüphaneyle düşünceleriniz nelerdir?

Kütüphanede gördüklerimiz nelerdir?

Neden kütüphanede sessiz olmalıyız?

Neden kütüphaneye gideriz?

**(B)**

**KAHVERENGİYİ ÖĞRENİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.

Malzemeleri yapıştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur**.

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde yere otururlar. Çocuklara ailelerden temin edilen kahverengi nesnelerden birer tane verilir.  Öğretmen eline kahverengi bir nesne alarak çocuklara gösterir. Çocuklara ellerindeki nesneleri dikkatle incelemeleri söylenir. Çocuklardan ellerindeki oyuncağı dikkatle incelemeleri istenir. Çocuklara bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. Çocuklara bütün nesnelerin ortak özelliğini renk olduğu ark ettirilmeye çalışılır. Çocuklar ortak özelliğinin kahverengi olduğunu söylerler. Daha sonra tekerleme birkaç kere söylenir. Bilmece sorulur.

Fırçadan damladı

Kahverengi damlalar

Sağa sola yayıldı

Çoğaldı renk renk damlalar

Toprağın rengiyim

Bilin ben hangi rengim? (**Kahverengi**)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Her çocuğa ağaç resminin olduğu boyama sayfası ve kahverengi krepon kâğıtları dağıtılır. Çocuklardan krepon kâğıtlarını büzüp buruşturarak ağacın gövdesine yapıştırmaları istenir. Ağacın dallarına istedikleri meyveyi çizmeleri istenir.

**MATERYALLER**

Kahverengi nesneler , boyama sayfası , krepon kağıdı , pastel boya , yapıştırıcı ,

boya kalemleri

**KAVRAMLAR**

 Renk: Kahverengi

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evlerindeki kahverengi renkteki nesneleri okula göndermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Hangi rengi öğrendik?

Kahverengi renkte bir giysiniz var mı?

Kahverengi renkte neler var?

 Başka hangi renkleri tanıyorsun? Gösterir misin?

Her şey kahverengi olsaydı, ne olurdu?

**UYARLAMA**